



ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
УПРАВЛЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Кафедра «Мировые языки и культуры»

## **Учебно-методическое пособие** по освоению дисциплины

# **«Актуальные проблемы лингвистики и лингводидактики»**

Авторы  
Басенко Г. В.,  
Михеева Т. Б.

Ростов-на-Дону, 2019

## Аннотация

Учебно-методическое пособие по освоению дисциплины «Актуальные проблемы лингвистики и лингводидактики» предназначены для студентов 4 курса направления 45.03.02 «Лингвистика». по программе «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур».

## Авторы

доцент кафедры «Мировые языки и культуры»  
Басенко Г.В.,  
д.п.н., профессор кафедры «Мировые языки и культуры»  
Михеева Т.Б.



## Оглавление

<b>Общие положения.....</b>	
Ошибка! Закладка не определена.	
<b>Самостоятельная работа студента .....</b>	<b>4</b>
<b>Темы лекций по дисциплине.....</b>	<b>5</b>
<b>Оценивание результатов освоения дисциплины.....</b>	<b>5</b>
Примерные виды контрольных заданий .....	6
Темы курсовых работ.....	8
Устный доклад / сообщение.....	9
Требования к контролю итоговых знаний.....	11
<b>Глоссарий.....</b>	<b>12</b>
<b>Список литературы.....</b>	<b>13</b>

## Общие положения

Целью данной дисциплины является знакомство обучающихся с базовыми направлениями лингвистических исследований, определившимися на рубеже XX-XXI веков, а также с ведущими парадигмами научного знания, развиваемыми в рамках современной отечественной и мировой лингвистики; представление о современных экспериментальных методах исследования языковых явлений; расширение тезауруса обучающихся по лингвистике; совершенствование навыков творческой работы обучающихся с языковым материалом для осуществления собственного научного исследования; систематизация знаний о языке, создание теоретической и методологической базы для исследовательской работы, формирование навыков сбора и анализа языкового материала, а также возможность студентов использовать новейшие знания в области лингвистики для совершенствования своей профессиональной подготовки.

По окончании курса студенты защищают курсовую работу. Курсовая работа носит учебно-исследовательский характер.

### Самостоятельная работа студента

Самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия, предполагает самостоятельное изучение теоретических источников по проблематике курса (необходимые информационные материалы могут предоставляться студентам в электронном виде).

Дополнительная проработка лекционных материалов по записям прочитанных лекций и представленного раздаточного материала по тематике курса; решение предложенных преподавателем проблемных ситуаций; подготовка и написание курсовой работы по одной из предложенных тем;

Составление доклада и подготовка выступления-презентации.

Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Студент должен иметь представление о базовых понятиях дисциплины (см. раздел «Глоссарий»).

Студент должен самостоятельно выполнять задания практических занятий, которые обсуждаются и объясняются на занятиях. В списке литературы указана основные и дополнительные источники, расширяющие сферу знаний студентов, а также справочная литература.

Студент обязан быть готовым к практическим занятиям, приходить на занятия с выполненным заданием. Именно такая форма

работы обеспечивает проверку усвоения материала теоретического курса.

Основной целью самостоятельной работы студентов по дисциплине «Актуальные проблемы лингвистики и лингводидактики» является подготовка к практическим занятиям и зачету с оценкой по дисциплине. Для самостоятельной работы студентам предлагаются вопросы и литература для проработки заданного материала.

В ходе подготовки к практическим занятиям студентам рекомендуется пользоваться литературой, указанной преподавателем. При подготовке заданий творческого характера приветствуется использование любой соответствующей теме литературы на родном и английском языке, а также Internet.

### **Темы лекций по дисциплине**

Лекция 1: Статус современной лингвистики

Лекция 2: Функциональное направление в языкознании

Лекция 3: Современные психолингвистические исследования: специфика проблематики и методологии

Лекция 4: Этнопсихолингвистика

Лекция 5: Лингвокультурология: основные проблемы и перспективы развития

Лекция 6: Прагмалингвистика

Лекция 7: Коммуникативная лингвистика

Лекция 9: Современные методы лингвистических исследований

Лекция 10: Компетенции и компетентностный подход в иноязычном образовании.

Лекция 11: Урок ИЯ: структура и нормативно-методические требования.

Лекция 12: Инновационные технологии иноязычного образования.

### **ОЦЕНИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

При оценивании результатов освоения дисциплины (текущей и промежуточной аттестации) применяется балльно-рейтинговая система. В качестве оценочных средств на протяжении семестра используются:

- вопросы к практическим занятиям,
- вопросы к текущему контролю и промежуточной аттестации,
- контрольные работы,
- тестовые задания,
- индивидуальное творческое задание,
- доклады,
- дискуссии,
- курсовой проект,
- проект-презентация,
- круглый стол.

Текущими формами контроля за качеством знаний и умений

студентов являются:

1. Обсуждение на практических (семинарских) занятиях вопросов, предложенных в каждой теме.
2. Индивидуальные собеседования преподавателя со студентами и консультации преподавателя.
3. Проверка выполненного индивидуального творческого задания, проблемного задания, проект-презентации.
4. Выполнение контрольных заданий для проверки усвоения текущего материала.
5. Тестирование.

**В конце седьмого семестра** по дисциплине предусмотрен **зачёт с оценкой** в форме **устного ответа**.

**Контрольная работа/тест.** До начала работы обучающиеся знакомятся с заданиями контрольной работы и с инструкцией к тесту.

Во время написания контрольной работы, обучающиеся должны работать самостоятельно, не оказывая влияния друг на друга.

Для каждой контрольной работы должна быть обоснованная и выверенная процедура обработки и интерпретации результатов. Это позволяет избежать ошибок, возникающих на этом этапе написания контрольной работы.

### ***Примерные виды контрольных заданий:***

#### **Контрольная работа №1**

##### **Соотнесите научное понятие с его дефиницией:**

- 1) научная парадигма, 2) психолингвистика, 3) функционализм, 4) сверхфразовое единство, 5) этнопсихолингвистика, 6) речевая деятельность, 7) язык, 8) речь, 9) дискурс, 10) функционально-семантическое поле, 11) методика, 12) компетенция, 13) учебный материал.

---

а) – группировка разноуровневых средств языка, взаимодействующих на основе общности их семантических функций и выражающих варианты определенной семантической категории.

б) – господствующая на каждом этапе истории лингвистических учений система воззрения на язык, определяющая предмет и принципы лингвистического исследования в соответствии с культурно-историческим и философским контекстом эпохи.

в) - совокупность специальных (предметных) и общепредметных знаний, умений, навыков и способов деятельности, а также ценностных ориентаций и мотивов деятельности, сформированная у школьников в результате изучения ими предметной образовательной области и служащая средством достижения компетентности как конечной цели обучения.

г)- совокупность методов и приемов целесообразного проведения какой-либо работы.

д) – направление, которое рассматривает речевую деятельность в преломлении национально-культурной специфики и с учетом национально-культурной составляющей дискурса.

е) – тематически определенный текст, задуманный и предполагаемый как целый и заверченный, но рассмотренный в ситуации общения, в которой он разворачивается.

ё) – наука, изучающая процессы речеобразования, а также восприятия и формирования речи в их соотносительности с системой языка.

ж) – естественно возникшая и закономерно развивающаяся семиотическая (знаковая) система, обладающая свойством социальной предназначенности.

з) – конкретное говорение, протекающее во времени и облеченное в звуковую или письменную форму.

и) – вид деятельности, которая психологически организована, характеризуется предметным мотивом, целенаправленностью, а также состоит из нескольких последовательных фаз (ориентировка, планирование, реализация плана, контроль).

к)- система идеальных моделей, представленных материальными или материализованными моделями дидактического материала и предназначенных для использования в учебной деятельности.

л) – отрезок речи в форме последовательности двух и более самостоятельных предложений, объединенных общностью темы в смысловые блоки.

м) – базовый элемент текста, формирующий верхний уровень иерархии сегментных единиц языка и выполняющий четыре знаковые функции в ходе речевой реализации отражательно-мыслительного процесса: номинацию, предикацию, тематизацию и стилизацию.

н) – это совокупность школ и направлений, возникших как одно из ответвлений структурной лингвистики, характеризующихся преимущественным вниманием к функционированию языка как средства общения.

### КУРСОВАЯ РАБОТА

Это вид самостоятельной письменной работы, направленный на творческое освоение дисциплины «Актуальные проблемы лингвистики». Курсовая работа носит учебно-исследовательский характер. Структура курсовой работы способствует раскрытию избранной темы и аналогична структуре выпускной квалификационной работы. Она состоит из введения, основной части, заключения, списка использованной литературы и приложения. Содержание работы следует иллюстрировать таблицами, графическим материалом (рисунками, схемами, графиками, диаграммами и т. п.).

При оценке работы учитываются следующие критерии:

1. содержание работы, ее актуальность;
2. выполнение практической научно-исследовательской части;
3. умение систематизировать и анализировать материал, четко и обоснованно формулировать выводы;
4. умение самостоятельно осмысливать проблему на основе существующих методик;
5. умение пользоваться глобальными информационными ресурсами;
6. «трудозатратность» (объем изученной литературы, добросовестное отношение к анализу проблемы);
7. самостоятельность, способность к определению собственной позиции по проблеме и к практической адаптации материала, недопустимость (!) плагиата;
8. выполнение необходимых формальностей (точность в цитировании и указании источника текстового фрагмента);
9. оформление курсовой работы соответствует предъявляемым требованиям;
10. содержательная презентация выполненной работы.

Итоговой оценкой является зачет. При несоблюдении критериев



1,7,9 Курсовая работа может быть не зачтена.

**Темы курсовых работ по дисциплине  
«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЛИНГВИСТИКИ И  
ЛИНГВОДИДАКТИКИ»**

1. Прагматические особенности современного репортажного текста.
2. Основные особенности газетного стиля речи (на примере испанских СМИ).
3. Стилистические особенности перевода художественного произведения.
4. Структурно-семантические особенности Интернет-лексики.
5. Современный урок ИЯ: структура, содержание, средства обучения.
6. Формы организации образовательного процесса по ИЯ в школе.
7. Особенности коммуникативного поведения как средство выражения эмоционального состояния.
8. Национальная специфика формул речевого этикета английского и французского языков.
9. Переводческие трансформации как отражение лингвокультурной специфики языка.
10. Характеристика состояния современного образования в РФ.

***Устный доклад/сообщение на практическом  
(семинарском) занятии***

Практическое занятие предполагает заранее подготовленное совместное обсуждение выдвинутых вопросов каждым участником занятия. При подготовке сообщения студенты должны:

1. Познакомиться с рекомендованной литературой.
2. Рассмотреть различные точки зрения по теме практического занятия.
3. Выделить проблемные области.
4. Сформулировать собственную точку зрения.
5. Предусмотреть спорные моменты и сформулировать дискуссионный вопрос.

При такой подготовке практическое занятие пройдет на необходимом методологическом уровне и принесет интеллектуальное

удовлетворение всей группе.

**Требования к устному ответу на зачете с оценкой:**

Чёткость - изложение материала ведётся в определенной последовательности: сначала самый главный, затем дополнительный, поясняющий материал.

Осознанность - тесно связана с чёткостью, хотя у неё имеются свои особенности:

- стремление приводить в процессе ответа не только те примеры, которые даны в учебной литературе и приводились преподавателем на занятиях, но и, взятые из других источников, пособий, наблюдений;
- умение совмещать рассматриваемые материалы с жизнью, окружающей действительностью и т.д.;
- стремление доказательно излагать сущность, пользуясь научной терминологией и символикой.

**Критерии оценивания устного ответа**

1. Оценка «отлично» Ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Полно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Делаются обоснованные выводы. Демонстрируются глубокие знания, соблюдаются нормы литературной речи.

2. Оценка «хорошо». Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Базовые знания активно используются, но в недостаточном объеме. Материал излагается уверенно. Раскрыты причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер. Соблюдаются нормы литературной речи.

3. Оценка «удовлетворительно». Допускаются нарушения в последовательности изложения. Имеются упоминания об отдельных базовых знаниях дисциплины. Неполно раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Демонстрируются поверхностные знания вопроса, с трудом решаются конкретные задачи. Имеются затруднения с выводами. Допускаются нарушения норм литературной речи.

4. Оценка «неудовлетворительно». Материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний по дисциплине. Не раскрываются причинно-следственные связи между явлениями и событиями. Не проводится анализ. Выводы отсутствуют. Ответы на дополнительные вопросы отсутствуют. Имеются заметные нарушения норм литературной речи.

### Требования к контролю итоговых знаний

**Контроль итоговых знаний** по дисциплине «Актуальные проблемы лингвистики и лингводидактики» проводится в конце седьмого семестра согласно следующим требованиям:

1. Обучающийся должен предоставить тетрадь с записями по лекционному курсу дисциплины «Актуальные проблемы лингвистики и лингводидактики».
2. Обучающийся должен предоставить тетрадь с записями заданий, выполненных им в ходе подготовки к практическим занятиям по дисциплине «Актуальные проблемы лингвистики».
3. Обучающийся должен защитить проект по дисциплине «Актуальные проблемы лингвистики и лингводидактики», представленный в двух формах: визуальной (презентация) и письменной (реферативная работа).
4. Обучающийся должен быть готов собеседовать по темам курса «Актуальные проблемы лингвистики».
5. Обучающийся должен предоставить тетрадь-гlossарий, содержащий термины и их дефиниции, усвоенные им в ходе изучения дисциплины «Актуальные проблемы лингвистики и лингводидактики» и быть готов продемонстрировать знание данных терминов.

#### Примерный перечень вопросов к зачету с оценкой:

1. Понятие «парадигма» в лингвистике. Отличительные парадигмальные черты современной лингвистики.
2. Функционализм в языкознании. Общая характеристика подхода. Функционально-системный подход к исследованию языка в отечественных лингвистических исследованиях.
3. Основные методы современной лингвистики.
4. Становление психолингвистики как науки. Причины появления психолингвистики. Предмет психологии, лингвистики и психолингвистики.
5. Проблемы психолингвистики. Онтогенез речи. Проблема восприятия речи.
6. Этнопсихолингвистика как направление психолингвистики. Предмет и объект этнопсихолингвистики.
7. Лингвокультурология: предмет и объект. Взаимодействия языка и культуры.
8. Понятия национальной картины мира, языкового сознания. Национально-культурная специфика слова. Культурные и языковые лакуны.
9. Когнитивизм как общенаучное направление: общие принципы когнитивных исследований. Общие цели и задачи исследований.
10. Понятия «концепт», «концептосфера», «категоризация», «национальное пространство языка».
11. Понятие «речевой акт». Классификации речевых актов.
12. Методы и приемы семантико-когнитивного описания

концептов.

13. Прагмалингвистика как наука. Роль деятельностного принципа в развитии прагматики.

14. Технологии иноязычного образования.

15. Компетентностный подход в современном иноязычном образовании.

16. Требования к современному учителю иностранного языка.

## ГЛОССАРИЙ

научная парадигма,  
функциональный подход,  
функционально-семантическое поле,  
психолингвистика, язык, речь,  
речевая деятельность,  
этнопсихолингвистика,  
культура,  
национальная картина мира,  
языковое сознание,  
символ,  
мифологема,  
культурный код,  
лакуна,  
мышление,  
сознание,  
когнитивное сознание,  
коммуникативное сознание,  
языковое сознание,  
непосредственная картина мира,  
опосредованная картина мира,  
языковая картина мира,  
художественная картина мира,  
компетенции,  
концепт,  
концептосфера,  
менталитет,  
ментальность,  
методика,  
методы,  
категоризация,  
национальное пространство языка,  
номинативное поле концепта,  
прагматика,  
прагмалингвистика,  
семиотика,  
речевой акт,  
импликация,

пресуппозиция,  
имплицатура,  
пропозиция,  
синтаксическое значение,  
коммуникативное значение.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

#### Основная литература:

1. Симонова К.Н. Актуальные проблемы современной лингвистики: учеб. пособие. – Ростов-на-Дону: ДГТУ, 2017. – 83 с.
2. Общее языкознание. Методы лингвистических исследований. – М.: Наука, 1973
3. Ярцева В.Н. Языкознание: Большой энциклопедический словарь. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1998
4. Бердический, А.Л. Межкультурное обучение как модель современного урока иностранного языка в Европе / А.Л. Бердический // Коммуникативная методика. – 2003. – № 1.
5. Коджаспирова, Г.М., Коджаспиров, А.Ю. Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред.пед. учеб. заведений / Г.М. Коджаспирова, А.Ю.Коджаспиров. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 509 с.
6. Соловова, Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций: Пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е. Н. Соловова. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2003. – 239 с.

#### Электронные ресурсы

1. Чурилина Л.Н. Актуальные проблемы современной лингвистики: учеб. пособие  
Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=103797&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=103797&sr=1)
2. Любичева Е.В. Психолингвистика. Этнопсихолингвистика: учеб.пособие  
Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29990>
3. Агафонова М.Н. Актуальные проблемы лингвистики и лингвокультурологии: сб.науч.трудов  
Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26933>