



ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
УПРАВЛЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Кафедра «Философия и мировые религии»

Учебно-методическое пособие по дисциплине

«Современные проблемы философии религии»

Авторы
Пендюрина Л. П.

Ростов-на-Дону, 2020

Аннотация

Учебно-методическое пособие предназначено для студентов (магистров) всех форм обучения направления 48.04.01 «Теология».

Авторы

д.филос.н., профессор кафедры «Философия и мировые религии» Пендюрина Л.П.



Оглавление

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе	4
2. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ	5
3. ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА	7
3.1. Методические указания для студентов при подготовке к занятиям	9
3.2. Методические указания по подготовке к экзаменам	10
3.3. Методические указания по написанию и оформлению контрольной работы	11
Темы контрольных работ	14
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ	15

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ, ЕЕ МЕСТО В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Основная цель изучения дисциплины «Современные проблемы философии религии» состоит в подготовке современной, профессионально ориентированной личности, способной ставить и на современном уровне решать ключевые проблемы философии религии. Это подразумевает формирование ряда общекультурных и профессиональных компетенций и развитие у студентов магистратуры теоретических представлений о проблемах, идеях, методах и способах понятийно-категориального выражения религиозно-философского опыта.

Знакомство с современными проблемами философии религии должно способствовать формированию у студентов восприимчивости к актуальным проблемам современности в области религии; творческого свободомыслия; патриотизма активной жизненной позиции; навыков философского анализа и синтеза разнообразной информации, отражающей проблемы религии и философии религии; методологической грамотности; навыков научно-исследовательской работы; толерантного мировоззрения, ориентированного на диалог с представителями различных религий и мировоззрений.

Для достижения этой цели в курсе поставлены следующие задачи:

- 1) формирование представлений об основных теоретических подходах к изучению религии и, прежде всего, о предметной области философии религии и современных дискуссиях о предмете и методе философии религии;
- 2) формирование целостного представления об истории философского осмысления религии;
- 3) формирование навыков работы с информацией по философии религии (первоисточниками, философской и религиозной литературой);
- 4) знакомство с современными концепциями философии религии; с основными подходами и методами, сложившимися в различных направлениях философии религии, и с основными проблемами философии религии;
- 5) знакомство с категориально-понятийным аппаратом философии религии и формирование умения пользоваться категориями, понятиями, образами и методами современной философии религии;

- 6) формирование представлений о феномене религии, её структуре и элементах, многообразии типов, месте религии в системе духовной культуры и её взаимосвязи с другими элементами культуры;
- 7) формирование толерантности, уважения к правам и достоинству человека в области религии.

В изучении дисциплины «Современные проблемы философии религии» предлагается следование некоему срединному пути, синтезирующему историко-философский анализ, а также проблемное рассмотрение материала. Целью данного подхода является подведение студентов магистратуры к пониманию ключевых мировоззренческих проблем, а затем рассмотрение разработки и решения этих проблем современной философией религии, освоение соответствующего учебного материала, позволяющего усвоить фундаментальные категории данной предметной области. Однако предельный и всеобщий характер философских проблем, невозможность исчерпывающего и однозначного их решения, обуславливают необходимость анализа различных подходов и концепций, выработанных философией в процессе ее исторического развития. Для этого студентам магистратуры на лекциях, семинарах, в процессе самостоятельной работы предлагается вступить в диалог с теми мыслителями, которые впервые осознали, поставили эти проблемы и внесли свой вклад в их решение.

2. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ

Самостоятельная работа по данной дисциплине имеет свою специфику. Это находит выражение уже в самом принципе подбора основных тем (дидактических единиц) обязательного минимума профессиональной образовательной программы. Также специфика обусловлена тем, что в гуманитарной сфере философия, в том числе такая ее область, как философия религии, занимает ведущее место, в качестве предмета, который конструирует мировоззрение современного молодого человека.

В ходе самостоятельной работы студенты сталкиваются с некоторыми трудностями. В первую очередь студенты должны освоить специфическую философскую проблематику, категориальный аппарат, без которого невозможно успешно изучать философию. Самостоятельно анализировать явления, процессы и

различные философские категории и понятия, вскрывать в них главное и существенное. Поэтому самостоятельная работа по дисциплине «Современные проблемы философии религии» занимает много времени и требует большого внимания, целенаправленной кропотливой работы.

Выполняя самостоятельную работу по данной дисциплине, студент должен самостоятельно узнать о философии как форме культуры, сущности философских категорий в контексте различных подходов и направлений, уметь аргументировано анализировать их особенности, выработать собственную мировоззренческую позицию, показывать навыки самостоятельного анализа актуальных философских проблем.

Сложность изучения дисциплины «Современные проблемы философии религии» заключается в наличии большого количества специальных терминов, философских понятий и категорий. Поэтому, с первого дня занятий рекомендуется активно работать с лекциями. Это значит, что каждую лекцию следует конспектировать. Важно проводить дополнительную работу с текстом конспекта: внимательно прочитать его; дополнить записи материалами из других источников, рекомендованных преподавателем; выделить все незнакомые понятия и термины и в дальнейшем поместить их в словарь.

Наличие словаря определяет степень готовности студента к экзамену и работает как допуск к заключительному этапу аттестации. Необходимо систематически готовиться к практическим (семинарским) занятиям, изучать рекомендованные к прочтению статьи и другие материалы.

Методический материал, обеспечивает рациональную организацию самостоятельной работы студентов на основе систематизированной информации по темам практических занятий курса.

Семинар — один из наиболее сложных и в то же время плодотворных видов (форм) вузовского обучения и воспитания. В условиях высшей школы — семинар — один из видов практических занятий, проводимых под руководством преподавателя, ведущего научные исследования по тематике семинара и являющегося знатоком данной проблемы или отрасли научного знания. Семинар предназначается для углубленного изучения той или иной дисциплины и овладения методологией применительно к особенностям изучаемой отрасли науки. Можно отметить, однако, что при изучении философии в вузе семинар является не просто видом практических занятий, а, наряду с лекцией, основной формой учебного процесса.

При подготовке к семинарскому занятию по теме прочитанной лекции необходимо уточнить план его проведения, продумать формулировки и содержание учебных вопросов, выносимых на обсуждение, ознакомиться с новыми публикациями по теме семинара и составить список обязанностей и дополнительной литературы по вопросам плана занятия.

Ведущей дидактической целью семинарских занятий является систематизация и обобщение знаний по изучаемой теме, разделу, формирование умений работать с дополнительными источниками информации, сопоставлять и сравнивать точки зрения, конспектировать прочитанное, высказывать свою точку зрения и т.п.

В соответствии с ведущей дидактической целью содержанием семинарских занятий являются узловые, наиболее трудные для понимания и усвоения темы, разделы дисциплины. Спецификой данной формы ведения занятия является совместная работа преподавателя и студентов над решением стоящей проблемы, а сам поиск верного ответа строится на основе чередования индивидуальной и коллективной деятельности.

Оценка производится через механизм совместного обсуждения, сопоставления предложенных вариантов ответов с теоретическими и эмпирическими научными знаниями, относящимися к данной предметной области. Это ведет к возрастанию возможностей осуществления самооценки собственных знаний, умений и навыков, выявлению студентами «белых пятен» в системе своих знаний, повышению познавательной активности.

При подведении рейтинга студента принимаются во внимание следующие позиции:

1. Посещение и творческая работа студентов на лекциях (активное участие при прослушивании проблемных лекций, приведение примеров на лекции и т.д.)
2. Работа на практических занятиях (обсуждение теоретических вопросов, выполнение практических заданий)
3. Написание контрольной работы по предложенной тематике (10-15 стр.)

3. ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА

Правильная организация самостоятельных учебных занятий, их систематичность, целесообразное планирование рабочего

времени позволяет студентам развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивать высокий уровень успеваемости в период обучения, получить навыки повышения профессионального уровня.

Задачи преподавателя по планированию и организации самостоятельной работы студента:

1. Составление плана самостоятельной работы студента по дисциплине.
2. Разработка и выдача заданий для самостоятельной работы.
3. Обучение студентов методам самостоятельной работы.
4. Организация консультаций по выполнению заданий (устный инструктаж, письменная инструкция).
5. Контроль за ходом выполнения и результатом самостоятельной работы студента.

Студент должен знать:

- какие разделы и темы дисциплины предназначены для самостоятельного изучения (полностью или частично);
- какие формы самостоятельной работы будут использованы в соответствии с рабочей программой дисциплины;
- какая форма контроля и в какие сроки предусмотрена.

Методическими материалами, направляющими самостоятельную работу студентов являются:

- учебно-методический комплекс по дисциплине;
- практикумы; рабочие тетради по дисциплине;
- методические указания по выполнению контрольных и курсовых работ;
- методические указания по выполнению выпускных квалификационных (дипломных) работ;
- методические указания для студентов по организации самостоятельной работы.

Методические указания для студентов являются обязательной частью учебно-методического комплекса. Цель методических указаний - обратить внимание студента на главное, существенное в изучаемой дисциплине, научить связывать теоретические положения с практикой, научить конкретным методам и приемам выполнения различных учебных заданий (решение задач, написание тезисов, подготовка презентаций и т.д.).

3.1. Методические указания для студентов при подготовке к занятиям

Семинар – форма систематических учебно-теоретических занятий, с помощью которых обучающиеся изучают тот или иной раздел определенной научной дисциплины, входящей в состав учебного плана.

При подготовке к семинарским занятиям следует использовать основную литературу из представленного списка, а также руководствоваться приведенными указаниями и рекомендациями. Для наиболее глубокого освоения дисциплины рекомендуется изучать литературу, обозначенную как «дополнительная» в представленном списке.

На семинарских занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике семинарских занятий.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию:

1. Проработать конспект лекций;
2. Прочитать основную и дополнительную литературу, рекомендованную по изучаемому разделу;
3. Ответить на вопросы плана семинарского занятия;
4. Выполнить домашнее задание;
5. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

Семинарские занятия могут проводиться в форме беседы со всеми студентами группы или с отдельными студентами. Этот вид семинара называется **коллоквиумом (собеседование)**. Коллоквиумы проводятся по конкретным вопросам дисциплины. От семинара коллоквиум отличается, в первую очередь тем, что во время этого занятия могут быть опрошены все студенты или значительная часть студентов группы.

В ходе коллоквиума выясняется степень усвоения студентами понятий и терминов по важнейшим темам, умение студентов применять полученные знания для решения конкретных практических задач. Как правило, коллоквиумы проводятся по темам, по которым не запланированы семинарские занятия.

Для подготовки к коллоквиуму студенты заранее получают у преподавателя задание. В процессе подготовки изучают рекомендованные преподавателем источники литературы, а также самостоятельно осуществляют поиск релевантной информации,

а также могут собрать практический материал. Коллоквиум может проходить также в форме ответов студентов на вопросы билета, обсуждения сообщений студентов, форму выбирает преподаватель.

3.2. Методические указания по подготовке к экзаменам

Изучение каждой дисциплины заканчивается определенными методами контроля, к которым относятся: текущая аттестация, зачеты и экзамены.

Требования к организации подготовки к экзаменам те же, что и при занятиях в течение семестра, но соблюдаться они должны более строго. При подготовке к экзаменам у студента должен быть хороший учебник или конспект литературы, прочитанной по указанию преподавателя в течение семестра.

Вначале следует просмотреть весь материал по сдаваемой дисциплине, отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом опорные конспекты лекций.

Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время экзаменационной сессии для систематизации знаний.

Если в процессе самостоятельной работы над изучением теоретического материала или при решении задач у студента возникают вопросы, разрешить которые самостоятельно не удастся, необходимо обратиться к преподавателю для получения у него разъяснений или указаний. В своих вопросах студент должен четко выразить, в чем он испытывает затруднения, характер этого затруднения. За консультацией следует обращаться и в случае, если возникнут сомнения в правильности ответов на вопросы самопроверки.

Вопросы к экзамену

1. Становление философии религии. Вопрос об истине. Понимание опыта и духовной практики.
2. Идея Бога и ее обоснование в философии Р. Декарта.
3. Философия религии в эпоху Просвещения. И. Кант. Ф Гегель.
4. Философское осмысление религии в классическом

марксизме.

5. Философия религии Марбургской школы неокантианства.
6. Вера и свобода в философии С. Кьеркегора.
7. Неопозитивистская трактовка религии.
8. Ф. Шлейермахер: религиозное чувство и религиозный опыт.
9. «Многообразие религиозного опыта» У. Джеймса.
10. Концепция Р. Отто и ее влияние на философию религии XX века.
11. Феноменология религии Э. Гуссерля.
12. Феноменологическая религия Ж. ван дер Леува.
13. Обновленчество в католической философии и теологии XIX-XX вв.
14. Христианский эволюционизм П. Т. де Шардена.
15. Сакральное бытие М. Элиаде.
16. Концепция религиозного опыта И. Ваха.
17. Антропологический поворот в философии религии XX века. М. Шелер. «Ordo amoris» («Порядок любви»).
18. М. Шелер: религия как связь с Высшим.
19. Экзистенциализм П. Тиллиха. «Мужество быть».
20. Вера и истина в философии М. Хайдеггера.
21. К. Ясперс: вера и коммуникация.
22. Вера, верность и надежда в философии Г. Марселя.
23. Философский персонализм Э. Мунье.
24. М. Бубер: отношение «Я» и «Ты».
25. З. Фрейд: подсознание и религия.
26. Учение об архетипах К.-Г. Юнга.
27. Измененное состояние сознания. Концепция С. Грофа.
28. Э. Фромм: духовная радость, благоговение и идолы.
29. Вера и смысл жизни в философии В. Франкла.
30. Социология религии. Э. Дюркгейм. М. Вебер.
31. Проблемы философии религии в учении славянофилов (А.С.Хомяков, И.В.Киреевский).
32. Концепция религии в философии Н. А. Бердяева.
33. Философия религии С.Л. Франка.
34. Философия религии А.Ф.Лосева

3.3. Методические указания по написанию и оформлению контрольной работы

Контрольная работа — это текст, измеряющий уровень

знаний и умений, и позволяющий оценить знания магистранта. Контрольная работа предполагает изучение предложенной научной проблемы и ее содержание. Она является действенной формой самостоятельного исследования научных проблем на основе изучения текстов и специальной литературы. В результате выполнения контрольной работы вырабатываются навыки и приемы самостоятельного научного поиска, грамотного и логического изложения избранной проблемы.

Последовательность работы:

Выбор темы контрольной работы. Тема выбирается магистрантом по коду зачетной книжки и (или) на основе его научного интереса. Также помощь в выборе темы может оказать преподаватель.

Планирование исследования. Включает составление плана контрольной работы, предполагающего

- формулирование проблемы,
- сбор и изучение исходного материала, поиск литературы;
- анализ собранного материала,
- литературное оформление исследовательской проблемы;
- обсуждение работы (на семинаре, на конференции и т.п.).

План контрольной работы **характеризует ее содержание и структуру.** Контрольная работа должна включать в себя:

- введение, где обосновывается актуальность проблемы, ставятся цель и задачи исследования;
- основную часть, в которой раскрывается содержание проблемы;
- заключение, где обобщаются выводы по теме и даются практические рекомендации.

Поиск и изучение литературы.

Для выявления необходимой литературы следует обратиться в библиотеку или к преподавателю. Подбранную литературу следует зафиксировать согласно ГОСТ по библиографическому описанию произведений печати. Подбранная литература изучается в следующем порядке:

- знакомство с литературой, просмотр ее и выборочное чтение с целью общего представления проблемы и структуры будущей научной работы;

Современные проблемы философии религии

- исследование необходимых источников, сплошное чтение отдельных работ, их изучение, конспектирование необходимого материала (при конспектировании необходимо указывать автора, название работы, место издания, издательство, год издания, страницу);
- обращение к литературе для дополнений и уточнений на этапе написания контрольной работы. Для написания контрольной работы достаточно изучения учебников и 3-5 важнейших статей по избранной проблеме. При изучении литературы необходимо выбирать материал, не только подтверждающий позицию автора реферата, но и материал для полемики.

Обработка материала.

При обработке полученного материала автор должен:

- систематизировать его по разделам;
- определить свою позицию, точку зрения по рассматриваемой проблеме;
- уточнить объем и содержание понятий, которыми приходится оперировать при разработке темы;
- сформулировать определения и основные выводы, характеризующие результаты исследования;

Оформление контрольной работы.

При оформлении контрольной работы рекомендуется придерживаться следующих правил:

- писать последовательно, логично, доказательно (по схеме: тезис – обоснование – вывод);
- соблюдать правила грамматики, писать осмысленно, не злоупотребляя наукообразными выражениями.

При изложении материала необходимо придерживаться принятого плана.

Важным моментом при написании контрольной работы является оформление ссылок на используемые источники. При их оформлении следует придерживаться следующих правил:

- текст цитаты заключается в кавычки и приводится в той грамматической форме, в какой он дан в источнике, с сохранением особенностей авторского написания;
- каждая цитата должна сопровождаться ссылкой на источник;

- научные термины, предложенные другими авторами, не заключаются в кавычки.

При цитировании текста цитата приводится в кавычках, а после нее в квадратных скобках указывается ссылка на литературный источник по списку использованной литературы и номер страницы, на которой в этом источнике помещен цитируемый текст. Например: [15, с. 237-239]. Возможно оформление ссылок при цитировании текста в виде концевых сносок со сквозной нумерацией.

Темы контрольных работ

1. Проблема смерти Бога в работах Ницше.
2. А.Бергсон о «двух источниках морали и религии».
3. «Движение веры» в философии Кьеркегора.
4. Соотношение философии и теологии в фундаментальной онтологии М.Хайдеггера.
5. Экзистенциальная теология К.Ясперса.
6. Экзистенциальный томизм Ж.Маритена.
7. Христианский неосократизм Г.Марселя.
8. Бог и бытие в экзистенциальной теологии Дж.Маккьюорри.
9. «Антропологический поворот» в работах М.Шеллера.
10. Экзистенциальный неотомизм: Ж. Маритен, Э. Жильсон.
11. Радикальная теология Г. Кюнга.
12. Философия и теология К. Войтылы (Иоанна Павла II).
13. Кьеркегор, его влияние на протестантскую философию и теологию.
14. Неоортодоксия К. Барта и Р. Нибура.
15. Концепция демифологизации Р. Бульмана.
16. «Безрелигиозное христианство» Д. Бонхеффера.
17. Теология культуры П. Тиллиха.
18. Теология надежды Ю. Мольмана.
19. Проблема зла и ее формализация в аналитической философии религии.
20. Р. Суинберн о природном и этическом зле.
21. Опровержение этики и теологии в А.Ж. Айера в книге «Истина, язык и логика».
22. Космологическое доказательство бытия Бога в философии религии XX века.
23. Онтологическое доказательство бытия Бога в современных интерпретациях.
24. Н.Трубецкой о церковном искусстве как «богословии в

красках».

25. С.Н. Булгаков о софийности мира, задачах религиозного возрождения России, о роли религии в создании справедливых социальных отношений и культуры.

26. Концепция обоснования истинности православия П.А. Флоренским.

27. Особенности «онтологической гносеологии» С.Л. Франка.

28. Проблема двух форм познания в религиозной философии Н.А.Бердяева.

29. Концепция антроподицеи в творчестве Н.А.Бердяева.

30. Н.Ф.Федоров о преодолении смерти и всеобщем спасении.

31. С.Н. Булгаков: религия как синтез трансцендентного и имманентного.

32. Философия языка религии.

33. Роль воображения и фантазии в формировании религиозных образов и представлений.

34. Типы определений религии.

35. Диалог религиозных и нерелигиозных мировоззрений.

36. Логический атомизм Л.Витгенштена и Б.Рассела. Проблема осмысленности языка религии.

37. Неопозитивизм Венского кружка, отношение его представителей к высказываниям религии.

38. Фальсификационистские теории в философии языка религии.

39. Апологетические теории философии языка религии.

40. Теория «языковых игр» в философии языка религии.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Тема 1. Введение. Современная философия религии в контексте иных типов философско-религиозного дискурса

1. Философия религии в русле общих мировоззренческих и общественных тенденций Новейшего времени.
2. Философия религии как отдельная дисциплина и философско-религиозный дискурс.
3. Проблема определения дисциплинарных задач философии религии, ее места в системе наук о религии

и в сфере гуманитарного знания.

Литература:

1. Василенко Л.И. Введение в философию религии: Курс лекций М.: Изд-во ПСТГУ, 2009. – с. 5-23.
2. Ермишин О.Т. Философия религии: Концепции религии в зарубежной и русской философии: учеб. пособие. М.: Изд-во ПСТГУ, 2012. – с. 4-21.
3. Кимелев Ю.А. Философия религии. Системный очерк. М.: NotaBene, 1998. – с. 22-39.
4. Классики мирового религиоведения: Антология. Сост. и общ. ред. А.Н. Красникова. - М.: Канон, 1996. – 496 с.

Тема 2. Антропологический поворот в философии религии XX века: философско-религиозный дискурс М. Шелера, философия религии К. Ранера, религиозная концепция П. Тиллиха.

1. Философия религии как фундаментальная теология и метафизическая антропология в трудах К. Ранера.
2. Сущность религиозности в протестантской диалектической теологии. Философско-религиозная концепция П. Тиллиха: конечность человека и вопрос о Боге.

Литература:

1. Григорьян Б.Т. Буржуазная философская антропология XX века. – М.: «Наука», 1986. – 296 с.
2. Василенко Л.И. Введение в философию религии: Курс лекций. М.: Изд-во ПСТГУ, 2009. – с. 111-123.
3. Шелер М. Избранные произведения. М.: Гнозис, 1994.
4. Философская антропология Макса Шелера: уроки, критика, перспективы / Отв. Ред. Д.Ю.Дорофеев. – СПб.: Алетейя, 2011. – 568 с.
5. Кимелев Ю.А. Философия религии: Систематический очерк. – М.: «NotaBene», 1998, с. 272-285, 309-314.
6. Поль Тиллих о мужестве веры // Василенко Л.И. Введение в философию религии: Курс лекций М.: Изд-во ПСТГУ, 2009. – с. 143-153.
7. Тиллих Пауль Избранное: Теология культуры /пер. с англ. - М.: Юрист, 1995. – 479 с.

Тема 3. Экзистенциализм и проблемы религии (философия религии К. Ясперса, М. Хайдеггера, М. Бубера)

1. Религиозные идеи и ценности в философии М. Хайдеггера.
2. Философия религии и философия истории К. Ясперса.
3. М. Бубер как религиозный мыслитель и как философ религии.
4. Влияние экзистенциализма на дискуссии в теологии. Богословское и философское наследие Р. Бульмана.

Литература

1. Василенко Л.И. Введение в философию религии: Курс лекций М.: Изд-во ПСТГУ, 2009. – с. 124-136.
2. Ермишин О.Т. Философия религии: Концепции религии в зарубежной и русской философии: учеб. пособие М.: Изд-во ПСТГУ, 2012. – с. 97-101, 112-118.
3. Типсина А.Н. Немецкий экзистенциализм и религия. Л., 1990.
4. Ясперс К. Духовная ситуация эпохи. Философская вера // Ясперс К. Смысл и назначение истории. М., 1991.
5. Бубер М. Два образа веры. М., 1995.
6. Хайдеггер М. Время картины мира; Европейский нигилизм; Основные понятия метафизики // Время и бытие: статьи и выступления. М., 1993.
7. Хайдеггер М. Слова Ницше "Бог мертв"//Вопросы философии. 1990. N7.

Тема 4. Феноменологическая традиция в философии религии

1. Концепция Р. Отто и ее влияние на философию религии XXвека.
2. Религия в понимании Г. ван дер Леува , Й. Ваха, М. Элиаде.
3. Понимание религии в неофеноменологии. Феноменологический подход к трудах современных авторов.

Литература:

1. Отто Р. Священное. Об иррациональном в идее божественного и его соотношении с рациональным. – СПб. Изд-во С-Петербургского Университета, 2008. – 272 с.
2. Василенко Л.И. Введение в философию религии: Курс лекций. М.: Изд-во ПСТГУ, 2009. – с. 91-94, 98-106.
3. Элиаде М. Избранные сочинения: Миф о вечном возвращении; Образы и символы; Священное и мирское. – М.: Ладомир, 2000. – 414 с.
4. Элиаде М. Очерки сравнительного религиоведения. – М.: Ладомир, 1999. – 488 с.
5. Ермишин О.Т. Философия религии: Концепции религии в

Современные проблемы философии религии

зарубежной и русской философии: учеб. Пособие. М.: Изд-во ПСТГУ, 2012. – с. 86-97.

Кимелев Ю.А. Современная западная философия религии. – М.: Мысль, 1989, с. 161-164.