




ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
УПРАВЛЕНИЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ И ПОВЫШЕНИЯ
КВАЛИФИКАЦИИ

Кафедра «Философия»

Психолого-педагогический практикум

Составители:
Климова Н.М, Кошко К.Н.,
Суроедова Е.А., Хачатурян Н.Н.



Ростов-на-Дону, 2013



Аннотация

Практикум содержит описание основных практических и лабораторных работ, которые могут быть использованы для проведения семинарских занятий студентов-психологов. Практикум способствует формированию навыков и умений в профессиональной психологической деятельности.

Составители

Старший преподаватель Климова Н.М,
доцент, к.ф.н. Кошко К.Н.,
доцент, к.псих.н. Суроедова Е.А.,
доцент Хачатурян Н.Н.



Оглавление

Введение	4
Раздел 1. Практические работы по психофизиологии.....	7
Практическая работа №1 Определение индивидуально-типологических особенностей высшей нервной деятельности человека	7
Практическая работа №2 Особенности выработки условных рефлексов у человека	22
Практическая работа №3 Индивидуальные особенности познавательных процессов человека	27
Практическая работа №4 Асимметрия мозга	39
Раздел 2. Психодиагностика субъектов образования	44
Практическая работа №1 Психологический «Портрет» обучающегося	44
Практическая работа №2 Мотивация учебной деятельности	62
Практическая работа №3 Социальная адаптация подростков	71
Раздел 3. Психология общения и взаимодействия субъектов образования.....	93
Практическая работа №1 Психодиагностика особенностей общения и взаимодействия	93
Раздел 4. Психодиагностика личностного и профессионального роста	105
Практическая работа №1 Мотивационно-ценностное отношение к деятельности психолога	105
Практическая работа №2 Мотивы профессиональной деятельности	111
Список литературы	129

ВВЕДЕНИЕ

Настоящее время характеризуется особым усилением интеграционных процессов в области образования. Процессы глобализации в области экономической, политической, культурной жизни вызывают сближение и интеграцию разных образовательных систем, создавая условия для повышения мобильности человека в современном образовательном пространстве, что обеспечивает возможность реализации выбора собственной образовательной траектории.

Формирование единого европейского образовательного пространства началось с подписания Болонской декларации и предъявления новых требований к качеству высшего профессионального образования. Присоединение к Болонскому процессу все большего количества государств (в том числе и России) подтверждает объективную эффективность такой стратегии модернизации образовательного пространства, связанное с рождением информационного общества.

Самым востребованным продуктом ныне являются знания, умения, навыки как результат творческого осмысления накопленного профессионального опыта. То есть в будущем актуализируется востребованность обществом творческого потенциала каждого его члена. Творчество рассматривается как проблема существования конкретного человека в современном обществе, как вопрос приобретения личного творческого опыта деятельности, опыта развития, опыта жизни. Познание, усвоение и развитие социального бытия достигается человечеством всегда через акты самоизменения, через процесс личностного саморазвития и творческой самореализации человека.

Любой вид профессиональной деятельности выдвигает повышенные требования к интеллектуальному потенциалу человека как субъекту этой деятельности в связи с расширением спектра решаемых им задач и проблем. И хотя наличие интеллекта не гарантирует человеку ни личного благополучия, ни полноценность его социальной реализации, одной из актуальных прикладных задач, стоящих перед психологией, является содействие прогрессивному развитию активной личности, верящей в себя, принимающей себя и других, способной к самореализации.

Сейчас эти процессы касаются каждого из нас. Развитие творческого и интеллектуального потенциала отдельного человека, создание условий для творческой, интеллектуальной реализа-

ции личности в профессиональной деятельности становятся необходимым условием развития современного общества. Присоединение России к Болонскому процессу лишь только повысило требования к уровню профессиональной компетентности выпускников вузов, которые смогли бы выдержать конкурентную борьбу на международном рынке труда. Следовательно, образовательные учреждения должны готовить творчески развивающуюся, активную личность, которая сможет самостоятельно выбрать для себя жизненный путь. Только целеустремленный, уверенный, самоорганизованный студент способен успешно овладевать прочной системой научных знаний, развивать в себе познавательные способности и творчески применять профессиональные навыки и умения на практике.

Очевидно, что на сегодняшний день одной из приоритетных задач современного высшего профессионального образования становится формирование профессионально и социально компетентной личности, обладающей развитым чувством ответственности и стремящейся к личностному саморазвитию.

Именно с этой целью разработан «Психолого-педагогический практикум». Он содержит ряд практических заданий, позволяющих студентам в полной мере проявить свои творческие качества и инициативу.

«Психолого-педагогический практикум» состоит из следующих разделов: практические работы по психофизиологии; практические работы по психодиагностике; практические работы по психологии общения и взаимодействия; практические работы по психодиагностике личностного и профессионального роста.

Освоение этих методик даст возможность студентам решать различные психолого-педагогические задачи, моделировать новые формы психолого-педагогической деятельности и образовательные и педагогические ситуации. Данные методики отражают накопленный профессиональный опыт по диагностике интеллектуально-творческого, коммуникационного и мотивационно-профессионального потенциала личности.

Для успешного освоения практических работ раскрываются некоторые теоретические положения, которые помогут студентам при выполнении заданий на практических занятиях и в самостоятельной работе.

Данное пособие способствует формированию у студентов современных взглядов на образовательную систему, конструктивному взаимодействию с субъектами образовательного процесса.



Психолого-педагогический практикум

Оно позволит эффективно ввести студентов в мир педагогики и психологии и инициировать интерес к дальнейшему обучению и будущей профессии.

РАЗДЕЛ 1. ПРАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ ПО ПСИХОФИЗИОЛОГИИ

Практическая работа №1

Определение индивидуально-типологических особенностей высшей нервной деятельности человека

Задание 1. Определение индивидуально-типологических особенностей методом самопознания

Цель работы: методом самопознания научиться выявлять особенности своих нервных процессов.

Оборудование и материалы: опросники.

Ход работы.

Определение силы нервных процессов

Сила нервных процессов обуславливает работоспособность нервных клеток мозга, их выносливость к нагрузкам. Проявляется она в определенных качествах человека. Качеств этих много, здесь приводится 10 качеств.

Для определения **силы нервных процессов** оцените по пятибалльной системе следующие качества.

1. Работоспособность;
2. Решительность;
3. Выносливость;
4. Активность;
5. Целеустремленность;
6. Храбрость;
7. Выраженность аппетита;
8. Глубина сна;
9. Настойчивость;
10. Выдержка.

Подсчитайте количество баллов, и выведите средний показатель. Если средний балл превышает 3,5 – человек является обладателем сильного типа ВНД, если меньше 3,5 – слабого.

Определение уравновешенности нервных процессов

Уравновешенность нервных процессов зависит от степени соответствия силы возбуждения силе торможения, от их баланса.

Для проверки **силы возбудимости** оцените по пятибалльной системе степень проявления следующих качеств.

1. Смелость;
2. Инициативность;
3. Склонность к риску;
4. Склонность «выкладываться» в работе;
5. Непокорность;
6. Горячность;
7. Готовность идти навстречу трудностям;
8. Уверенность в себе;
9. Внутренняя собранность;
10. Настроение.

Из полученных данных выведите средний балл. Затем по той же методике определите **силу торможения**, оценивая следующие качества.

1. Осторожность;
2. Настроение;
3. Самообладание;
4. Предусмотрительность;
5. Умение выслушивать обвинения;
6. Собранность в ожидании опасности;
7. Склонность к недоверчивости;
8. Умение хранить тайну;
9. Умение сдерживаться;
10. Умение соблюдать установленные правила.

Выведите средний балл и сравните полученные данные. Если сила возбуждения превышает силу торможения на 0,3 и более – тип возбудимый, если наоборот – тормозной. Если полученные значения равны в пределах тех же трех десятых – тип уравновешенный.

Определение подвижности нервных процессов

Определите подвижность возбуждения, оценив по пятибалльной шкале следующие качества.

1. Быстрота перехода от деятельности к покою;
2. Склонность разнообразить выполнение одного и того же дела;

Психолого-педагогический практикум

3. Незлопамятность;
4. Вспыльчивость;
5. Нетерпение, желание перебивать во время беседы;
6. Быстрота перехода от одной работы к другой;
7. Быстрота реакции;
8. Находчивость;
9. Сообразительность;
10. Несдержанность в высказываниях и поступках.

Определите средний балл. Затем проверьте **инертность возбуждения** по тем же критериям, что и сила, но только со знаком минус (инертность возбуждения означает его устойчивость, медленный переход к покою).

Здесь оценивается:

1. Умение довести до конца начатое;
2. Переход от деятельности к покою;
3. Терпеливость и способность не реагировать на «мелочи жизни»;
4. Постоянство в привычках, привязанностях;
5. Склонность думать и говорить об одном и том же слишком долго и подробно;
6. Засыпание после сильного волнения;
7. Несдержанность в высказываниях и поступках;
8. Неуступчивость, когда требуют изменить привычное;
9. Привыкание к новым условиям;
10. Склонность к медленному темпу и однообразным делам.

Выведите средний балл. Сравните два полученных значения. Сравнение двух средних баллов покажет, каким является возбуждение – подвижным или инертным.

Затем исследуйте **подвижность тормозных процессов**. Оценке подлежат следующие особенности.

1. Быстрота двигательных и речевых реакций;
2. Быстрота возбуждения (в ситуациях, когда нужно сохранить способность к спокойствию);
3. Готовность к действиям;
4. Склонность к подвижному образу жизни (к переездам, экскурсиям и т.д.);
5. Умение быстро осваиваться с новой обстановкой;
6. Умение оправдываться, изворачиваться;

Психолого-педагогический практикум

7. Общительность;
8. Вспыльчивость;
9. Быстрота вхождения в трудовой ритм после отдыха;
10. Мнение окружающих о том, насколько деятелен, расторопен человек.

Как и в других случаях, вычислите средний балл, а далее произведите определение инертности торможения. Она проявляется по тем же показателям, только теперь, чем медленнее и труднее «снимаются тормоза», тем выше оценка. Вновь вычислите средний балл. Сравнением двух абсолютных цифр (средних показателей подвижности и инертности тормозного процесса) определяется характеристика торможения – является ли оно подвижным (легко преодолеваемым) или инертным.

Из перечисленных выше характеристик образуются 4 основных типа ВНД, общих для человека и животных.

Психолого-педагогический практикум

Индивидуально-типологические особенности ВНД

№	Сила нервных процессов	Уравновешенность нервных процессов		Подвижность нервных процессов			
		сила возбуждения	сила торможения	подвижность возбуждения	инертность возбуждения	подвижность торможения	инертность торможения
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
средний балл							

В отличие от животных для человека характерны 3 дополнительных типа ВНД, в основе которых лежит соотношение сигнальных систем действительности: художественный тип, мыслительный тип, средний тип. Определить свою принадлежность к тому или иному типу можно следующим образом.

Оцените по пятибалльной системе следующие качества, определяющие проявления художественного склада. Выведите средний балл.

1. Эмоциональность восприятия природы.

Психолого-педагогический практикум

2. Образность мышления.
3. Мечтательность.
4. Выразительность мимики и пантомимики.
5. Склонность к артистической деятельности.
6. Склонность к импульсивным, предварительно необдуманным поступкам.
7. Склонность к конкретным наукам.
8. Простота и непосредственность.
9. Любовь к животным, сценическому искусству.
10. Любовь к красивой и оригинальной одежде.

Мыслительный тип определяется по следующим качествам.

1. Обдумывание своих поступков.
2. Склонность к сомнениям, стремление самому разобраться во всем, не доверяя чужим заключениям.
3. Склонность к абстрактным наукам.
4. Склонность к анализу и обобщениям.
5. Предусмотрительность.
6. Полнота волевого акта (осознанность желаний, способность принимать решение, исполнять его).
7. Хорошая память на факты.
8. Степень самокритичности.
9. Склонность к обсуждению сложных вопросов; размышлениям, теоретизированию.
10. Выбор друзей, избирательность отношений с другими людьми.

Снова выведите средний балл. Далее сравните полученные средние значения. Если показатели художественного типа преобладают над мыслительными на 0,3 и более баллов – тип художественный, если наоборот – мыслительный. Если же эти цифры равны в пределах тех же трех десятых – тип средний.

Оформление работы. Заполните таблицу. На основании полученных данных определите свою принадлежность к определенному типу ВНД.

Задание 2. Определение темперамента по опроснику Айзенка

Цель работы: овладеть методикой определения темперамента по методике Айзенка.

Оборудование и материалы: опросник Айзенка.

Ход работы.

Испытуемым предлагается несколько вопросов. На каждый вопрос следует отвечать только «да» или «нет». Не следует тратить время на обсуждение вопросов, здесь нет хороших или плохих ответов, т.к. это не испытание умственных способностей.

Вопросы:

1. Часто ли вы испытываете тягу к новым впечатлениям, к тому, чтобы отвлечься, испытать сильные ощущения?
2. Часто ли вы чувствуете, что нуждаетесь в друзьях, которые могут вас понять, ободрить, посочувствовать?
3. Считаете ли вы себя беззаботным человеком?
4. Очень ли трудно вам отказаться от своих намерений?
5. Обдумываете ли вы свои дела не спеша и предпочитаете ли подождать прежде чем действовать?
6. Всегда ли вы сдерживаете свои обещания, даже если это вам невыгодно?
7. Часто ли у вас бывают спады и подъемы настроения?
8. Быстро ли вы обычно действуете и говорите?
9. Возникало ли у вас когда-нибудь чувство, что вы несчастны, хотя никакой серьезной причины для этого не было?
10. Верно ли, что на «спор» вы способны решиться на все?
11. Смущаетесь ли вы, когда хотите познакомиться с человеком противоположного пола, который вам симпатичен?
12. Бывает ли когда-нибудь, что разозлившись вы выходите из себя?
13. Часто ли бывает, что вы действуете необдуманно, под влиянием момента?
14. Часто ли вас беспокоит мысль о том, что вам не следовало что-либо делать или говорить?
15. Предпочитаете ли вы чтение книг встречам с людьми?
16. Верно ли, что вас легко задеть?

Психолого-педагогический практикум

17. Любите ли вы часто бывать в компании?
18. Бывают ли у вас такие мысли, которыми вам бы не хотелось делиться с другими?
19. Верно ли, что иногда вы настолько полны энергии, что все горит в руках, а иногда чувствуете усталость?
20. Стараетесь ли вы ограничить круг своих знакомств небольшим числом самых близких друзей?
21. Много ли вы мечтаете?
22. Когда на вас кричат, отвечаете ли вы тем же?
23. Считаете ли вы все свои привычки хорошими?
24. Часто ли у вас появляется чувство, что вы в чем-то виноваты?
25. Способны ли вы иногда дать волю своим чувствам и беззаботно развлекаться в веселой компании?
26. Можно ли сказать, что нервы у вас часто бывают натянуты до предела?
27. Слывете ли вы за человека живого и веселого?
28. После того как дело сделано, часто ли вы мысленно возвращаетесь к нему и думаете, что смогли бы сделать лучше?
29. Чувствуете ли вы себя беспокойно, находясь в большой компании?
30. Бывает ли, что вы передаете слухи?
31. Бывает ли, что вам не спится из-за того, что в голову лезут разные мысли?
32. Если вы хотите что-то узнать, вы предпочитаете найти это в книге или спросить у людей?
33. Бывает ли у вас сильное сердцебиение?
34. Нравится ли вам работа, требующая сосредоточения?
35. Бывают ли у вас приступы дрожи?
36. Всегда ли вы говорите правду?
37. Бывает ли вам неприятно находиться в компании, где подшучивают друг над другом?
38. Раздражительны ли вы?
39. Нравится ли вам работа, требующая быстрого действия?
40. Верно ли, что вам часто не дают покоя мысли о разных неприятностях и ужасах, которые могли бы произойти, хотя все кончилось благополучно?
41. Верно ли, что вы неторопливы в движениях и несколько медлительны?
42. Опаздываете ли вы когда-нибудь на работу или на встречу с кем-либо?

Психолого-педагогический практикум

43. Часто ли вам снятся кошмары?
44. Верно ли, что вы так любите поговорить, что не упускаете любого случая побеседовать с новым человеком?
45. Беспокоят ли вас какие-нибудь боли?
46. Огорчились бы вы, если бы долго не могли видеться с друзьями?
47. Вы нервный человек?
48. Есть ли среди ваших знакомых, которые явно вам не нравятся?
49. Вы уверенный в себе человек?
50. Легко ли вас задевает критика ваших недостатков или вашей работы?
51. Трудно ли вам получить настоящее удовольствие от мероприятий, в которых участвует много народу?
52. Беспокоит ли вас чувство, что вы чем-то хуже других?
53. Сумели бы вы внести оживление в скучную компанию?
54. Бывает ли, что вы говорите о вещах, в которых совсем не разбираетесь?
55. Беспокоитесь ли вы о своем здоровье?
56. Любите ли вы подшутить над другими?
57. Страдаете ли вы бессонницей?

Обработка результатов.

Экстраверсия – находится сумма ответов «да» в вопросах: 1, 3, 8, 10, 13, 17, 22, 25, 27, 39, 44, 46, 49, 53, 56 и ответов «нет» в вопросах: 5, 15, 20, 29, 32, 37, 41, 51.

Если сумма баллов равна 0-10, то вы интроверт (замкнуты внутри себя).

Если 15-24, то вы экстраверт (общительны, обращены к внешнему миру).

Если 11-14, то вы амбиверт (общаетесь, когда вам это нужно).

Невротизм – находится количество ответов «да» в вопросах: 2, 4, 7, 9, 11, 14, 16, 19, 21, 23, 26, 28, 31, 33, 35, 38, 40, 43, 45, 47, 50, 52, 55, 57.

Если количество ответов «да» равно 0-10, то – эмоциональная устойчивость.

Если 11-16, то – эмоциональная впечатлительность.

Если 17-22, то появляются отдельные признаки расшатанности нервной системы.

Психолого-педагогический практикум

Если 23-24, то невротизм, граничащий с патологией, возможен срыв, невроз.

Ложь – находится сумма баллов ответов «да» в вопросах: 6, 24, 36 и ответов «нет» в вопросах: 12, 18, 30, 42, 48, 54.

Если набранное количество баллов 0-3 – норма человеческой лжи, ответам можно доверять.

Если 4-5, то сомнительно.

Если 6-9, то ответы недостоверны.

Если ответам можно доверять, по полученным данным строится график.

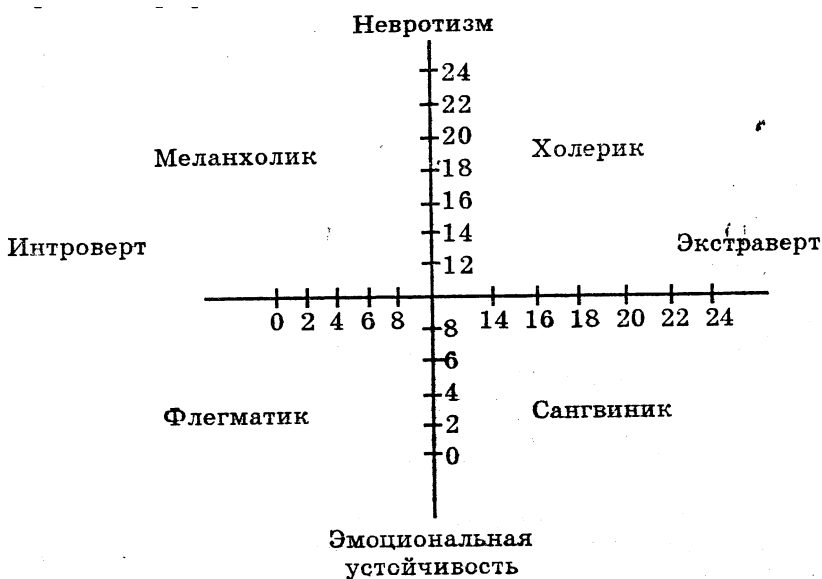


Рис. График к опроснику Айзенка

Сангвиник-экстраверт: стабильная личность, социален, направлен к внешнему миру, общителен, порой болтлив, беззаботный, веселый, любит лидерство, много друзей, жизнерадостен.

Холерик-экстраверт: нестабильная личность, обидчив, возбужден, несдержан, агрессивен, импульсивен, оптимистичен, активен, но работоспособность и настроение нестабильны, цикличны. В ситуации стресса – склонность к истерико-психопатическим реакциям.

Флегматик-интроверт: стабильная личность, медлитель, спокоен, пассивен, невозмутим, осторожен, задумчив, мирный, сдержанный, надежный, спокойный в отношениях, способен выдержать длительные невзгоды без срывов здоровья и настроения.

Меланхолик-интроверт: нестабильная личность, тревожен, пессимистичен, очень сдержан внешне, но чувствителен и эмоционален внутри, интеллектуальный, склонен к размышлениям. В ситуации стресса – склонность к внутренней тревоге, депрессии, срыву или ухудшению результатов деятельности (стресс кролика).

Оформление работы. Сделайте выводы об особенностях вашего темперамента.

Задание 3. Определение темперамента по методике

А.Белова

Цель работы: овладеть методикой определения темперамента по методике А.Белова (тест «Формула темперамента»).

Оборудование и материалы: опросник Белова.

Ход работы.

Испытуемому предлагается по 20 качеств, характеризующих тот или иной темперамент. Испытуемый отмечает знаком «+» те качества в «паспорте» темперамента, которые для него обычны, повседневны.

Если вы:

1. неусидчивы, суетливы;
2. невыдержанны, вспыльчивы;
3. нетерпеливы;
4. резки и прямолинейны в отношениях с людьми;
5. решительны и инициативны;
6. упрямы;
7. находчивы в споре;
8. работаете рывками;
9. склонны к риску;
10. незлопамятны;
11. обладаете быстрой, страстной, со сбивчивыми интонациями речью;
12. неуравновешенны, склонны к горячности;
13. агрессивный забияка;
14. нетерпимы к недостаткам;



Психолого-педагогический практикум

15. обладаете выразительной мимикой;
16. способны быстро действовать и решать;
17. неустанно стремитесь к новому;
18. обладаете резкими порывистыми движениями;
19. настойчивы в достижении поставленной цели;
20. склонны к резким сменам настроения

– то вы холерик.

Если вы:

1. веселы и жизнерадостны;
2. энергичны и деловиты;
3. часто не доводите начатое дело до конца;
4. склонны переоценивать себя;
5. способны быстро схватывать новое;
6. неустойчивы в интересах и склонностях;
7. легко переживаете неудачи и неприятности;
8. легко приспосабливаетесь к разным обстоятельствам;
9. с увлечением беретесь за любое новое дело;
10. быстро остываете, если дело перестает вас интересовать;
11. быстро включаетесь в новую работу и быстро переключаетесь с одной работы на другую;
12. выносливы и работоспособны;
13. тяготитесь однообразием будничной кропотливой работы;
14. общительны и отзывчивы, не чувствуете скованности с новыми для вас людьми;
15. обладаете громкой, быстрой, отчетливой речью, сопровождающейся жестами, выразительной мимикой;
16. сохраняете самообладание в неожиданной сложной обстановке;
17. обладаете всегда бодрым настроением;
18. быстро засыпаете и пробуждаетесь;
19. часто несобранны, проявляете поспешность в решениях;
20. склонны иногда скользить по поверхности, отвлекаться

– вы, сангвиник.

Если вы:

1. спокойны и хладнокровны;

Психолого-педагогический практикум

2. последовательны и обстоятельны в делах;
3. осторожны и рассудительны;
4. умеете ждать;
5. молчаливы и не любите попусту болтать;
6. обладаете спокойной, равномерной речью, с остановками, без резко выраженных эмоций, жестикуляции и мимики;
7. сдержанны и терпеливы;
8. доводите начатое дело до конца;
9. не растрчиваете попусту сил;
10. придерживаетесь выработанного распорядка дня, жизни, системы в работе;
11. легко сдерживаете порывы;
12. маловосприимчивы к ободрению и поощрению;
13. незлобивы, проявляете снисходительное отношение к колкостям в свой адрес;
14. постоянны в своих отношениях и интересах;
15. медленно включаетесь в работу и медленно переключаетесь с одного дела на другое;
16. ровны в отношениях со всеми;
17. любите аккуратность и порядок во всем;
18. с трудом приспосабливаетесь к новой обстановке;
19. обладаете выдержкой;
20. несколько медлительны

– вы флегматик.

Если вы:

1. стеснительны и застенчивы;
2. теряетесь в новой обстановке;
3. затрудняетесь установить контакт с незнакомыми людьми;
4. не верите в свои силы;
5. легко переносите одиночество;
6. чувствуете подавленность и растерянность при неудачах;
7. склонны уходить в себя;
8. быстро утомляетесь;
9. обладаете тихой речью;
10. невольно приспосабливаетесь к характеру собеседника;
11. впечатлительны до слезливости;
12. чрезвычайно восприимчивы к одобрению и порицанию;

Психолого-педагогический практикум

нию;

13. предъявляете высокие требования к себе и к окружающим;

14. склонны к подозрительности и к мнительности;

15. болезненно чувствительны и легко ранимы;

16. чрезмерно обидчивы;

17. скрытны и необщительны, не делитесь ни с кем своими мыслями;

18. малоактивны и робки;

19. уступчивы, покорны;

20. стремитесь вызвать сочувствие и помощь у окружающих

– вы меланхолик.

№	Паспорт темперамента			
	холерик	сангвиник	меланхолик	флегматик
1				
2				
3				
...				
20				
Количество положительных ответов				

Обработка результатов.

Если количество положительных ответов в «паспорте» темперамента, того или иного типа составляет 16-20 – то это значит, что у вас ярко выражены черты данного типа темперамента.

Если положительных ответов 11-15 – качества данного темперамента присущи вам в значительной степени.

Если 6-10, то качества данного типа присущи в небольшой степени.

Определите формулу своего темперамента

$$\Phi T = \left(X \frac{Ax}{A} \times 100\% \right) + \left(C \frac{Ac}{A} \times 100\% \right) + \left(\Phi \frac{A\phi}{A} \times 100\% \right) + \left(M \frac{Am}{A} \times 100\% \right);$$

где ΦT – формула темперамента;

X – холерический темперамент;

C – сангвинический темперамент;

Φ – флегматический темперамент;

M – меланхолический темперамент;

A – общее число плюсов по всем типам;

Ax – число плюсов в «паспорте холерика»;

Ac – число плюсов в «паспорте сангвиника»;

A ϕ – число плюсов в «паспорте флегматика»;

Am – число плюсов в «паспорте меланхолика».

В конечном виде формула темперамента приобретает такой, например, вид:

$$\Phi T = 35\% X + 30\% C + 14\% \Phi + 21\% M;$$

Это, значит, что данный темперамент на 35% – холерический, на 30% сангвинический, на 14% – флегматический, на 21% – меланхолический.

Если относительный результат числа положительных ответов, по какому либо типу составляет 40% и выше, значит, данный тип темперамента является у вас доминирующим, если 30-39 – то качество данного типа выражены достаточно ярко; если 20-29% – качество данного типа выражены средне, если 10-29% – качества данного темперамента выражены в малой степени.

Оформление работы. Сделайте выводы об особенностях вашего темперамента.

Практическая работа №2 Особенности выработки условных рефлексов у человека

Задание 1. Выработка условного мигательного рефлекса у человека

Цель работы: овладеть методикой выработки глазодвигательного условного рефлекса у человека; проследить проявление угасательного торможения.

Оборудование и материалы: ширма, очковая оправа с укрепленной на ней трубочкой и грушей, электрический звонок.

Ход работы.

1. Исследуемый и экспериментатор садятся друг против друга у стола. Их разделяет ширма.

2. На испытуемого надевают очковую оправу и с помощью груши подают струю воздуха на склеру и роговицу, при этом возникает мигание (на грушу следует нажимать слегка, чтобы струя воздуха не вызывала болевых ощущений).

3. Включите на несколько секунд звонок, и убедитесь, что это мигания не вызывает.

4. Проверив действие звонка и струи воздуха, приступите к выработке условного рефлекса. Для этого включите звонок на 5 секунд. Спустя 1-2 секунды после включения звонка подайте струю воздуха до окончания звучания звонка. Сочетание раздражителей повторяйте 7-12 раз с интервалом не менее 1 минуты.

5. После 7-12 раз сочетаний включите звонок, не подкрепляя его подачей воздуха. Наблюдающееся мигание свидетельствует об образовании условного рефлекса. Если мигания нет, повторите сочетание двух раздражителей еще несколько раз, и снова пробуйте изолированное действие звонка.

6. Повторяйте сочетание двух раздражителей (звонок + струя воздуха) до тех пор, пока не вырабатывается мигательный рефлекс на звонок. Реально условный рефлекс вырабатывается после 15-20 повторов.

7. Отметьте, сколько раз понадобилось сочетать звуковое и безусловное раздражение до выработки условного рефлекса.

8. После выработки условного рефлекса укрепите его одновременным действием двух раздражителей (5-8 раз). Про-

должайте с тем же интервалом включать звонок без подкрепления его обдуванием. Отметьте, через сколько включений условный рефлекс угасает, т.е. прекратится мигание в ответ на звонок. Торможение обычно наступает после 5-10 раз – это нормальный средний результат. Если чуть менее – быстрое торможение, более – медленное торможение.

Результаты выработки и угасания мигательного рефлекса

№	Условный раздражитель	Безусловный раздражитель	Результат
подготовка к опыту			
1	звонок	–	не вызывает мигания
2	–	струя воздуха	мигание
выработка мигательного условного рефлекса			
1	звонок	струя воздуха	мигание
...

Оформление работы. Результаты опыта внести в протокол и сделать вывод.

Задание 2. Образование у человека условного зрачкового рефлекса на звонок и слово «звонок»

Цель работы: показать возможность выработки условного рефлекса на гладкую мышцу (сфинктер) зрачка и одновременное образование условного рефлекса на слова.

Оборудование и материалы: звонок, настольная лампа, ручной экран.

Ход работы.

1. В качестве испытуемого выберите студента со светлой окраской радужной оболочки глаз и хорошей, четкой зрачковой реакцией на свет.

2. Испытуемый и экспериментатор садятся напротив друг друга. При этом испытуемый сидит лицом к окну или к настольной лампе, закрыв один глаз ладонью или ручным экраном.

3. Экспериментатор попеременно, то закрывая другой глаз испытуемого экраном, то открывая его, убеждается в нали-

Психолого-педагогический практикум

чии зрачкового рефлекса (при закрытии глаза – зрачок расширяется, а при отодвигании экрана в сторону от глаза – зрачок суживается). Расширенный зрачок хорошо виден в первый момент после снятия экрана.

4. Убедитесь, что звук звонка не вызывает зрачкового рефлекса, то есть является индифферентным раздражителем для глаза (сфинктера зрачка).

5. После этого приступают к выработке условного зрачкового рефлекса на звонок. Для этого, включив звонок, сразу же закрывают глаз испытуемого экраном, т.е. почти одновременно происходит воздействие двух раздражителей: звукового, не вызывающего расширения зрачка (будущий условный раздражитель), и затемнения глаза (безусловный раздражитель).

6. Повторяют сочетание раздражителей с интервалом 30-40 секунд несколько раз (10-12 сочетаний).

7. Через 10-12 сочетаний, включая звонок, не затемняют глаза. Если условный рефлекс образовался, то, несмотря на яркое освещение глаза светом, зрачок расширяется. Следовательно, звонок стал условным раздражителем.

8. Выработанный условный зрачковый рефлекс на звонок укрепляют, повторяя сочетания двух раздражителей еще несколько раз (8-10 раз).

9. Затем вместо включения звонка громко произносят слово «звонок», но не затемняют глаза. Обычно при этом можно увидеть расширение зрачка.

Оформление работы. Результаты опыта внести в протокол и сделать выводы.

Задание 3. Выработка условного рефлекса, дифференцировочного и угасательного торможения у человека на словесный раздражитель

Цель работы: ознакомиться с возможностью выработки условного рефлекса у человека при словесном подкреплении и проявлением дифференцировочного и угасательного торможения.

Оборудование и материалы: секундомер.

Ход работы.

1. Работа проводится в виде коллективного эксперимента. Экспериментатор должен быть хорошо виден студентам. Предварительно студентам дается только словесная инструкция:

Психолого-педагогический практикум

при команде «раз» вы должны поднять свою правую руку.

Словесный сигнал «раз» выступает в роли безусловного раздражителя, условным раздражителем является подъем правой руки экспериментатора, дифференцировочным раздражителем служит подъем левой руки экспериментатора. Экспериментатор быстро поднимает свою правую руку – условный раздражитель и в конце этого движения произносит команду «раз» – безусловный раздражитель.

2. В течение 8-9 повторений с интервалом в 15-20 секунд экспериментатор сочетает условный раздражитель – подъем руки с командой «раз».

3. На 9-10 пробе экспериментатор предъявляет лишь условный раздражитель – подъем руки и подсчитывает, у какого количества испытуемых выработался условный рефлекс.

4. Повторив еще несколько раз сочетание команды «раз» и подъем правой руки, экспериментатор внезапно поднимает левую руку – дифференцировочный раздражитель и подсчитывает, у какого количества испытуемых наблюдается дифференцировка.

5. После нескольких сочетаний условного и безусловного раздражителей экспериментатор последовательно предъявляет лишь условный раздражитель и подсчитывает, сколько потребовалось изолированных предъявлений условного раздражителя для полного угасания условного рефлекса.

Оформление работы. Результаты опыта внести в протокол и сделать выводы. Отрастить в протоколе, что является в опыте условным, безусловным, дифференцировочным раздражителем, в чем выражается условный рефлекс, дифференцировка, угасание условного рефлекса. Отметить, сколько проб потребовалось для выработки условного рефлекса, дифференцировки и его угасания и у скольких испытуемых это произошло.

Задание 4. Выработка навыка зеркального письма как пример разрушения старого и образования нового динамического стереотипа

Цель работы: выяснить закономерности выработки любого навыка путем моделирования.

Оборудование и материалы: секундомер.

Ход работы.

Испытуемого, просят написать скорописью какое-либо сло-



Психолого-педагогический практикум

во, например: «физиология». Экспериментатор фиксирует время, за которое оно было написано. С правой стороны от слова в скобках проставляют затраченное время.

Испытуемому предлагают написать то же слово зеркальным шрифтом справа налево. Писать надо так, чтобы все элементы букв были повернуты в противоположную сторону. Сделайте 10 попыток, каждый раз фиксируя затраченное время.

Результаты выработки навыка зеркального письма

Время необходимое для обычного написания слова, с	Время, необходимое для написания слова зеркальным шрифтом, в каждой из 10 попыток									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Оформление работы. Используя полученные данные построить график. На оси Х (абсциссе) отложить порядковый номер попытки, на оси Y (ординате) – время, которое испытуемый потратил на написание очередного слова.

Подсчитать, сколько разрывов между буквами было при написании слова обычным способом, сколько разрывов стало при первой и последующих попытках написания слова справа налево. Подсчитать число букв, в которых встречаются элементы, написанные старым способом.

Практическая работа №3

Индивидуальные особенности познавательных процессов человека

Задание 1. Выявление ведущего типа памяти

Цель работы: овладеть методикой определения ведущего типа памяти.

Оборудование и материалы: секундомер, таблицы с набором слов и словосочетаний.

Ход работы.

Слуховая память. Экспериментатор читает вслух слова. Слова произносятся с интервалом 5 секунд. Через 10 секунд после того, как экспериментатор прочтет все 20 слов, испытуемые по команде начинают записывать в протокол все запомнившиеся слова, слова можно записывать в протокол в любом порядке, как запомнились.

(Возможный перечень слов: краска, репа, книга, вилка, кошка, якорь, ложка, дело, кино, туча, солнце, танец, рука, чашка, гора, сосна, бритва, свеча, окно, трава).

Зрительная память. Экспериментатор раздает испытуемым карточки со словами так, чтобы текст не был виден. По команде испытуемые переворачивают карточки текстом вверх и читают слова в течение одной минуты. Затем по команде закрывают карточки, и через 10 секунд начинают записывать запомнившиеся слова.

(Возможный перечень слов: чашка, солдат, дом, стол, река, трава, сом, дерево, батарея, окно, яблоко, море, артист, гвоздь, машина, звезда, огонь, щетка, мяч, ботинок).

Смысловая память. Экспериментатор громко и отчетливо один раз зачитывает с интервалом по времени достаточным для того, чтобы испытуемый сделал нужные ему пометки, 20 понятий. Испытуемый сразу после предъявления очередного стимула делает в протоколе зарисовки и пометки (но не словесные), фиксируя, таким образом, те ассоциации, которые они у испытуемого вызывают. Через 30-60 минут испытуемый, используя свои пометки, записывает все 20 понятий. При воспроизведении понятий испытуемый пользуется своими пометками. При этом нужно точно воспроизвести понятия.

Психолого-педагогический практикум

(Возможный перечень понятий: вкусный ужин; веселый праздник; печаль; дружба; сильное желание; радость; жара; совместная работа; утренняя зарядка; воскресный вечер; торжественная встреча; теплый прием; книжный магазин; футбольный матч; газетный обзор; любимый урок; центральная улица; родной очаг; заграничная поездка; холод).

Логическая память. Испытуемому предлагается 20 словосочетаний. По истечении 10-20 секунд испытуемым предъявляют только одно слово из ранее предъявленных словосочетаний. Испытуемые должны воспроизвести полное словосочетание.

(Возможный перечень словосочетаний: бравый солдат; известный артист; высокая сосна; полуденный зной; горная вершина; бумажный самолет; голубая лагуна; электронная почта; овощное рагу; пассажирский поезд; сильный ветер; мертвое море; звездное небо; толстая книга; зеленая трава; пионерский галстук; хороший друг; злая собака; снежная буря; пишущая машинка).

Вид памяти	Количество предъявленных слов (А)	Количество воспроизведенных слов (В)	Коэффициент памяти $P=B/A$
Слуховая	20		
Зрительная	20		
Смысловая	20		
Логическая	20		

Оформление работы. Заполните таблицу. Сделайте вывод о том, какой тип памяти у вас преобладает.

Задание 2. Зависимость запоминания от установки

Цель работы: пронаблюдать зависимость запоминания от установки испытуемого.

Оборудование и материалы: листы бумаги с набором слов для запоминания.

Ход работы.

Испытуемым зачитывают слова (серии А), которые надо записать по окончании чтения одно под другим, независимо от их порядка в ряду. При проверке экспериментатор медленно читает слова, испытуемые отмечают воспроизведенные верно.

Далее читают второй ряд (серия Б) и просят по окончании чтения молча написать, независимо от порядка в ряду, все оставшиеся в памяти слова, содержащие букву «О». Но по окончании чтения экспериментатор просит, кроме слов, содержащих букву «О», записать также все другие слова только что прочитанного ряда. Затем проводят проверку. Испытуемые подсчитывают, сколько слов с буквой «О» они запомнили в сериях А и Б. Затем высчитывают отношение числа запомнившихся слов с буквой «О» в сериях А и Б. Дробь показывает, во сколько раз больше запомнилось слов при установке и без установки.

Серия А: мера, вода, чаша, гора, шуба, зола, душа, коза, пила, роса, мода, туча, нога, зима, рота, река.

Серия Б: нива, кожа, дача, соха, губа, ноша, рука, жаба, каша, сова, поза, суша, доза, луна, роза, лапа.

Оформление работы. Сделать вывод о зависимости запоминания от установки.

Задание 3. Определение переключаемости произвольного внимания

Цель работы: овладеть методикой обнаружения переключаемости внимания.

Оборудование и материалы: рисунки с двойственным изображением.

Ход работы.

Студенты образуют пары испытуемый – экспериментатор. Испытуемым предъявляют рисунки с двойственным изображением. По секундомеру экспериментатор отмечает время восприятия и опознания испытуемым обоих образов. О степени переключаемости внимания судят по количеству секунд, затраченных на опознание обоих образов: чем быстрее человек обнаружит оба образа, тем больше у него выражена способность к переключению внимания.

Психолого-педагогический практикум

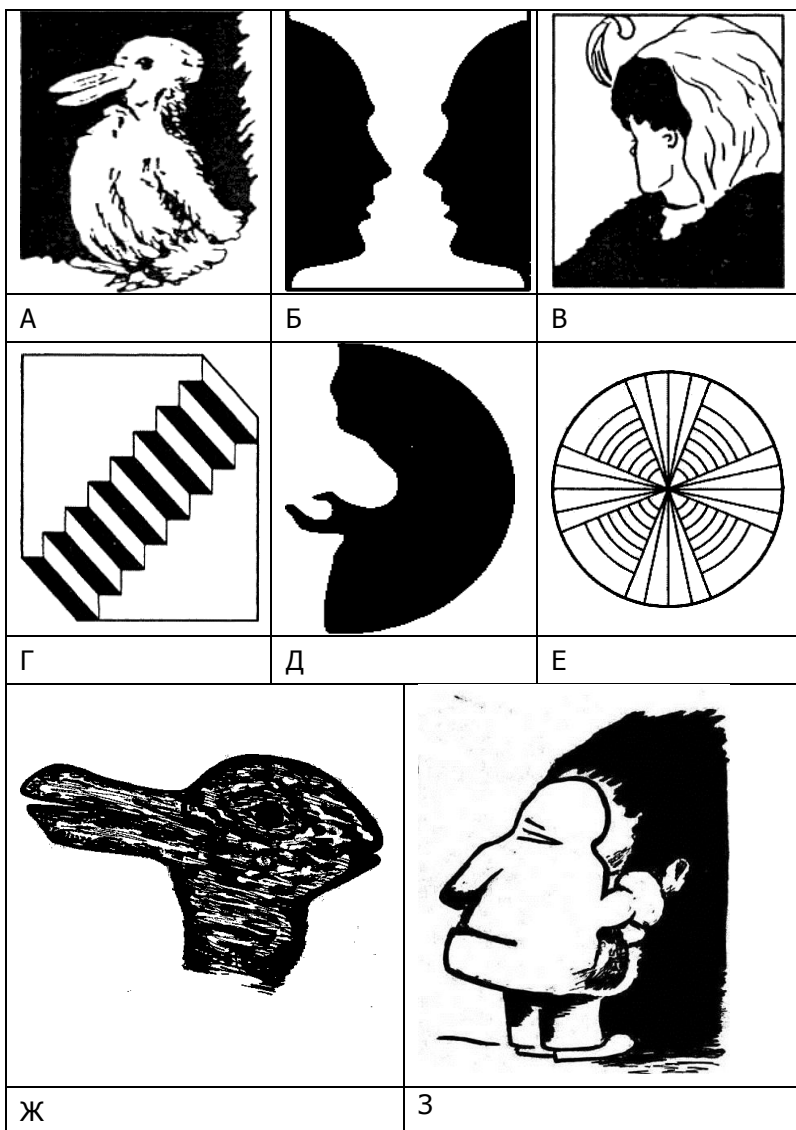


Рис. Двойственные изображения: А) заяц – утка; Б) два профиля – ваза; В) молодая и старая женщины; Г) карниз – лестница; Д) профиль человека – нищенка; Е) крест из радиальных полосок и крест из концентрических дуг; Ж) кролик – утка; З) мужской профиль – эскимос

Оформление работы. Оцените переключаемость своего внимания по предложенной методике.

Задание 4. Определение величины колебания внимания

Цель работы: определить величину колебания своего внимания.

Оборудование и материалы: секундомер, рисунок усеченной пирамиды.

Ход работы.

При внимательном рассматривании рисунка, на котором изображена проекция усеченной пирамиды, можно заметить, что вершина пирамиды то обращается к зрителю, то уходит от него вглубь. Это явление объясняется законом обратной (взаимной) индукции. Когда мы смотрим на маленький квадрат, восприятие большого квадрата ухудшается из-за внешнего торможения, и он кажется за плоскостью рисунка. Пирамида обращается усеченным концом к зрителю. Но если мы переключим взгляд на большой квадрат, он будет восприниматься как ближний, и пирамида окажется повернутой к зрителю основанием.

Для измерения величины колебания внимания испытуемый в течение 30 секунд смотрит на пирамиду. При каждом изменении изображения он делает в тетради штрих (не глядя!). Начало и конец опыта устанавливает экспериментатор, следящий за секундомером. По окончании опыта сосчитывается количество штрихов. Полученное число удваивается (определяется колебание внимания за 1 минуту).

Величину колебания можно уменьшить волевым усилием. Поставьте перед испытуемым цель – как можно дольше удерживать каждое изображение. Измерьте величину колебания внимания в этом случае.

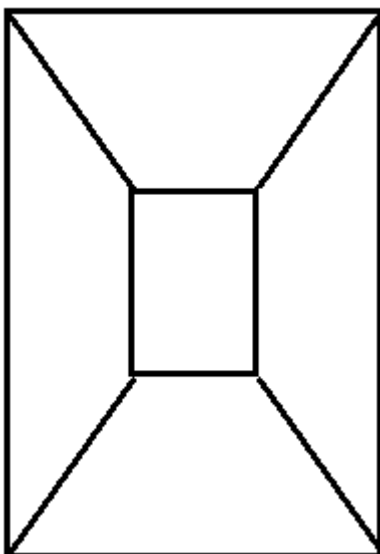


Рис.7. Рисунок проекции усеченной пирамиды для определения величины колебания внимания

Оценка характера устойчивости внимания

Частота исчезновения изображения в течение 1 минуты	Характеристика внимания
Не более 11	Очень устойчивое
12-20 раз	Средней устойчивости
Более 20 раз	Недостаточно устойчивое

Оформление работы. Охарактеризуйте устойчивость своего внимания.

Задание 5. Оценка устойчивости внимания

Цель работы: овладеть методикой оценки устойчивости внимания.

Оборудование и материалы: карта цифр.

Ход работы.

Для выполнения работы используют карту цифр, где в разном порядке расположены написанные разными шрифтами цифры от 1 до 90. Испытуемые по команде экспериментатора, не пользуясь указкой или карандашом, а только с помощью глаз находят

цифры по порядку. При этом отмечают время, потребовавшееся для обнаружения цифр от 1 до 90. По времени оценивают степень устойчивости произвольного внимания. При тренировке время выполнения данного задания уменьшается.

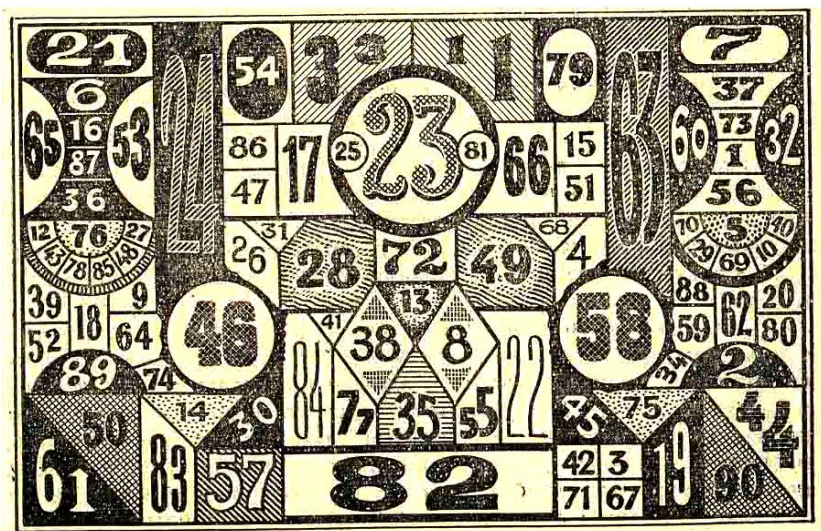


Рис. Карта цифр для определения степени устойчивости внимания

Обработка данных и интерпретация. Менее 15 мин. – высокая степень устойчивости внимания; 15-22 мин. – хорошая устойчивость; 22-30 мин. – удовлетворительная устойчивость; более 30 мин. – низкая устойчивость.

Оформление работы. Оцените устойчивость своего внимания по предложенной методике.

Задание 6. Изучение особенностей мышления

Цель работы: выявить особенности своего мышления.

Оборудование и материалы: материалы теста

Ход опыта.

Тест 1. Логически-понятийное мышление. Образование сложных аналогий. В «Образце» расположены 6 пар слов,

Психолого-педагогический практикум

каждой из которых присущи определенные отношения, например: «Овца – стадо» – часть и целое, «Малина – ягода» – определение, «Море – океан» – различаются в количественном отношении и т.д. В части «Материал» расположены пары слов, принцип связи которых студенты должны сопоставить с одним из образцов, например: «Глава – роман» аналогично «Овца – стадо» (указать номер аналогичного образца: «Глава – роман» – 1).

Образец	Материал	Ответ
1. Овца – стадо	1. Испуг – бегство	
2. Малина – ягода	2. Физика – наука	
3. Море – океан	3. Правильно – верно	
4. Свет – темнота	4. Грядка – огород	
5. Отравление – смерть	5. Похвала – брань	
6. Враг – неприятель	6. Пара – два	
	7. Слово – фраза	
	8. Бодрость – вялость	
	9. Свобода – независимость	
	10. Месть – поджог	
	11. Десять – число	
	12. Праздность – безделье	
	13. Глава – роман	
	14. Покой – движение	
	15. Бережливость – скупость	
	16. Прохлада – мороз	
	17. Обман – недоверие	
	18. Пение – искусство	
	19. Капля – дождь	
	20. Радость – печаль	

Правильные ответы: Испуг – бегство (5). Физика – наука (2). Правильно – верно (6). Грядка – огород (1). Похвала – брань (4). Пара – два (6). Слово – фраза (1). Бодрость – вялость (4). Свобода – независимость (6). Месть – поджог (5). Десять – число (2). Праздность – безделье (6). Глава – роман (1). Покой – движение (4). Бережливость – скупость (3). Прохлада – мороз (3). Обман – недоверие (5). Пение – искусство (2). Капля – дождь (1). Радость – печаль (4).

Обработка данных и интерпретация.

Количество ошибок	Баллы	Уровень развития понятийного мышления
0	5	Очень высокий уровень логически-понятийного мышления
1	4	Хороший уровень; выше, чем у большинства людей, умеет логически четко выражать свои мысли в понятиях
2	3+	Хорошая норма большинства людей, иногда бывает неточность в использовании понятий
3-4	3	Средняя норма, подчас допускаются ошибки, неточность в использовании понятий
5-6	3-	Низкая норма, часто «путанно», неточно выражает свои мысли и неверно понимает чужие сложные рассуждения
7 и более	2	Ниже среднего уровень понятийного мышления

Тест 2. Логичность умозаключений. Студентам предъявляются на слух задания. В каждом задании два связанных между собой категорических суждений и выводов (умозаключений). Некоторые умозаключения правильны, а другие заведомо неправильны. Требуется определить, какие выводы правильны, а какие ошибочны. Время обдумывания каждого задания – 12 секунд.

Материал:

1. Все металлы проводят электричество. Ртуть – металл. Следовательно, ртуть проводит электричество.
2. Все арабы смуглы. Ахмед смугл. Следовательно, Ахмед – араб.
3. Некоторые капиталистические страны – члены НАТО. Япония – капиталистическая страна. Следовательно, Япония – член НАТО.
4. Все Герои Советского Союза награждались орденом Ленина. Иванов награжден орденом Ленина. Следовательно, Иванов – Герой Советского Союза.
5. Лица, занимающиеся мошенничеством, привлекаются

Психолого-педагогический практикум

к уголовной ответственности. Петров мошенничеством не занимался. Следовательно, Петров не привлекался к уголовной ответственности.

6. Все студенты высшей школы изучают логику. Смирнов изучает логику. Следовательно, Смирнов – студент высшей школы.

7. Некоторые работники 2-го управления – юристы. Фомин – юрист. Следовательно, Фомин – работник 2-го управления.

8. Все граждане России имеют право на труд. Иванов – гражданин России. Следовательно, Иванов имеет право на труд.

9. Все металлы куются. Золото – металл. Следовательно, золото куется.

10. Когда идет дождь, крыши домов мокрые. Крыши домов мокрые. Следовательно, идет дождь.

11. Все коммунисты выступают против войны. Джонс выступает против войны. Следовательно, Джонс – коммунист.

12. Все коренные жители Конго – негры. Мухамед – негр. Следовательно, Мухамед – житель Конго.

13. Все студенты 3-го курса выполнили нормы ГТО второй ступени. Володя выполнил норму ГТО второй ступени. Следовательно, Володя – студент 3-го курса.

14. Некоторые капиталистические страны входят в состав Общего рынка. Австрия – капиталистическая страна. Следовательно, Австрия входит в состав Общего рынка.

Правильные ответы. Номера умозаключений, которые следует признать верными: 1, 8, 9. Все остальные умозаключения следует признать ошибочными, неверными. Если у испытуемого умозаключения оценены иначе, это оценивается как ошибки.

Обработка данных и интерпретация.

Количество ошибок	Баллы	Уровень логичности
0	5	Очень высокий уровень логичности в рассуждениях
1	4	Хороший уровень логичности
2-3	3	Средняя норма логичности
4-7	2	Низкая логичность

Тест 3. Обобщение. Студентам необходимо прочитать

слова каждого ряда, определить «лишнее» слово и сказать, что объединяет оставшиеся слова.

Задачи:

- 1 Собака, корова, овца, лось, кошка.
Собака, корова, овца, лось, лошадь.
2. Футбол, хоккей, ручной мяч, баскетбол, водное поло.
Футбол, хоккей, ручной мяч, баскетбол, бадминтон.
3. Енисей, Обь, Печора, Лена, Индигирка.
Енисей, Обь, Печора, Лена, Дон.

Правильные ответы.

1. В первом случае лишнее слово – «лось», остальные слова обозначают домашних животных; во втором случае – «собака», остальные слова обозначают копытных животных.

2. В первом случае лишнее слово – «баскетбол», так как во всех других играх имеется вратарь, во втором случае – «бадминтон», так как в остальных играх играют команды, а в бадминтоне игра идет один против одного.

3. В первом случае лишнее слово – «Печора», так как остальные географические объекты находятся в Азии, во втором случае «Дон», так как остальные реки текут на север.

Ответьте на вопросы: Какие мыслительные операции потребовались при решении задач, чтобы прийти к правильным обобщениям? Чем отличался процесс обобщения первого и второго ряда слов в каждой задаче?

Оформление работы. Сделать выводы по опыту.

Задание 7. Влияние цели на результат деятельности

Цель работы: выявить зависимость результата деятельности от постановки цели.

Оснащение: таблица «буква-цифра».

Ход работы. Экспериментатор делит всех студентов на 2 группы и объясняет, что им в течение короткого времени (1-2 с) будет показана таблица. Цель студентов 1-й группы – запомнить знаки (фигуры), расположенные в таблице по горизонтали. Цель студентов 2-й группы запомнить знаки, расположенные в этой таблице по вертикали.

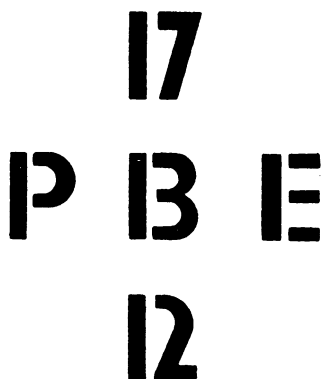


Рис. 9. Буква-цифра

После демонстрации проводят опрос студентов разных групп. Оказывается, что в зависимости от поставленной цели один и тот же центральный знак в таблице был воспринят по-разному.

Экспериментатор еще раз демонстрирует таблицу, чтобы каждый студент мог рассмотреть ее подробно, и поясняет результаты эксперимента.

Обработка данных и интерпретация.

Группа студентов	Цель действия	Результаты действия
1 группа	Читать по горизонтали	
2 группа	Читать по вертикали	

Оформление работы. Сделать выводы по опыту.

Практическая работа №4 Асимметрия мозга

Задание 1. Выявление соотношения сигнальных систем

Цель работы: экспериментальным путем выявить соотношение сигнальных систем действительности у испытуемых по методике Е.А.Климова.

Оснащение: набор цветных кружков и кружков со словесными сигналами, означающими цвета.

Ход работы.

Испытуемым одновременно предъявляют 9 различных пар кружков одинакового размера со словесным обозначением цвета. Испытуемым предлагают запомнить предъявленные пары раздражителей. Время экспозиции – 30 секунд. После предъявления кружков со словесными обозначениями испытуемые должны записать то, что запомнили.

Испытуемым одновременно предъявляют 9 пар кружков одинакового размера, но разного цвета (синего, красного, черного и т.д.) Испытуемым предлагают запомнить предъявленные пары раздражителей. Время экспозиции – 30 секунд. После предъявления цветных кружков они должны расположить их в предъявленном сочетании и записать.

Подсчитайте количество правильно воспроизведенных словесных и цветовых сочетаний (пар) раздражителей.

Рассчитайте показатель соотношения сигнальных систем действительности (ПС). Показателем служит отношение величин запомнившихся цветовых и словесных пар.

$$ПС = \frac{ЦР}{СР} ;$$

где ПС – показатель соотношения сигнальных систем;

ЦР – количество пар цветных кружков;

СР – количество пар кружков со словесным обозначением цвета.

Интерпретация:

преобладание 1-й сигнальной системы имеется в случае,

если $PC > 1,05$;
 преобладание 2-й сигнальной системы имеется в случае,
 если $PC < 0,95$;
 смешанный тип, если $0,96 < PC < 1,04$.

Оформление работы. Результаты опыта внести в протокол и сделать выводы.

Задание 2. Определение индивидуального профиля асимметрии мозга

Цель работы: овладеть методикой определения индивидуального профиля асимметрии.

Ход работы.

У человека чаще всего нет явного подавляющего доминирования одного из полушарий. Это выявляется при увеличении количества применяемых тестов и носит название индивидуального профиля асимметрии. Предлагаемые методы тестирования индивидуального профиля асимметрии не требуют специального оснащения. Тесты характеризуют либо двигательную сферу (асимметрия рук, ног), либо сенсорную (зрение, слух и т.д.). Все параметры измеряются в единой шкале:

Левый признак – -1 балл;
 Нечетко выраженный левый – -0,5 балла;
 Не определенный – 0 баллов;
 Нечетко выраженный правый – +0,5 балла;
 Правый признак – +1 балл.

I. Двигательная (моторная) асимметрия (ДА)

1. Асимметрия рук (АР)

а) Тест «Замок». Предлагается сцепить пальцы рук в замок. Доминирует рука, большой палец которой оказался сверху.

б) Тест «Хлопок». Предлагается похлопать в ладоши (как в цирке, театре, концерте). Рука, которая движется активнее и сверху – доминирует.

в) Тест «Поза Наполеона». Предлагается сложить руки на груди. Рука, которая захватывает плечо, является доминирующей.

г) Тест «Аннет»:

«Пишущая рука». Предлагается определить, какой рукой человек пишет или рисует (если обеими, то какой чаще – эта ведущая).



Психолого-педагогический практикум

- «Ножницы». Какой рукой человек режет ножницами.
- «Спички». Какой рукой чиркает спичкой.
- «Нитки». Какой рукой вдвигает нитку в иголку.
- «Карты». Какой рукой раздает карты.
- «Часы». Какой рукой заводит часы.
- «Мяч». Какой рукой ловит и бросает мяч.
- «Ракетка». В какой руке держит теннисную ракетку.
- «Нож». Какой рукой держит нож.
- «Крышка». Какой рукой отвинчивает крышку.
- «Молоток». В какой руке держит молоток.
- «Зубная щетка». В какой руке держит зубную щетку.

д) Тест «Центр письма». Предлагается взять в руки ручку (карандаш) и написать любую букву, слово. Если при этом рука загибается крючком внутрь, то центр письма находится полатерально (в противоположном полушарии) центру управления рукой. Соответственно проставляются баллы асимметрии (по сравнению с тестом «Пишущая рука»).

2. Асимметрия ног (АН)

- а) Тест «Закидывание ног». Предлагается сидя закинуть ногу на ногу. Нога, которая оказывается сверху – ведущая.
- б) Тест «Шаг». Предлагается сделать шаг из положения стоя, ноги вместе. Для более четкого результата шаг должен быть назад; ведущая та нога, которая делает шаг.
- в) Тест «Прыжок». Из того же положения нужно подпрыгнуть на одной ноге. Ведущей является толчковая нога.

II. Сенсорная асимметрия (СА)

1. Асимметрия зрения (АЗ)

- а) Тест «Память». Предлагается вспомнить любимую книгу, фильм. При этом экспериментатор смотрит прямо в глаза обследуемому. Доминирующей является сторона, в которую уведят глаза при «вспоминании».
- б) Тест «Прицеливание». Предлагается взять карандаш (ручку) и поместить его вертикально на вытянутой руке (проба Розенбаха). Затем прицелиться двумя глазами через него на любой маленький объект не ближе 2 м. Далее экспериментатор по очереди закрывает глаза испытуемому (рукой, ширмочкой). Глаз, при закрытии которого объект сдвигает максимально – ведущий.

2. Асимметрия слуха (АС)

а) Тест «Часы». Перед обследуемым на стол кладутся механические часы. Предлагается поднести их к каждому уху и определить, в каком из них звук громче, это ухо – ведущее.

б) Тест «Телефон». Ведущим является ухо, к которому чаще подносят телефонную трубку при разговоре.

3. Тактильная асимметрия (ТА)

а) Тест «Кисть». Предлагается развернуть перед собой кисти рук ладонями вверх и ощутить их вес, при этом глаза должны быть закрытыми. Кисть, которая ощущается тяжелой (больше) – ведущая.

б) Тест «Щека». Необходима акварельная или косметическая кисточка. Этой кисточкой производят легкие касательные движения обеих щек обследуемого (по очереди несколько раз). Щека, которая ощущает касание сильнее – ведущая.

Оценка результатов

1. Оцените функциональную асимметрию каждого анализатора (по каждому заданию) по формуле:

$$A = \frac{\text{суммарное количество баллов}}{\text{число тестов}}$$

При таком расчете оценка будет находиться в интервале от -1 (полная левизна) до +1 (полная правизна).

Оценку асимметрии можно произвести в процентах, при этом полученное число умножается на 100 (например, 0,4x100%).

2. Определите функциональную асимметрию моторики и сенсорики в условных единицах и в процентах.

Асимметрия моторики (ДА) определяется по формуле:

$$ДА = \frac{AP + AH}{2} ;$$

Асимметрия сенсорики (СА) определяется по формуле:

$$СА = \frac{AZ + AC + AT}{3} ;$$

3. Определите общую функциональную асимметрию

(ОФА) по формуле:

$$\text{ОФА} = \frac{DA + CA}{2} ;$$

4. Рассчитайте значение ОФА в процентах (ОФАх100%).

Можно выделить условные (в процентах) границы основных типов асимметрии:

от -100% до -50% – полное или почти полное левшество;

от -50% до -10% – сильное левшество;

от -10% до +10% – амбидекстр (не определенный);

от +10% до +50% – (выраженное) правшество;

от +50% до +100% – сильное (полное правшество).

Оформление работы. Все расчеты занести в протокол. Сделать выводы о характере индивидуального профиля асимметрии.

РАЗДЕЛ 2. ПСИХОДИАГНОСТИКА СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАНИЯ

Практическая работа №1 Психологический «Портрет» обучающегося

Цель работы: провести психодиагностическое исследование, создать «Портрет обучающегося» с использованием психодиагностических методик.

Задачи:

Изучить с помощью диагностики индивидуально-психологические особенности обучающегося.

Составить психологический портрет исследуемого.

Дать рекомендации по коррекции черт личности.

Подобрать методы и методики для разработки программы по коррекции личности обучающегося.

Теоретическое обоснование.

Одной из важных составных частей педагогического процесса является психолого-педагогическая диагностика, процедура постановки психолого-педагогического диагноза. В психологическом словаре дается следующее определение психодиагностики: «Психодиагностика – область психологической науки, разрабатывающая методы выявления и измерения индивидуально-психологических особенностей личности».

Ход работы.

Задание 1. Методика анализа личностных черт

Предназначена для изучения самооценки личности подростка или старших школьников методом нахождения количественного выражения уровня самооценки.

Оборудование и материалы: Анкета самооценки.

Инструкция. Из предложенного ниже перечня выберите по двадцать слов, характеризующих положительные и отрицательные качества человека, и составьте из них два ряда. В первый впишите те слова, которые, по вашему мнению, определяют положительные черты вашего идеала, во второй — те, которыми,

по вашему мнению, не должен обладать идеал. Затем в первом ряду отметьте те черты, которые считаете присущими вам, во втором — те, которые к вам не относятся. Ориентируйтесь на их присутствие («да» или «нет»).

Слова, характеризующие отдельные качества личности:

аккуратность, беспечность, восприимчивость, гордость, грубость, жизнерадостность, заботливость, застенчивость, завистливость, злопамятство, искренность, изысканность, капризность, легковерие, медлительность, мечтательность, настойчивость, нежность, непринужденность, нервозность, нерешительность, несдержанность, обаяние, обидчивость, осторожность, отзывчивость, педантичность, подвижность, развязность, рассудочность, решительность, самозабвение, сдержанность, сострадательность, стыдливость, терпеливость, трусость, увлеченность, упорство, уступчивость, холодность, энтузиазм.

Обработка данных и интерпретация.

Подсчитайте количество черт в первом и во втором рядах, сложите их и разделите на 42 (общее количество рассматриваемых черт).

Если полученный коэффициент составит от 0,4 до 0,6 — значит, самооценка адекватная, подросток достаточно критичный.

Если получен коэффициент от 0 до 0,4 — значит, самооценка заниженная, критичность повышенная.

Если коэффициент будет от 0,6 до 1 — значит, самооценка завышенная, отношение к себе не критичное.

Задание 2. Типология личности по методике К. Юнга

Эта методика позволяет оценить выраженные качества личности по шкале экстраверсии, интроверсии и амбиверсии в более простой анкетной форме, в отличие от опросника Г. Айзенка.

Оборудование и материалы: Анкетная методика типологии личности по Юнгу

Инструкция. На предложенные вопросы выберите ответ «а» или «б»

Психолого-педагогический практикум

Вопросы	Ответы
1. Что вы предпочитаете?	а) немного близких друзей б) большую товарищескую компанию
2. Какие книги вы предпочитаете читать?	а) с занимательным сюжетом б) с раскрытием переживаний другого человека
3. Что вы скорее можете допустить в работе?	а) опоздание б) ошибки
4. Если вы совершаете дурной поступок, то...	а) остро переживаете б) острых переживаний нет
5. Как вы сходитесь с людьми?	а) быстро б) медленно, осторожно
6. Считаете ли вы себя обидчивым?	а) да б) нет
7. Склонны ли вы смеяться от души?	а) да б) нет
8. Считаете ли вы себя...	а) молчаливым б) разговорчивым
9. Откровенны вы или скрытны?	а) откровенен б) скрытен
10. Любите ли вы заниматься анализом своих переживаний?	а) да б) нет
11. Находясь в бешенстве, вы предпочитаете...	а) говорить б) слушать
12. Часто ли вы переживаете недовольство собой?	а) часто б) нет
13. Любите ли вы что-нибудь организовывать?	а) да б) нет
14. Хотелось бы вам вести интимный дневник?	а) да б) нет
15. Быстро ли вы переходите от решения к выполнению?	а) да б) нет

16. Легко ли меняется ваше настроение?	а) да б) нет
17. Любите ли вы убеждать других, навязывать им свои взгляды?	а) да б) нет
18. Ваши движения...	а) быстры б) медленны
19. Вы сильно беспокоитесь о возможных неприятностях?	а) часто б) редко
20. В затруднительных ситуациях вы за помощью...	а) обращаетесь б) не обращаетесь

Обработка данных и интерпретация. Показатели экстраверсии: 16, 2а, 36, 46, 5а, 66, 7а, 86, 9а, 106, 1а, 126, 13а, 146, 15а, 17а, 18а, 196, 20а.

Подсчитывается количество совпавших номеров ответов. Каждый ответ оценивается в 1 балл и умножается на 5.

0—35 — интроверсия; 36—65—амбоверсия; 66—100— экстраверсия.

Интроверты направлены на мир своих переживаний. У них может сложиться «свое» видение мира, свое представление о жизни, часто не отвечающее реальному положению вещей. Однако проникнуть в субъективный мир интроверта не всегда удастся. По отношению к нему нужен большой педагогический такт. Казалось бы, совсем безобидная фраза может вызвать у интроверта депрессивные эмоции.

Экстраверт, как правило, «на виду», более импульсивен, открыт. Если по отношению к интроверту следует применять стратегию вовлечения в мир действий, то экстраверта необходимо чаще предостерегать от необдуманных, рискованных поступков.

Задание 3. Шкала личностной тревожности Спилберга

Предназначена для оценки уровня личностной тревожности.

Оборудование и материалы: Шкала самооценки Спилберга.

Инструкция. Прочитайте внимательно каждое из приве-

Психолого-педагогический практикум

денных ниже предложений и зачеркните соответствующую цифру справа в зависимости от того, как вы себя чувствуете обычно. Над вопросом долго не задумывайтесь, поскольку правильных или неправильных ответов нет.

Предложения	Почти никогда	Иногда	Часто	Почти всегда
1. Я испытываю удовлетворение	1	2	3	4
2. Я быстро устаю	1	2	3	4
3. Я легко могу заплакать	1	2	3	4
4. Я хотел бы быть таким же счастливым, как другие	1	2	3	4
5. Бывает, что я проигрываю из-за того, что недостаточно быстро принимаю решения	1	2	3	4
6. Я чувствую себя бодрым	1	2	3	4
7. Я спокоен, хладнокровен, собран	1	2	3	4
8. Ожидание трудностей очень тревожит меня	1		3	4
9. Я слишком переживаю из-за пустяков	1	2	3	4
10. Я вполне счастлив	1	2	3	4
11. Я принимаю все слишком близко к сердцу	1	2	3	4
12. Мне не хватает уверенности в себе	1	2	3	4
13. Я чувствую себя в безопасности	1	2	3	4
14. Я стараюсь избегать критических ситуаций	1	2	3	4
15. У меня бывает хандра	1	2	3	4
16. Я бываю доволен	1	2	3	4
17. Всякие пустяки отвлекают и волнуют меня	1	2	3	4
18. Я так сильно переживаю свои разочарования, что потом не могу о них забыть	1	2	3	4

19. Я уравновешенный человек	1	2	3	4
20. Меня охватывает сильное беспокойство, когда я думаю о своих делах и заботах	1	2	3	4

Обработка данных и интерпретация. Подсчет количества баллов производится следующим образом: из суммы ответов на вопросы 2, 3, 4, 5, 8, 9, 11, 12, 14, 15, 17, 18, 20 вычитается сумма ответов на вопросы 1,6, 7,10, 13, 16, 19. К полученной разности прибавляется цифра 35.

Суммарный показатель по шкале Спилбергера:
 до 30 баллов — низкий уровень тревожности;
 от 30 до 45 баллов — средний;
 свыше 45 баллов — высокий.

Задание 4. Оценка эмоциональных состояний. Тест САН

Тест САН представляет собой таблицу, в которую внесены 30 пар слов противоположного значения, отражающих различные стороны самочувствия, активности, настроения. Измерение эмоциональных состояний проводится соответственно по трем основным аспектам: эмоциональному, физиологическому, поведенческому. Каждую из названных категорий функционального состояния характеризуют 10 пар слов. К категории «самочувствие» относятся характеристики, отражающие силу, здоровье, утомление, бодрость, вялость. Характеристики скорости, темпа движения, подвижности протекания функций вошли в категорию «активность». Характеристики эмоциональных состояний составляют категорию «настроение». Между парами слов расположены цифры. Задача испытуемого — выбрать и отметить цифру, наиболее точно отражающую его состояние в момент обследования.

Оборудование и материалы: тестовая методика САН.

Инструкция. Оцените свое состояние в данный момент, поставив на шкале знак * между противоположными по смыслу характеристиками (в том месте, которое в наибольшей мере соотносится с вашим состоянием). Пользуйтесь всем диапазоном цифр, реже — крайними цифрами.

Психолого-педагогический практикум

1.	Самочувствие хорошее	С	987654321	плохое
2.	Я чувствую себя сильным	С	987654321	слабым
3.	Пассивный	А	123456789	активный
4.	Малоподвижный	А	123456789	подвижный
5.	Веселый	Н	987654321	грустный
6.	Настроение хорошее	Н	987654321	плохое
7.	Работоспособный	С	987654321	разбитый
8.	Полный сил	С	98765432 1	обессиленный
9.	Медлительный	А	123456789	быстрый
10.	Бездеятельный	А	123456789	деятельный
11.	Счастливый	Н	987654321	несчастный
12.	Жизнерадостный	Н	987654321	мрачный
13.	Напряженный	С	987654321	расслабленный
14.	Здоровый	С	987654321	больной
15.	Безучастный	А	123456789	увлеченный
16.	Равнодушный	А	123456789	взволнованный
17.	Восторженный	Н	987654321	унылый
18.	Радостный	Н	987654321	печальный
19.	Отдохнувший	С	987654321	усталый
20.	Свежий	С	98765432 1	изнуренный
21.	Сонливый	А	123456789	возбужденный
22.	Желание отдохнуть	А	123456789	соревноваться
23.	Спокойный	Н	987654321	озабоченный
24.	Оптимистический	Н	987654321	пессимистический
25.	Выносливый	С	987654321	утомленный
26.	Бодрый	С	987654321	вялый
27.	Соображать трудно	А	123456789	легко
28.	Рассеянный	А	123456789	внимательный

29.	Полный надежд	Н	987654321	разочарованный
30.	Довольный	Н	98765432 1	недовольный

Обработка данных и интерпретация. Каждая буква в названии анкеты обозначает определенное состояние человека: С — самочувствие, А — активность, Н — настроение. Букве С соответствуют следующие пары слов: 1—2, 7—8... то есть через каждые две пары на третью. Букве А: 3—4, 9—10... то есть через тот же интервал. Букве Н: 5—6 и т. д.

Приведенные пары в сумме составляют оценку каждого состояния. В цифровом варианте это выглядит следующим образом. Мысленно или письменно проставляется оценка каждой пары слов, затем отмеченные звездочкой показатели суммируются. Следует обратить внимание на то, что для С и Н шкалирование идет справа налево, а для А — слева направо.

Для перевода данных в общепринятую девятибалльную шкалу полученные суммарные результаты необходимо разделить на 10 (по числу вопросов о каждом состоянии).

При анализе функционального состояния можно использовать не только абсолютные величины оценок, но и их соотношения. Так, у отдохнувшего человека три категории состояний оцениваются довольно близкими цифрами; по мере нарастания усталости происходит увеличение разницы между средними оценками самочувствия, активности, настроения за счет относительного снижения оценки самочувствия и активности по сравнению с настроением.

Задание 5. Самооценка психических состояний

Адекватная самооценка актуального доминирующего психического состояния — значимый аспект в комплексной диагностике личности, поскольку состояния ригидности, фрустрации отрицательно влияют на продуктивность учебной деятельности.

Оборудование и материалы: Тестовая методика «Самооценка психических состояний».

Инструкция. В тестовой методике 40 суждений, отражающих актуальное эмоциональное, доминирующее состояние. В соответствии с вашим актуальным эмоциональным состоянием оцените каждое из приведенных суждений как «полностью со-

гласен», «не согласен», «сомневаюсь».

I. Уровень тревожности

1. Не чувствую в себе уверенности.
2. Часто из-за пустяков краснею.
3. Мой сон беспокоен.
4. Легко впадаю в уныние.
5. Заранее беспокоюсь о неприятностях, которые могут меня подстергать.

6. Меня пугают трудности.

7. Люблю копаться в своих недостатках.
8. Меня легко убедить.
9. Я мнителен.
10. С трудом переносу время ожидания.

II. Фрустрация

11. Нередко мне кажутся безвыходными положения, из которых, как потом оказывается, можно найти выход.
12. Неприятности меня сильно расстраивают, я падаю духом.
13. При больших неприятностях я склонен без достаточных оснований винить себя.
14. Несчастья и неудачи меня ничему не учат.
15. Я часто отказываюсь от борьбы, считая ее бесплодной.
16. Я нередко чувствую себя беззащитным.
17. Иногда у меня бывает состояние отчаяния.
18. Я чувствую растерянность перед трудностями.
19. В трудные минуты жизни иногда веду себя по-детски, хочу, чтобы меня пожалели.
20. Считаю недостатки своего характера неисправимыми.

III. Агрессивность

21. Оставляю за собой право на последнее слово.
22. Нередко в разговоре перебиваю собеседника.
23. Меня легко рассердить.
24. Люблю делать замечания другим.
25. Хочу быть авторитетом для окружающих.
26. Не довольствуюсь малым, хочу большего.
27. Когда разгневаюсь, плохо себя сдерживаю.
28. Предпочитаю руководить, а не подчиняться.
29. У меня резкая, грубоватая жестикуляция.
30. Я мстителен.

IV. Ригидность

31. Мне трудно менять привычки.

Психолого-педагогический практикум

32. Нелегко переключаю внимание.
33. Очень настороженно отношусь ко всему новому.
34. Меня трудно переубедить.
35. Нередко у меня не выходят из головы мысли, от которых следовало бы освободиться.
36. Нелегко сблизжаюсь с людьми.
37. Меня расстраивают даже незначительные нарушения плана.
38. Нередко я проявляю упрямство.
39. Неохотно иду на риск.
40. Резко переживаю отклонения от принятого режима дня.

Обработка данных и интерпретация.

- 1 балл — «сомневаюсь»;
- 2 балла — «полностью согласен»;
- 0 баллов — «не согласен».

Подсчитывается общая сумма баллов по каждой категории состояний. Наибольшая сумма баллов и выражает доминирующее состояние.

Задание 6. Анкетная методика В. Азарова

Предназначена для изучения волевой регуляции личности.

Оборудование и материалы: Анкетная методика импульсивности-управляемости В. Азарова.

Инструкция. Вам будет предложен ряд вопросов и пять вариантов ответов на каждый из них: 1 балл — вовсе нет, 2 балла — пожалуй, нет; 3 балла — нечто среднее; 4 балла — пожалуй, да; 5 баллов — несомненно. Когда будете отвечать на вопросы, не тратьте много времени на обдумывание. Давайте тот ответ, который первым придет на ум. Старайтесь не прибегать к промежуточному ответу «нечто среднее». Свободно и искренне выражайте свое мнение.

1. Устойчивы ли ваши интересы в области спорта, искусства, наук?
2. Отмечаете ли вы за собой некоторую поспешность в принятии решений?
3. Считаете ли вы себя нервным, легко возбудимым человеком?
4. Терпеливый ли вы человек?
5. Подвержены ли вы частым сменам настроения?

Психолого-педагогический практикум

6. Легко ли вы можете себя заставить работать на уроке?
7. Рассудительный ли вы человек?
8. Присуще ли вам действовать под влиянием момента, не думая о возможных последствиях?
9. Следует ли вам правилу. «Семь раз отмерь...»?
10. Проявляете ли вы, как правило, последовательность и настойчивость в осуществлении своих планов?
11. Отмечаете ли вы за собой склонность говорить, не думая?
12. Являются ли ваши отношения с другими постоянными и ровными?
13. Когда вы двигаетесь, едите, разговариваете, производите ли впечатление человека, который действует обдуманно, методично?
14. Быстро ли у вас угасает интерес к разного рода занятиям?
15. Легко ли вы переносите некоторое однообразие в работе, обстановке?
16. Предпочитаете ли вы получить нечто приятное вам незамедлительно в меньшем количестве или в большем количестве, но с отсрочкой?
17. Склонны ли вы к тщательному предварительному обдумыванию даже в не очень важных делах?
18. Присущи ли вам поступки под влиянием чувств, вопреки намерениям?
19. Привлекает ли вас кропотливая работа, требующая внимания?
20. Испытываете ли вы, как правило, раздражение, стоя в очереди?
21. Считаете ли вы себя спокойным, уравновешенным человеком?
22. Импульсивный ли вы человек?
23. Склонны ли вы, утратив интерес, доводить начатое дело до конца?
24. Отличаетесь ли вы непосредственностью?

Обработка данных и интерпретация. Отдельно суммируются баллы по шкале импульсивности (вопросы: 2, 3, 5, 8, 11, 14, 16, 18, 20, 22, 24) и по шкале управляемости (вопросы: 1, 4, 7, 9, 10, 12, 13, 15, 17, 19, 21, 23). Разность результатов — индивидуальная оценка по данному фактору. Равенство результатов свидетельствует об относительной стабильности аффективно-

потребностной сферы и уровне волевой регуляции.

Задание 7. Методика «Несуществующее животное»

Методика построена на теории психомоторной связи состояний личности и напряжений энергии. Тенденция движения имеет направление в пространстве: удаление, приближение. Пространство в свою очередь связано с эмоциональной окраской и временными ощущениями. Эта методика, как и методика К. Маховеера «Рисунок человека», относится к проективным методикам, и классическая практика требует, чтобы качественная интерпретация рисунка исходила из совокупности данных теста: общих закономерностей выполнения задания, расположения на листе, детализации объекта или его искажения, пространственной перспективы, количества используемых цветов, типа изображения и т.п. Полнота и качество интерпретации связаны с выделением аномалий в изображаемом рисунке.

Оборудование и материалы: Стандартный лист нелинованной бумаги белого цвета; набор простых и цветных карандашей; ластик.

Инструкция. «Придумай и нарисуй животное, которого нет на свете».

Обработка данных и интерпретация. Анализ и интерпретация рисунка могут проводиться по многим параметрам в зависимости от задач обследования, но наиболее характерными являются следующие: общие закономерности выполнения задания; положение рисунка на листе; характер изображенного животного: имеет оно угрожающий, нейтральный вид; размеры его и детали, характер линий при изображении, а также название, данное рисунку.

Норма — расположение рисунка в середине листа. Положение рисунка ближе к верхнему краю трактуется как высокая самооценка и недовольство собственным статусом в социуме. Положение рисунка в нижней части листа — низкая самооценка, неуверенность в себе. Положение «фас», то есть голова направлена на себя, определяется как эгоцентризм. Расположение деталей в центре означает положительные взаимодействия с объектом, желание приблизить окружающих к себе, заинтересовать. Открытый рот без прорисовки губ трактуется как возникновение страхов недоверия. Рот с зубами — вербальная агрессия. Особое значение приобретает, например, изображение глаз. Это — символ прису-

щего человеку переживания страха (вспомните рисунки детей после Хиросимы и Нагасаки). Это значение особо подчеркивается резкой прорисовкой радужки глаз. Детали, их количество указывают на активность, их отсутствие — на тревожность. Дополнительные детали — например, рога, иглы, когти — символ защиты или агрессивности в зависимости от направления вовне или на себя. Угрожающий или нейтральный характер животного — отношение к «я-образу». Творчество, фантазия проявляются в необычности элементов и названии изображенного объекта. Отсутствие творческого начала — обычное животное.

Задание 8. Опросник Стефансона

Данная методика используется для изучения представлений о себе. Разработана В. Стефансоном и опубликован в 1958 г. Достоинством методики является то, что при работе с ней испытуемый проявляет свою индивидуальность, реальное «я», а не «соответствие — несоответствие» статистическим нормам и результатам других людей. Возможна и повторная сортировка того же набора карточек, но в других отношениях:

- социальное «я» (каким меня видят другие?);
- идеальное «я» (каким бы я хотел быть?);
- актуальное «я» (какой я в разных ситуациях?);
- значимые другие (каким я вижу своего партнера?);
- идеальный партнер (каким бы я хотел видеть своего партнера?).

Методика позволяет определить шесть основных тенденций поведения человека в реальной группе: зависимость, независимость, общительность, необщительность, принятие борьбы и избегание борьбы. Тенденция к зависимости определена как внутреннее стремление индивида к принятию групповых стандартов и ценностей: социальных и морально-этических. Тенденция к общительности свидетельствует о контактности, стремлении образовывать эмоциональные связи как в своей группе, так и за ее пределами. Тенденция к борьбе — активное стремление личности участвовать в групповой жизни, добиваться более высокого статуса в системе межличностных взаимоотношений; в противоположность этой тенденции — избегание борьбы — показывает стремление уйти от взаимодействия, сохранить нейтралитет в групповых спорах и конфликтах, склонность к компромиссным решениям. Каждая из этих тенденций имеет внутреннюю и внешнюю характеристики, т. е. зависимость, общительность и борьба

могут быть истинными, внутренне присущими личности, а могут быть внешними, своеобразной маской, скрывающей истинное лицо человека. Если число положительных ответов в каждой сопряженной паре (зависимость — независимость, общительность — необщительность, принятие борьбы — избегание борьбы) приближается к 20, то мы говорим об истинном преобладании той или иной устойчивой тенденции, присущей индивиду и проявляющейся не только в определенной группе, но и за ее пределами.

Процедура исследования. Испытуемому предъявляется карточка утверждений и предлагается ответить «да», если оно соответствует его представлению о себе как члене данной конкретной группы, или «нет», если оно противоречит его представлению, и только в исключительных случаях разрешается ответить: «сомневаюсь», т. е. разложить на три группы ответов. Ответы испытуемого разносятся по соответствующим ключам и подсчитываются тенденции по каждой из сопряженных пар. Так как отрицание одного качества является признанием полярного качества, число ответов «да» складывается с числом ответов «нет» противоположных тенденций.

В результате получается суммарное числовое определение для каждой из перечисленных тенденций. Для сведения результатов в границы от +1 до -1 полученное число делится на 10. Предполагается, что ответ «да» имеет положительный знак, а ответ «нет» — отрицательный. Три-четыре ответа «сомневаюсь» по отдельным тенденциям расцениваются нами как признак нерешительности, уклончивости, астеничности, однако в других случаях это может свидетельствовать об известной избирательности в поведении, о тактической гибкости, стеничности. Эти качества можно верифицировать, анализируя их в совокупности с другими личностными особенностями.

Возможна и нулевая оценка, когда суммы ответов «да» и «нет» совпадают. Именно такое положение может явиться источником внутреннего конфликта личности, находящейся во власти имеющих одинаковую выраженность противоположных тенденций.

Определенный интерес представляет использование данной методики в качестве самооценки для сравнения представлений о самом себе с мнением каждого о каждом внутри группы.

Текст опросника.

1. Критичен к окружающим товарищам.
2. Возникает тревога, когда в группе начинается конфликт.

Психолого-педагогический практикум

3. Склонен следовать советам лидера.
4. Не склонен к слишком близким отношениям с товарищами.
5. Нравится дружелюбность в группе.
6. Склонен противоречить лидеру.
7. Испытывает симпатии к одному-двум членам группы.
8. Избегает встреч и собраний в группе.
9. Нравится похвала лидера.
10. Независим в суждениях и манере поведения.
11. Готов встать на чью-либо сторону в споре.
12. Склонен руководить товарищами.
13. Радуется общению с одним-двумя друзьями.
14. Внешне спокоен при проявлении враждебности со стороны членов группы.
15. Склонен поддерживать настроение своей группы.
16. Не придает значения личным качествам членов группы.
17. Склонен отвлекать группу от ее целей.
18. Испытывает удовлетворение, противопоставляя себя лидеру.
19. Хотел бы сблизиться с некоторыми членами группы.
20. Предпочитает оставаться нейтральным в споре.
21. Нравится, когда лидер активен и хорошо руководит.
22. Предпочитает хладнокровно обсуждать разногласия.
23. Недостаточно сдержан в выражении чувств.
24. Стремится сплотить вокруг себя единомышленников.
25. Недоволен слишком формальными отношениями.
26. Когда обвиняют — теряется и молчит.
27. Предпочитает соглашаться с основными направлениями в группе.
28. Привязан к группе в целом больше, чем к определенным товарищам.
29. Склонен затягивать и обострять спор.
30. Стремится быть в центре внимания.
31. Хотел бы быть членом более узкой группировки.
32. Склонен к компромиссам.
33. Испытывает внутреннее беспокойство, когда лидер поступает вопреки его ожиданиям.
34. Болезненно относится к замечаниям товарищей.
35. Может быть коварным и вкрадчивым.
36. Склонен принять на себя руководство в группе.
37. Откровенен в группе.

Психолого-педагогический практикум

38. Возникает нервное беспокойство во время группового разногласия.
39. Предпочитает, чтобы лидер брал на себя ответственность при планировании работ.
40. Не склонен отвечать на проявление дружелюбия.
41. Склонен сердиться на товарищей.
42. Пытается вести других против лидера.
43. Легко находит знакомства за пределами группы.
44. Старается избегать быть втянутым в спор.
45. Легко соглашается с предложениями других членов группы.
46. Оказывает сопротивление образованию группировок в группе.
47. Насмешлив и ироничен, когда раздражен.
48. Возникает неприязнь к тем, кто пытается выделиться.
49. Предпочитает меньшую, но более интимную группу.
50. Пытается не показывать свои истинные чувства.
51. Становится на сторону лидера при групповых разногласиях.
52. Инициативен в установлении контактов в общении.
53. Избегает критиковать товарищей.
54. Предпочитает обращаться к лидеру чаще, чем к другим.
55. Не нравится, что отношения в группе слишком фамильярны.
56. Любит затевать споры.
57. Стремится удерживать свое высокое положение в группе.
58. Склонен вмешиваться в контакты товарищей и нарушать их.
59. Склонен к перепалкам, задиристый.
60. Склонен выражать недовольство лидером.

Ключ

- | | |
|---------------------|---------------------------------------|
| 1. Зависимость | 3, 9, 15, 21, 27, 33, 39, 45, 51, 54 |
| 2. Независимость | 6, 12, 18, 24, 30, 36, 42, 48, 57, 60 |
| 3. Общительность | 5, 7, 13, 19, 25, 31, 37, 43, 49, 52 |
| 4. Необщительность | 4, 10, 16, 22, 28, 34, 40, 46, 55, 58 |
| 5. Принятие борьбы | 1, 11, 17, 23, 29, 35, 41, 47, 56, 59 |
| 6. Избегание борьбы | 2, 8, 14, 20, 26, 32, 38, 44, 50, 53 |

Задание 9. Опросник потребности в общении

Предназначен для изучения коммуникативных свойств личности, готовности к общению.

Для людей с высокой потребностью в общении характерны стремление к установлению и поддержанию хороших отношений с окружающими, сильные переживания при ухудшении этих отношений. Они способны простить проступок, чтобы восстановить дружеские связи, отказаться от собственных удобств ради других, склонны проявлять участие. Желая расширить сферу общения, охотно участвуют в коллективных мероприятиях. С такими людьми легко делиться переживаниями.

Высокая потребность в общении — одно из профессионально значимых качеств учителя. Диагностика развития потребности в общении может быть проведена с помощью данного опросника.

Инструкция. Предлагаемые утверждения оцените как соответствующие или несоответствующие вашему поведению в ситуации общения, поставив рядом с номером знак «+»

или «-».

1. Мне доставляет удовольствие участвовать в различного рода торжествах.

2. Я могу подавить свои желания, если они противоречат желаниям моих товарищей.

3. Мне нравится показывать кому-либо свое расположение.

4. Я больше сосредоточен на приобретении влияния, чем дружбы.

5. Я чувствую, что в отношении к моим друзьям у меня больше прав, чем обязанностей.

6. Когда я узнаю об успехе моего товарища, у меня почему-то ухудшается настроение.

7. Чтобы быть удовлетворенным собой, я должен кому-нибудь в чем-нибудь помочь.

8. Мои заботы исчезают, когда я оказываюсь среди товарищей по работе (учебе).

9. Мои друзья основательно мне надоели.

10. Когда я делаю важную работу, присутствие людей меня раздражает.

11. Прижатый к стене, я говорю лишь ту долю правды, которая, по моему мнению, не повредит моим друзьям и знакомым.

12. В трудной ситуации я думаю не столько о себе, сколько о близком мне человеке.

Психолого-педагогический практикум

13. Неприятности у друзей вызывают у меня такое сострадание, что я могу заболеть.
14. Мне приятно помогать другим, даже если это доставляет мне значительные трудности.
15. Из уважения к другу я могу согласиться с его мнением, даже если он не прав.
16. Мне больше нравятся приключенческие рассказы, чем рассказы о любви.
17. Сцены насилия в кино внушают мне отвращение.
18. В одиночестве я испытываю тревогу и напряженность больше, чем когда нахожусь среди людей.
19. Я считаю, что основной радостью в жизни является общение.
20. Мне жалко бездомных собак и кошек.
21. Я предпочитаю иметь поменьше друзей, зато близких.
22. Я люблю бывать среди людей.
23. Я долго переживаю после ссоры с близкими.
24. У меня определенно больше близких друзей, чем у многих других.
25. Во мне больше стремления к достижениям, чем к дружбе.
26. Я больше доверяю собственной интуиции и воображению в мнении о людях, чем суждениям о них других людей.
27. Я придаю большее значение материальному благополучию и престижу, чем радости общения с приятными мне людьми.
28. Я сочувствую людям, у которых нет близких друзей.
29. По отношению ко мне люди часто бывают неблагодарны.
30. Я люблю рассказы о бескорыстной дружбе и любви.
31. Ради друга я могу пожертвовать своими интересами.
32. В детстве я входил в компанию, которая всегда держалась вместе.
33. Если бы я был журналистом, мне бы нравилось писать о силе дружбы.

Обработка результатов и интерпретация. Одним баллом оцениваются положительные («+») ответы на вопросы: 1,2, 7, 8,11, 12, 13, 14,18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 26, 28, 30, 31, 32, 33 — и отрицательные («-») ответы на вопросы: 3, 4, 5, 6, 9, 10, 15, 16, 25, 27, 29.

Оценочная шкала в децилях:

1—2 — низший уровень;

- 3—4 — ниже среднего;
- 5—6 — средний;
- 7—8 — выше среднего;
- 9—10— высший уровень.

Общая сумма баллов — показатель уровня потребности отдельно для мужчин и для женщин.

Децили	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Мужчины	3-18	19-21	22	23	24	25	26	27-28	29-30	31-33
Женщины	9-21	22-24	25	26	27	28	29	30	31	32-33

Практическая работа №2 Мотивация учебной деятельности

Цель работы: познакомить студентов с методиками, позволяющими определить мотивацию учебной деятельности у школьников; способствовать изучению и применению приемов формирования мотивации учения.

Теоретическое обоснование.

Положительное отношение к учению, высокий уровень учебной мотивации — необходимые условия успешного обучения ребенка в школе. Поэтому задачи, которые ставятся перед школьником в процессе учебной

деятельности, должны быть «не только понятными, но и внутренне принятыми им» (9, с. 81).

В учебной деятельности переплетены как внутренние, так и внешние мотивы. Поэтому иногда бывает трудно определить принадлежность мотива. Тем не менее их можно расположить от внутренних к внешним — по насыщенности:

- саморазвитие в процессе учения; действие для других и взаимодействие; познание нового;
- понимание важности учения для будущего; возможность общения; одобрение значимых лиц;
- учеба как вынужденное поведение; как привычное существование; учеба ради престижа; стремление быть в центре внимания;
- учеба ради материального поощрения, избегание неудач.

Явно выраженные внешние моменты в мотивах учебы могут отрицательно отразиться как на характере, так и на результатах учебного процесса. Поэтому учителю необходимо добиваться усиления у учащихся внутренней мотивации учения.

В классификации мотивов учения, предложенной М.В. Матюхиной, выделяются две группы.

1. Мотивы, заложенные в самой учебной деятельности:

а) мотивы, связанные с содержанием учения: ученика побуждает учиться стремление узнать новые факты, овладеть знаниями, способами действий, проникнуть в суть явлений и т. п.;

б) мотивы, связанные с самим процессом учения: ученика побуждает учиться стремление проявлять интеллектуальную активность, рассуждать, преодолевать препятствия в процессе решения задач, т. е. ребенка увлекает сам процесс решения, а не только получаемые результаты.

2. Мотивы, связанные с тем, что лежит вне самой учебной деятельности:

а) широкие социальные мотивы:

— мотивы долга и ответственности перед обществом, классом, учителем, родителями и т. п.;

— мотивы самоопределения (понимание значения знаний для будущего, желание подготовиться к будущей работе и т. п.) и самосовершенствования

(получить развитие в результате учения);

б) узколичностные мотивы:

— стремление получить одобрение, хорошие отметки (мотивация благополучия);

— желание быть первым учеником, занять достойное место среди товарищей (престижная мотивация);

в) отрицательные мотивы:

— стремление избежать неприятностей со стороны учителей, родителей, одноклассников (мотивация избегания неприятностей).

Для развития более высокого уровня мотивации учения у каждого ученика и класса в целом необходимо прежде получить с помощью специальных приемов фактические данные, интерпретировать их и только затем проводить целенаправленную развивающую работу.

Приемы формирования мотивации учения (5, с. 55):

— создание общей положительной атмосферы в школе и классе;

— включенность ученика в коллективные формы деятельности;

— сотрудничество учителя и ученика, помощь в виде советов, наталкивающих самого ученика на правильное решение;

Психолого-педагогический практикум

- привлечение учеников к оценочной деятельности и формирование адекватной самооценки;
- занимательность изложения, необычная форма преподавания материала;
- эмоциональность речи учителя;
- использование познавательных игр, ситуаций спора, дискуссий;
- анализ жизненных ситуаций, разъяснение общественной и личностной значимости учения и использование знаний в дальнейшей жизни;
- умелое применение учителем поощрения и порицания.

Оборудование и материалы: стандартные бланки.

Ход работы. Студент оценивает школьную мотивацию ученика по предложенным опросникам.

Задание 1. Анкета для определения школьной мотивации
(Н. Г. Лусканова)

Для возможности дифференцировки детей по уровню школьной мотивации была разработана система балльных оценок:

— ответ ребенка, свидетельствующий о его положительном отношении к школе и предпочтении им учебных ситуаций, оценивается в 3 балла;

— нейтральный ответ (не знаю, бывает, по-разному и т. п.) оценивается в 1 балл;

— ответ, позволяющий судить об отрицательном отношении ребенка к той или иной школьной ситуации, оценивается в 0 баллов.

Оценки в 2 балла не были включены, так как математический анализ показал, что при оценках в 3, 1 и 0 баллов возможно более жесткое и надежное разделение детей на группы с высокой, средней и низкой мотивацией.

Различия между выделенными группами детей были оценены по критерию Стьюдента, и было установлено **5 основных уровней** школьной мотивации.

1. 25 — 30 баллов (максимально высокий уровень) — высокий уровень школьной мотивации, учебной активности. Такие дети отличаются наличием высоких познавательных мотивов, стремлением наиболее успешно выполнять все предъявляемые школой требования. Они очень четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, ес-

ли получают неудовлетворительные оценки или замечания педагога. В рисунках на школьную тему они изображают учителя у доски, процесс урока, учебный материал и т. п.

2. 20 — 24 балла — хорошая школьная мотивация. Подобные показатели имеют большинство учащихся начальных классов, успешно справляющихся с учебной деятельностью. В рисунках на школьную тему они также изображают учебные ситуации, а при ответах на вопросы проявляют меньшую зависимость от жестких требований и норм. Подобный уровень мотивации является средней нормой.

3. 15 — 19 баллов — положительное отношение к школе, но школа привлекает больше внеучебными сторонами. Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, однако чаще ходят в школу, чтобы общаться с друзьями, с учителем. Им нравится ощущать себя учениками, иметь красивый портфель, ручки, тетради. Познавательные мотивы у таких детей сформированы в меньшей степени и учебный процесс их мало привлекает. В рисунках на школьную тему такие дети изображают, как правило, школьные, но не учебные ситуации.

4. 10 — 14 баллов — низкая школьная мотивация. Подобные школьники посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности. Находятся в состоянии неустойчивой адаптации в школе. В рисунках на школьную тему такие дети изображают игровые сюжеты, хотя косвенно они связаны со школой, присутствуют в школе.

5. Ниже 10 баллов — негативное отношение к школе, школьная дезадаптация. Такие дети испытывают серьезные трудности в школе: они не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителем. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда, пребывание в которой для них невыносимо. Маленькие дети (5 — 6) лет часто плачут, просятся домой. В других случаях ученики могут проявлять агрессивные реакции, отказываться выполнять те или иные задания, следовать тем или иным нормам и правилам. Часто у подобных школьников отмечаются нарушения нервно-психического здоровья. Рисунки таких детей, как правило, не соответствуют предложенной школьной теме, а отражают индивидуальные пристрастия ребенка.

Все эти количественные оценки сопоставлялись с другими

Психолого-педагогический практикум

показателями психического развития ребенка, а также сравнивались с такими объективными показателями, как успеваемость по различным предметам, положение ребенка в группе и особенности его взаимоотношений с детьми и педагогом, поведенческие характеристики, динамика состояния здоровья и прочее. Подобное сопоставление и позволило выделить указанные пять групп школьников.

Вопросы анкеты:

1. Тебе нравится в школе?
 Да.
 Нет.
 Не очень.
2. Утром ты всегда с радостью идешь в школу или тебе часто хочется остаться дома?
 Иду с радостью.
 Бывает по-разному.
 Чаще хочется остаться дома.
3. Если бы учитель сказал, что завтра в школу не обязательно приходить всем ученикам, ты пошел бы в школу или остался дома?
 Пошел бы в, школу.
 Не знаю.
 Остался бы дома.
4. Тебе нравится, когда отменяют какие-нибудь уроки?
 Не нравится.
 Бывает по-разному.
 Нравится.
5. Ты хотел бы, чтобы тебе не задавали никаких домашних заданий?
 Не хотел бы.
 Не знаю.
 Хотел бы.
6. Ты хотел бы, чтобы в школе остались одни перемены?
 Нет.
 Не знаю.
 Хотел бы.
7. Ты часто рассказываешь о школе своим родителям и друзьям?
 Часто.
 Редко.
 Не рассказываю.

8. Ты хотел бы, чтобы у тебя был другой, менее строгий учитель?

Мне нравится наш учитель.

Точно не знаю.

Хотел бы.

9. У тебя в классе много друзей?

Много.

Мало.

Нет друзей.

10. Тебе нравятся твои одноклассники?

Нравятся.

Не очень.

Не нравятся.

Обработка данных и интерпретация.

3 балла — за каждый первый ответ;

1 балл — за промежуточный ответ;

0 баллов — за последний ответ.

Максимальная оценка — 30 баллов. Чем выше балл, тем выше школьная мотивация:

25 — 30 баллов — высокая школьная мотивация, учебная активность;

20 — 24 балла — хорошая школьная мотивация;

15 — 19 баллов — положительное отношение к школе, но школа привлекает больше внеучебными сторонами;

10 — 14 баллов — негативное отношение к школе.

Данная анкета может быть использована при индивидуальном обследовании ребенка, а также применяться для групповой диагностики. При этом допустимы два варианта предъявления:

1. Вопросы читаются экспериментатором вслух, предлагаются варианты ответов, а дети (или ребенок) должны написать те ответы, которые им подходят.

2. Анкеты в напечатанном виде раздаются всем ученикам, и экспериментатор просит их отметить все подходящие ответы. Каждый вариант имеет свои преимущества и недостатки. При первом варианте выше фактор лжи, так как дети в большей степени ориентируются на нормы и правила, поскольку видят перед собой взрослого, задающего вопросы. Второй вариант предъявления позволяет получить более искренние ответы детей на вопросы анкеты, но такой способ анкетирования затруднен в первом классе, так как дети еще плохо читают.

Анкета допускает повторные опросы, что позволяет оценить

динамику школьной мотивации. Снижение уровня школьной мотивации может служить критерием школьной дезадаптации ребенка, а его повышение

— положительной динамики в обучении и развитии.

Задание 2. Методика «Направленность на приобретение знаний», разработанная Е.Н. Ильиным и Н.А. Хурдшковой

Инструкция. Дается ряд утверждений-вопросов с парными ответами. Из двух ответов нужно выбрать один и рядом с позицией вопроса написать букву (а или б), соответствующую выбранному ответу.

Текст опросника.

1. Получив плохую отметку, ты, придя домой: а) сразу садишься за уроки, повторяя и то, что плохо ответил; б) садишься смотреть телевизор или шрать на компьютере, думая, что урок по этому предмету будет еще через день.

2. После получения хорошей отметки ты: а) продолжаешь добросовестно готовиться к следующему уроку; б) не готовишься тщательно, так как знаешь, что все равно не спросят.

3. Бывает ли, что ты остаешься недоволен ответом, а не отметкой: а) да; б) нет.

4. Что для тебя учеба: а) познание нового; б) обременительное занятие.

5. Зависят ли твои отметки от тщательности подготовки к уроку: а) да; б) нет.

6. Анализируешь ли ты после получения низкой отметки, что ты сделал неправильно: а) да; б) нет.

7. Зависит ли твое желание готовить домашнее задание от того, выставляют ли за него отметки: а) да; б) нет.

8. Легко ли ты втягиваешься в учебу после каникул: а) да; б) нет.

9. Жалеешь ли ты, что не бывает уроков из-за болезни учителя: а) да; б) нет.

10. Когда ты, перейдя в следующий класс, получаешь новые учебники, тебя интересует, о чем в них идет речь: а) да; б) нет.

11. Что, по-твоему, лучше— учиться или болеть: а) учиться; б) болеть.

12. Что для тебя важнее — отметки или знания: а) отметки; б) знания.

Обработка данных и интерпретация. За каждый ответ в

соответствии с ключом начисляется 1 балл.

Ключ к опроснику. О мотивации на приобретение знаний свидетельствуют ответы «а» на вопросы 1 — 6, 8 — 11 и ответы «б» на вопросы 7 и 12.

Сумма баллов (от 0 до 12) свидетельствует о степени выраженности мотивации на приобретение знаний.

Задание 3. Методика «Направленность на отметку», разработанная Е.Д. Ильиным и Н.А. Курдюшой

Инструкция. Дается ряд вопросов. Ответьте на них «да» или «нет».

Текст опросника

1. Помнишь ли ты, когда получил первую в жизни «двойку» ?

2. Беспокоит ли тебя, что твои отметки несколько хуже, чем у других учеников класса?

3. Бывает ли, что перед контрольной работой сердце у тебя начинает учащенно биться?

4. Краснеешь ли ты при объявлении тебе плохой отметки?

5. Если в конце недели ты получил плохую отметку, у тебя в выходной день плохое настроение?

6. Если тебя долго не вызывают, это тебя заботит?

7. Волнует ли тебя реакция сверстников на полученную тобой отметку?

8. После получения хорошей отметки готовишься ли ты к следующему уроку как следует, хотя знаешь, что все равно скоро не спросят?

9. Тревожит ли тебя ожидание опроса?

10. Было бы тебе интересно учиться, если бы отметок вообще не было?

11. Захочешь ли ты, чтобы тебя спросили, если будешь знать, что отметку за ответ не поставят?

12. После получения отметки на уроке ты продолжаешь активно работать?

Обработка данных и интерпретация. Начисляется по 1 баллу за ответы «да» на вопросы по позициям 1 — 9 и за ответы «нет» — по позициям 10 — 12. Подсчитывается общая сумма баллов.

Чем больше набрана сумма баллов, тем в большей степени

у учащегося выражена направленность на отметку.

Сопоставление баллов по этой методике и методике «Направленность на приобретение знаний» показывает преобладание той или иной тенденции у данного ученика: на знания или на отметку.

Задание 4. Моделирование и анализ педагогических ситуаций

Студенты делятся на подгруппы, и каждая подгруппа сама выбирает ситуацию (из предложенных) для разыгрывания. Во время разыгрывания необходимо продемонстрировать поведение учителя, способствующее развитию мотивации учения у детей.

Ситуации для разыгрывания:

- учитель входит в класс и начинает урок;
- учитель предлагает детям взять в свою группу, организованную для совместной работы, ученика, которого они отвергли;
- учитель предлагает ученику, предпочитающему работать индивидуально, поучаствовать в коллективной работе;
- у ученика не получается задача, и он просит помощи у учителя;
- ученики закончили выполнять задание, и учитель предлагает им самим оценить свою работу;
- старшеклассник отказывается заниматься литературой: не учит материал, пропускает уроки, мотивируя это тем, что он избрал себе в будущем техническую специальность и литература ему не нужна, а учитель старается его переубедить.

Проанализировать разыгранные педагогические ситуации по вопросам:

- Какие затруднения испытывали студенты, исполняющие роль учителя?
- Что чувствовали студенты, находясь в роли ученика?
- Смог ли «учитель» изменить позицию «ученика» или помочь, позитивно повлияв на его мотивацию?

Упражнение:

Ход упражнения. Студенты, используя разные эмоциональные нагрузки (сердито, спокойно, грустно, весело, агрессивно, равнодушно, доброжелательно, с юмором, с иронией), выполняют следующие

задания:

- успокоить расшумевшихся учеников;

Психолого-педагогический практикум

- поговорить с опоздавшим на урок учеником;
- поговорить с учеником, не подготовившим домашнее задание;
- отреагировать на поведение подсказчика;
- поговорить с учеником, который украдкой пользуется шпаргалкой.

Самостоятельная работа

1. Выписать свои мотивы учения, ориентируясь на предложенную классификацию.
2. Составить расписание занятий на 2 недели и сделать выводы.
3. Составить план урока с необычными формами преподнесения материала.
4. Оценить уровень школьной мотивации у одного ребенка младшего школьного возраста посредством методики «Оценка школьной мотивации».
5. Определить мотивацию учебной деятельности у одного подростка посредством методик: «Направленность на приобретение знаний», «Направленность на отметку».

Практическая работа №3 Социальная адаптация подростков

Цель работы: познакомить студентов с диагностическими методиками, направленными на понимание подростков и их отношений со сверстниками; познакомить студентов с играми и упражнениями, способствующими развитию уверенности, активности и коммуникативных навыков у подростков.

Задачи:

1. Определить уровень самооценки, тревожности, застенчивости у одного подростка и сравнить полученные результаты с оценкой привлекательности для него группы одноклассников, используя предложенные в пособии методики
- 2: Выявить свой источник напряженности в группе по методике определения привлекательности для школьника группы одноклассников (в данном случае — студентов).

Теоретическое обоснование.

Основной особенностью подросткового возраста является выход ребенка «на качественно новую социальную позицию, в которой реально формируется

его сознательное отношение к себе как к члену общества» (12, с. 226).

Наиболее значимыми для подростка становятся сверстники. Общение с ними, как интимно-личностное, так и групповое, становится необходимостью.

В связи с этим подросток стремится:

1. Устанавливать теплые, содержательные отношения с окружающими.
2. Знакомиться с новыми, интересными людьми.
3. Быть принятым и признанным в социальных группах.
4. Устанавливать гетеросоциальные контакты.
5. Принимать и практиковать модели отношений с противоположным полом.
6. Осваивать поведение, характерное для своего пола.

Особенно ощутимой у подростков становится потребность в друзьях, поэтому детям часто приходится приспосабливаться к требованиям группы сверстников (что не всегда носит позитивный характер).

Наиболее подверженными групповому давлению оказываются дети зависимые, чувствительные к мнению окружающих, тревожные.

Выбирая себе друзей, подростки ориентируются: на общие интересы; схожесть мыслей, взглядов, поведения; социально-экономический статус; успешность в какой-либо деятельности; участие в различных мероприятиях, не связанных со школьной жизнью; физическую привлекательность; личностные факторы (особенности характера, умение дружить, манера поведения).

Отсутствие или ограниченность таких контактов заставляют подростков переживать мучительное чувство одиночества. Проблемы в общении у подростков возникают по ряду причин:

- трудности в выборе адекватного поведения с окружающими;
- заниженная самооценка;
- болезненная реакция на критику;
- страх быть отвергнутым;
- повышенная робость и застенчивость;
- частое пребывание в состоянии подавленности и тревоги;
- недоверие к окружающим.

Для подростка главной психологической проблемой является

ся самоутверждение. Осознать самого себя в какой-либо деятельности, добиться успеха и признания — такие внутренние мотивы выходят на первый план психологического существования подростка.

Задание 1. Методика предназначена для определения самооценки школьников разного возраста. Модификационная методика Т. В. Дембо — С. Я. Рубинштейн.

Оборудование и материалы: На стандартном листе белой бумаги нарисовано несколько вертикальных линий шкал длиной 12 см, каждая из которых обозначает какое-то состояние, свойство или черту личности. Число шкал и их содержание зависят от конкретных задач исследования. Например, для школьников младшего возраста могут быть предложены такие шкалы, как счастье, здоровье, умения, успешность, аккуратность, старательность, поведение.

Инструкция. Ребенок должен оценить свои возможности и способности, отметив крестиком на каждой линии-шкале то место, которое показывает уровень развития у него этих качеств. Верхняя точка соответствует наивысшему уровню самооценки, нижняя — самому низкому

Обработка данных и интерпретация. Рисунок отражает уровень самооценки и способ обоснования такого положения. Адекватность самооценки следует проверить данными наблюдения и собственно беседы или методом экспертных оценок других лиц, окружающих ребенка.

Задание 2. Методика «Изучение самооценки личности подростка»

Методика дает представление о степени адекватности самооценки личности и самопринятии. Применяется как индивидуально, так и в группе.

Слова, обозначающие качества личности, записываются в столбик посередине страницы:

- Агрессивность - Осторожность
- Беспечность - Подвижность
- Бескорыстие - Принципиальность
- Гордость - Презрительность

Дружелюбие - Равнодушие
 Жестокость - Расчетливость
 Заботливость - Самозабвенность
 Застенчивость - Сдержанность
 Изнеженность - Скупость
 Искренность - Терпеливость
 Легковерие - Трусость
 Лицемерие - Увлекаемость
 Мнительность - Уступчивость
 Навязчивость - Холодность
 Настойчивость - Черствость
 Небрежность - Честность
 Непринужденность - Эрудиция
 Нерешительность - Энтузиазм
 Обаяние - Эмоциональность
 Отзывчивость - Язвительность

Инструкция. Внимательно прочитайте слова и слева от них поставьте знак «+», характеризующий положительные качества вашего идеала (которые вы цените больше всего в людях). Справа поставьте знак «—» рядом со словами, выражающими качества, которыми ваш идеал не должен обладать (черты «антиидеала», отрицательные качества). Затем из отмеченных положительных и отрицательных черт выберите те, которые присущи вам, и обведите кружком значок возле этих слов. Остальные (не отмеченные значком) слова не следует трогать. Ориентируйтесь не на степень выраженности той или иной черты, а на ее наличие или отсутствие («да» или «нет»).

Обработка данных и интерпретация. Формулу самооценки вывести отдельно по положительным (СО +) и отрицательным (СО-) качествам: $CO+ = H+ / H+ +$; $CO- = H- / H$, где $H+$ + и H количество черт идеала и «антиидеала»;

$H+$ + и $H-$ количество положительных и отрицательных качеств, отмеченных испытуемым у себя.

Уровень самооценки определяется по следующей шкале:

СО+ Уровень самооценки СО 0-0,2 заниженная 1-0,8

0,2-0,4 несколько заниженная 0,8-0,6

0,4-0,6 адекватная 0,6-0,4

0,6-0,8 несколько завышенная 0,4-0,2

0,8-1 завышенная 0,2-0

Задание 3. Тест школьной тревожности Филипса

Тест школьной тревожности Филипса предназначен для изучения уровня и характера тревожности, связанной со школой у детей младшего и среднего школьного возраста.

Тест состоит из 58 вопросов, которые можно зачитать школьникам, а можно и предложить в письменном виде. На каждый вопрос требуется однозначно ответить «да» или «нет».

Инструкция. «Ребята, сейчас вам будет предложен опросник, который состоит из вопросов о том, как вы себя чувствуете в школе. Старайтесь отвечать искренне и правдиво, здесь нет верных или неверных, хороших или плохих ответов. Над вопросами долго не задумывайтесь».

На листе для ответов вверху запишите свое имя, фамилию и класс. Отвечая на вопрос, записывайте его номер и ответ: «да» — если вы согласны с ним, или «нет» — если не согласны».

Текст опросника

1. Трудно ли тебе держаться на одном уровне со всем классом?
2. Волнуешься ли ты, когда учитель говорит, что собирается проверить, насколько ты знаешь материал?
3. Трудно ли тебе работать в классе так, как этого хочет учитель?
4. Снится ли тебе временами, что учитель в ярости от того, что ты не знаешь урок?
5. Случалось ли, что кто-нибудь из твоего класса бил или ударял тебя?
6. Часто ли тебе хочется, чтобы учитель не торопился при объяснении нового материала, пока ты не поймешь, что он говорит?
7. Сильно ли ты волнуешься при ответе или выполнении задания?
8. Случается ли с тобой, что ты боишься высказываться на уроке, потому что боишься сделать глупую ошибку?
9. Дрожат ли у тебя колени, когда тебя вызывают отвечать?
10. Часто ли твои одноклассники смеются над тобой, когда вы играете в разные игры?
11. Случается ли, что тебе ставят более низкую оценку, чем ты ожидал?
12. Волнует ли тебя вопрос о том, не оставят ли тебя на второй год?

Психолого-педагогический практикум

13. Стараешься ли ты избегать игр, в которых делается выбор, потому что тебя, как правило, не выбирают?
14. Бывает ли временами, что ты весь дрожишь, когда тебя вызывают отвечать?
15. Часто ли у тебя возникает ощущение, что никто из твоих одноклассников не хочет делать то, что хочешь ты?
16. Сильно ли ты волнуешься перед тем, как начать выполнять задание?
17. Трудно ли тебе получать такие отметки, каких ждут от тебя родители?
18. Боишься ли ты временами, что тебе станет дурно в классе?
19. Будут ли твои одноклассники смеяться над тобой, если ты сделаешь ошибку при ответе?
20. Похож ли ты на своих одноклассников?
21. Выполнив задание, беспокоишься ли ты о том, хорошо ли с ним справился?
22. Когда ты работаешь в классе, уверен ли ты в том, что все хорошо запомнишь?
23. Снится ли тебе иногда, что ты в школе и не можешь ответить на вопрос учителя?
24. Верно ли, что большинство ребят относятся к тебе по-дружески?
25. Работаешь ли ты более усердно, если знаешь, что результаты такой работы будут сравнивать в классе с результатами твоих одноклассников?
26. Часто ли ты мечтаешь о том, чтобы поменьше волноваться, когда тебя спрашивают?
27. Боишься ли ты временами вступать в спор?
28. Чувствуешь ли ты, что твое сердце начинает сильно биться, когда учитель говорит, что собирается проверить твою готовность к уроку?
29. Когда ты получаешь хорошие отметки, думает ли кто-нибудь из твоих друзей, что ты хочешь выслужиться?
30. Хорошо ли ты себя чувствуешь с теми из твоих одноклассников, к которым ребята относятся с особым вниманием?
31. Бывает ли, что некоторые ребята в классе говорят что-то, что тебя задевает?
32. Как ты думаешь, теряют ли расположение те из учеников, которые не справляются с учебной работой?
33. Похоже ли на то, что большинство твоих одноклассни-

Психолого-педагогический практикум

ков не обращают на тебя внимания?

34. Часто ли ты боишься выглядеть нелепо?
35. Доволен ли ты тем, как к тебе относятся учителя?
36. Помогает ли твоя мама в организации вечеров, как другие мамы твоих одноклассников?
37. Волновало ли тебя когда-нибудь, что думают о тебе окружающие?
38. Надеешься ли ты в будущем учиться лучше, чем раньше?
39. Считаешь ли ты, что одеваешься в школу так же хорошо, как и твои одноклассники?
40. Часто ли ты задумываешься, отвечая на уроке, что думают о тебе в это время другие?
41. Обладают ли способные ученики какими-то особыми правами, которых нету других ребят в классе?
42. Злятся ли некоторые из твоих одноклассников, когда тебе удастся быть лучше их?
43. Доволен ли ты тем, как к тебе относятся одноклассники?
44. Хорошо ли ты себя чувствуешь, когда остаешься один на один с учителем?
45. Высмеивают ли временами твои одноклассники твою внешность и поведение?
46. Думаешь ли ты, что беспокоишься о своих школьных делах больше, чем другие ребята?
47. Если ты не можешь ответить, когда тебя спрашивают, чувствуешь ли ты, что вот-вот расплачешься?
48. Когда вечером ты лежишь в постели, думаешь ли ты временами с беспокойством о том, что будет завтра в школе?
49. Работая над трудным заданием, чувствуешь ли ты порой, что совершенно забыл вещи, которые хорошо знал раньше?
50. Дрожит ли слегка твоя рука, когда ты работаешь над заданием?
51. Чувствуешь ли ты, что начинаешь нервничать, когда учитель говорит, что собирается дать классу задание?
52. Пугает ли тебя проверка твоих знаний в школе?
53. Когда учитель говорит, что собирается дать классу задание, чувствуешь ли ты страх, что не справишься с ним?
54. Снилось ли тебе временами, что твои одноклассники могут сделать то, что не можешь ты; что они понимают учителя лучше, чем ты?

55. Когда учитель объясняет материал, кажется ли тебе, что твои одноклассники понимают его лучше, чем ты?

56. Беспokoишься ли ты по дороге в школу, что учитель может дать классу проверочную работу?

57. Когда ты выполняешь задание, чувствуешь ли ты обычно, что делаешь это плохо?

58. Дрожит ли слегка твоя рука, когда учитель просит сделать задание на доске перед всем классом?

Обработка данных и интерпретация. При обработке результатов выделяют вопросы, ответы на которые не совпадают с ключом теста. Например, на 58-й вопрос ребенок ответил «да», в то время как в ключе этому вопросу соответствует ответ «нет». Ответы,

не совпадающие с ключом, — это проявление тревожности.

При обработке подсчитывается:

1. Общее число несовпадений по всему тесту. Если оно больше 50%, можно говорить о повышенной тревожности ребенка, если больше 75% от общего числа вопросов теста — о высокой тревожности.

2. Число совпадений по каждому из 8 факторов тревожности, выделяемых в тексте. Уровень тревожности определяется так же, как в первом случае. Анализируется

общее внутреннее эмоциональное состояние школьника, во многом определяющееся наличием тех или иных тревожных синдромов (факторов) и их количеством.

Распределение вопросов по факторам

Ключ ко всему тексту

- - 3 - 9 - 5 + 1 - 7 - 3 + 9 - 5 -

- - 4 - 0 + 6 - 2 - 8 + 4 + 0 - 6 -

- - 5 - 1 - 7 - 3 - 9 + 5 - 1 - 7 -

- 0 - 6 - 2 + 8 - 4 - 0 - 6 - 2 - 8 -

- 1 + 7 - 3 - 9 - 5 + 1 + 7 - 3 -
- 2 - 8 - 4 + 0 + 6 + 2 - 8 - 4 -

Ключ к шкалам

Факторы	№ Вопросов	Сумма
1. Общая тревожность в школе	2, 3, 7, 12, 16, 21, 23, 26, 28, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58;	22
2. Переживание социально-го стресса	5, 10, 15, 20, 24, 30, 33, 36, 39, 42, 44;	11
3. Фрустрация потребности в достижение успеха	1, 3, 6, 11, 17, 19, 25, 29, 32, 35, 38, 41, 43;	13
4. Страх самовыражения	27, 31, 34, 37, 40, 45;	6
5. Страх ситуации проверки знаний	2, 7, 12, 16, 21, 26;	6
6. Страх не соответствовать ожиданиям окружающих	3, 8, 13, 17, 22;	5
7. Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу	9, 14, 18, 23, 28;	5
8. Проблемы и страхи в отношениях с учителями	2, 6, 11, 32, 35, 41, 44, 47;	8

Обработка и интерпретация результатов теста

При обработке результатов выделяют вопросы, ответы на которые **не совпадают** с ключом теста. Например, на 58-й вопрос ребенок ответил «Да», в то время как в ключе этому вопросу соответствует «-», то есть ответ «нет». Ответы, не совпадающие с ключом – это проявления тревожности. При обработке подсчитывается:

- I. Общее число несовпадений по всему тексту. Если оно:
- больше 50% – можно говорить о повышенной тревожности ребенка,
 - больше 75% от общего числа вопросов теста – о высокой тревожности.

II. Число совпадений по каждому из 8 факторов тревожности, выделяемых в тексте. Уровень тревожности определяется так же, как в первом случае. Анализируется общее внутреннее эмоциональное состояние школьника, во многом определяющееся наличием тех или иных тревожных синдромов (факторов) и их количеством.

Содержательная характеристика каждого синдрома (фактора)

Общая тревожность в школе – общее эмоциональное состояние ребенка, связанное с различными формами его включения в жизнь школы.

Переживания социального стресса – эмоциональное состояние ребенка, на фоне которого развиваются его социальные контакты (прежде всего – со сверстниками).

Фрустрация потребности в достижении успеха – неблагоприятный психический фон, не позволяющий ребенку развивать свои потребности в успехе, достижении высокого результата и т. д.

Страх самовыражения – негативные эмоциональные переживания ситуаций, сопряженных с необходимостью самораскрытия, предъявления себя другим, демонстрации своих возможностей.

Страх ситуации проверки знаний – негативное отношение и переживание тревоги в ситуациях проверки (особенно – публичной) знаний, достижений, возможностей.

Страх несоответствовать ожиданиям окружающих – ориентация на значимость других в оценке своих результатов, поступков, и мыслей, тревога по поводу оценок, даваемых окружающим, ожидание негативных оценок.

Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу – особенности психофизиологической организации, снижающие приспособляемость ребенка к ситуациям стрессогенного характера, повышающие вероятность неадекватного, деструктивного реагирования на тревожный фактор среды.

Проблемы и страхи в отношениях с учителями – общий негативный эмоциональный фон отношений со взрослыми в шко-

ле, снижающий успешность обучения ребенка.

Задание 4. Опросник Басса - Дарки

Тест Басса — Дарки позволяет определить показатели агрессивности и враждебности.

Инструкция: Ниже представлены 75 утверждений. Вам следует ответить на них «да» или «нет». Среднего значения не предусмотрено. Если вы сомневаетесь, какой дать ответ, отметьте все же тот вариант, который

вам больше всего подходит. Ответ «да» можно обозначить знаком «+ », ответ «нет» — знаком «-».

Текст опросника

1. Временами я не могу справиться с желанием причинить вред другим.

2. Иногда сплетничаю о людях, которых не люблю.

3. Я легко раздражаюсь, но быстро успокаиваюсь.

4. Если меня не попросят по-хорошему, я не выполню просьбы.

5. Я не всегда получаю то, что мне положено.

6. Я знаю, что люди говорят обо мне за моей спиной.

7. Если я не одобряю поведение друзей, я даю им это почувствовать.

8. Когда мне случалось обмануть кого-нибудь, я испытывал мучительные угрызения совести.

9. Мне кажется, что я не способен ударить человека.

10. Я никогда не раздражаюсь настолько, чтобы кидаться предметами.

11. Я всегда снисходителен к чужим недостаткам.

12. Если мне не нравится установленное правило, мне хочется нарушать его.

13. Другие умеют почти всегда пользоваться благоприятными обстоятельствами.

14. Я держусь настороженно с людьми, которые относятся ко мне несколько более дружелюбно, чем я ожидал.

15. Я часто бываю не согласен с людьми.

16. Иногда мне на ум приходят мысли, которых я стыжусь.

17. Если кто-нибудь первым ударит меня, я не отвечу ему.

18. Когда я раздражаюсь, я хлопаю дверьми.

19. Я гораздо более раздражителен, чем кажется.

20. Если кто-то воображает из себя начальника, то я всегда поступаю ему наперекор.

Психолого-педагогический практикум

21. Меня немного огорчает моя судьба.
22. Я думаю, что многие люди не любят меня.
23. Я не могу удержаться от спора, если люди не согласны со мной.
24. Люди, уваливающие от работы, должны испытывать чувство вины.
25. Тот, кто оскорбляет меня и мою семью, напрашивается на драку.
26. Я не способен на грубые шутки.
27. Меня охватывает ярость, когда надо мной насмеются.
28. Когда люди строят из себя начальников, я делаю все, чтобы они не зазнавались.
29. Почти каждую неделю я вижу кого-нибудь, кто мне не нравится.
30. Довольно многие люди завидуют мне.
31. Я требую, чтобы люди уважали меня.
32. Меня угнетает то, что я мало делаю для своих родителей.
33. Люди, которые постоянно изводят вас, стоят того, чтобы их «щелкнули по носу».
34. Я никогда не бываю мрачен от злости.
35. Если ко мне относятся хуже, чем я того заслуживаю, я не расстраиваюсь.
36. Если кто-то выводит меня из себя, я не обращаю внимания.
37. Хотя я и не показываю это, меня иногда гложет зависть.
38. Иногда мне кажется, что надо мной смеются.
39. Даже если я злюсь, я не прибегаю к «сильным» выражениям.
40. Мне хочется, чтобы мои грехи были прощены.
41. Я редко даю сдачи, если кто-нибудь ударит меня.
42. Когда получается не по-моему, я иногда обижаюсь.
43. Иногда люди раздражают меня одним своим присутствием.
44. Нет людей, которых бы я по-настоящему ненавидел.
45. Мой принцип: «Никогда не доверять чужакам».
46. Если кто-нибудь раздражает меня, я готов сказать все, что о нем думаю.
47. Я делаю много такого, о чем впоследствии сожалею.
48. Если я разозлюсь, я могу ударить кого-нибудь.
49. С детства я никогда не проявлял вспышек гнева.

Психолого-педагогический практикум

50. Я часто чувствую себя как пороховая бочка, готовая взорваться.

51. Если бы все знали, что я чувствую, меня бы считали человеком, с которым нелегко работать.

52. Я всегда думаю о том, какие тайные причины заставляют людей делать что-нибудь приятное для меня.

53. Когда на меня кричат, я начинаю кричать в ответ.

54. Неудачи огорчают меня.

55. Я дерусь не реже и не чаще, чем другие.

56. Я могу вспомнить случаи, когда я был настолько зол, что хватал попавшуюся мне под руку вещь и ломал ее.

57. Иногда я чувствую, что готов первым начать драку.

58. Иногда я чувствую, что жизнь поступает со мной несправедливо.

59. Раньше я думал, что большинство людей говорит правду, но теперь я в это не верю.

60. Я ругаюсь только со злости.

61. Когда я поступаю неправильно, меня мучает совесть.

62. Если для защиты своих прав мне нужно применить физическую силу, я применяю ее.

63. Иногда я выражаю свой гнев тем, что стучу кулаком по столу.

64. Я бываю грубоват по отношению к людям, которые мне не нравятся.

65. У меня нет врагов, которые хотели бы мне навредить.

66. Я не умею поставить человека на место, даже если он того заслуживает.

67. Я часто думаю, что жил неправильно.

68. Я знаю людей, которые способны довести меня до драки.

69. Я не огорчаюсь из-за мелочей.

70. Мне редко приходит в голову, что люди пытаются разозлить или оскорбить меня.

71. Я часто только угрожаю людям, хотя и не собираюсь приводить угрозы в исполнение.

72. В последнее время я стал занудой.

73. В споре я часто повышаю голос.

74. Я стараюсь обычно скрывать свое плохое отношение к людям.

75. Я лучше соглашусь с чем-либо, чем стану спорить.

Обработка данных и интерпретация. На основе полу-

Психолого-педагогический практикум

ченных ответов на тест выявляются проявления агрессии и враждебности. При этом могут быть выделены следующие виды реакций испытуемого.

1. Физическая агрессия — использование физической силы против другого лица.

2. Косвенная агрессия (агрессия, направляемая окольным путем).

3. Раздражение — готовность к проявлению негативных чувств при малейшем возбуждении (вспыльчивость, грубость).

4. Негативизм — оппозиционная манера в поведении от пассивного сопротивления до активной борьбы против установившихся обычаев и законов.

5. Обида — зависть и ненависть к окружающим в связи с действительными и вымышленными действиями.

6. Подозрительность — в диапазоне от недоверия и осторожности по отношению к людям до убеждения в том, что другие люди планируют и приносят вред.

7. Вербальная агрессия — выражение негативных чувств как через форму (крик, визг), так и через содержание словесных ответов (проклятия, угрозы).

8. Чувство вины выражает возможное убеждение субъекта в том, что он является плохим человеком, что совершает злые поступки, а также ощущаемые им угрызания совести.

Реакции 5 и 6 можно определить как враждебные, реакции 1,2,7 — как агрессивные. К особым реакциям отнесены реакции «Раздражение», «Негативизм» и «Чувство вины» (3, 4, 8), без которых анализ враждебных

и агрессивных реакций был бы недостаточно полным.

Подсчет суммы баллов по каждому из видов реакций испытуемого осуществляется с помощью кода ответов.

Код ответов

Вид реакции «Да» — 1 балл

«Нет» — 0 баллов

«Да» — 0 баллов

«Нет» — 1 балл

Номинальная сумма баллов

Сумма баллов, набранная испытуемым

1. Физическая агрессия 1,25,33,41, 48, 55, 62, 68 9,17 4-6

2. Косвенная агрессия 2, 10, 18, 34, 42,56,63 26,49 4-5

3. Раздражение 3, 19,27,43, 50, 57, 64, 72 11,35,69 4-6

4. Негативизм 4, 12,20,28 36 2-3

5. Обида 5,13,21,29, 37,44,51,58 4-5
6. Подозрительность 6, 14, 22, 30, 38,45, 52, 59 65,70 4-6
7. Вербальная агрессия 7,15,23,31, 46,53,60,71, 73 39, 66, 74,75 4-6
8. Чувство вины 8, 16, 24, 32, 40,47,54,61, 67 4-5

Известно, что каждая личность должна обладать определенной степенью враждебности — агрессивности. Норма такой оценки по каждому из видов реакций испытуемого зафиксирована в колонке «Номинальная сумма баллов по видам реакций». Так по реакциям «Физическая агрессия», «Раздражение», «Подозрительность», «Вербальная агрессия» нормой считается номинальная сумма 4 — 6 баллов. Для других типов реакций этот показатель несколько ниже.

В случае если сумма баллов по отдельным видам реакций испытуемого не достигает номинала, это говорит о значительном снижении или о полном

отсутствии соответствующего психологического свойства личности. Следует предполагать наличие у испытуемого определенной степени пассивности и конформности.

Если же сумма баллов по отдельным видам реакций испытуемого превышает номинал, это говорит о чрезмерном развитии форм агрессивности, затрудняющей сотрудничество, сознательную кооперацию, а также провоцирующей конфликтность.

Задание 5. Опросник для определения застенчивости у подростков

Опросник позволяет определить уровень застенчивости у подростков.

Инструкция: «Внимательно прочитайте каждый вопрос и постарайтесь ответить искренне «да» или «нет»».

Текст опросника

1. Считаете ли Вы себя застенчивым человеком?
2. Много ли у Вас друзей?
3. Делаете ли Вы решительные шаги, если Вам захочется с кем-то познакомиться?
4. Есть ли у Вас желание находиться в центре событий, происходящих в классе?
5. Часто ли Вы испытываете смущение?
6. Вы обычно высказываете свое мнение по поводу спорного вопроса?

7. Необходимость неожиданных публичных выступлений вводит Вас в состояние паники?

8. Бывает, что Вы предпринимаете какие-либо решительные действия, несмотря на возможность быть смешным, неуспешным?

9. Мечтаете ли Вы о ситуации, где Вы успешны, находитесь в центре внимания?

10. Вы обычно говорите тихо?

11. Во время выбора актива класса Вы можете предложить свою кандидатуру?

12. Можете ли Вы публично заступиться за несправедливо обиженного сверстника?

Ключ к опроснику: Утверждения 1, 4, 5, 7, 9, 10 — ответ «да»; утверждения 2, 3, 6, 8, 11, 12 — ответ «нет».

Обработка результатов: Подсчитать сумму баллов по всем ответам, каждый ответ, совпадающий с ключом, оценивается в 1 балл. При интерпретации показателей можно применять следующие ориентировочные оценки застенчивости: от 0 до 3 — не застенчив; от 4 до 6 — скорее не застенчив, чем застенчив; от 7 до 9 — скорее застенчив, чем не застенчив; от 10 до 12 — застенчив.

Задание 6. Тест на игроманию

Эти вопросы разработаны учеными по проблемам людомании (зависимости от азартной игры). Они предназначены любому, кто может иметь проблемы в этой области и призваны помочь человеку решить для себя, является ли он или она патологическим игроком.

1. Пропускали ли вы работу или учебу, чтобы поиграть в азартные игры?

2. Приносили ли азартные игры вам когда-нибудь несчастье?

3. Азартная игра влияла когда-либо плохо на вашу репутацию?

4. Вы когда-либо чувствовали раскаяние после игры?

5. Играли ли вы для того, чтобы расплатиться с долгами?

6. Азартная игра уменьшала ваши амбиции?

7. Чувствовали ли вы после проигрыша, что надо вернуться как можно быстрее и отыграться?

8. После выигрыша имели ли вы твердое убеждение, что надо вернуться и выиграть еще больше?



Психолого-педагогический практикум

9. Часто ли вы играете, пока не проиграете все?
10. Вы когда-либо брали в долг, чтоб играть в азартные игры?
11. Приходилось ли вам продавать что-либо, чтобы играть?
12. Существует ли для вас понятие "деньги для игры", которые вы используете только для азартных игр?
13. Азартная игра причинила ощутимый финансовый вред вам или вашему семейству?
14. Играли ли вы когда-нибудь дольше, чем планировали?
15. Играли ли вы когда-либо, чтобы забыть о неприятностях?
16. Вы когда-нибудь нарушали закон, чтобы иметь деньги на игру?
17. Мучались ли вы бессонницей из-за мыслей об азартных играх?
18. Проблемы, разочарования или расстройства создают у вас желание уйти от всего этого играть?
19. Имеете ли вы привычку праздновать ваши победы в азартных играх?
20. Думали ли вы когда-нибудь о самоубийстве после проигрыша?

Обработка данных и интерпретация.

В случаи ответа положительно **на 7 и более вопросов**, можно предположить о зависимости.

Задание 7. Методика «Определение привлекательности для Школьника группы одноклассников» (на основе индекса групповой сплоченности Сишора)

Цель — Знакомство студентов с методикой, позволяющей оценить привлекательность класса для подростков и выявить источники напряженности в классе.

Инструкция: «Внимательно прочитайте каждый вопрос и подчеркните один из ответов, наиболее верно отражающий ваше мнение».

Текст опросника

I. Как вы оцениваете свою принадлежность классу?

1. Считаю себя активным, полноправным членом коллектива. (5)
2. Участвую в большинстве дел класса, но часть одноклассников

Психолого-педагогический практикум

- делают это активнее меня. (4)
- 3. Участвую примерно в половине дел класса. (3)
- 4. Не чувствую привязанности к классу и в его делах участвую редко. (2)
- 5. Делами класса не интересуюсь и участвовать в них не желаю. (1)

II. Хотели бы вы перейти в другой класс, если бы представилась такая возможность?

- 1. Очень хотел бы. (1)
- 2. Скорее всего, перешел бы, чем остался. (2)
- 3. Не вижу никакой разницы. (3)
- 4. Скорее всего, остался бы в своем классе. (4)
- 5. Очень хотел бы остаться в своем классе. (5)

III. Взаимоотношения учащихся в вашем классе.

- 1. Лучше, чем в других классах. (3)
- 2. Такие же, как в других классах. (2)
- 3. Хуже, чем в других классах. (1)

IV. Взаимоотношения учеников вашего класса с учителями.

- 1. Лучше, чем в других классах. (3)
- 2. Такие же, как в других классах. (2)
- 3. Хуже, чем в других классах. (1)

V. Отношение одноклассников к учебе.

- 1. Лучше, чем в других классах. (3)
- 2. Такое же, как в других классах. (2)
- 3. Хуже, чем в других классах. (1)

В скобках даны балльные оценки ответов.

Обработка данных и интерпретация.

- 1. Подсчитать сумму баллов по всем вопросам. Она колеблется от 5 — самая неблагоприятная, до 18 баллов — самая высокая оценка привлекательности класса.
- 2. Проанализировать школьников с крайними оценками.
- 3. Рассмотреть распределение ответов по отдельным вопросам. Низкие оценки по какому-либо вопросу позволяют выявить источники напряжения в классе.

Задание 8. Игры и упражнения

1) «Переход через пропасть»

Цель игрового упражнения: развитие активности, контактности, способности договариваться и брать на себя ответ-

ственность.

Ход игрового упражнения. Студенты делятся на пары. Каждая пара должна по очереди участвовать в переходе по воображаемому мосту, который соединяет два берега воображаемой пропасти. Студентам предлагается представить пропасть и длинный мост, такой длинный, что, начав переход с одной стороны, человек не может видеть другую сторону моста.

А так как по мосту может пройти только один человек, возникают трудности при переходе, если с другой стороны тоже идет человек. Вот в такую проблемную ситуацию и попадает каждая пара. Встретившись на мосту, участники движения должны будут выйти из создавшегося положения и в конечном итоге добраться до желанного берега. Желательно, чтобы каждая пара придумала свой способ выхода из создавшейся ситуации. До начала движения по мосту студенты в парах не совещаются по поводу выбора способа решения проблемы.

После окончания упражнения происходит обсуждение того, что чувствовали студенты во время упражнения, как принимали решение, какую позицию занимали при этом.

2) «Бабочки и слоны»

Цель игры: развитие коммуникативных навыков, инициативы, творчества, повышение уверенности в себе.

Ход игры. Студентам предлагается превратиться в «слонов». «Слоны», тяжелой походкой медленно передвигаясь по помещению, общаются с такими же «слонами». Затем по команде студенты превращаются в «бабочек» и продолжают общение, но движения у них уже быстрые, легкие. Как общаться, студенты решают сами.

Можно, как вариант игры, предлагать характер общения, например, можно общаться только глазами, прикосновениями или вербально.

По завершении игры необходимо провести обсуждение по вопросам:

- Что Вы чувствовали в роли слонов и бабочек?
- В какой роли Вам было легче находиться?
- Какой способ общения Вы использовали в роли слона, а какой в роли бабочки?

3) «Часы»

Цель игры: развитие эмпатии, сближение членов группы.

Ход игры. Участники игры делятся на две команды. Для каждой команды оформляется циферблат — это могут быть разложенные по кругу цифры или другие ориентиры. Члены каждой команды превращаются в большую и маленькую стрелки, предварительно разбившись на неравные группы. Перед началом игры часы показывают 6 часов, причем «стрелки» обращены лицом из круга. Далее ведущий, выбранный из числа студентов, называет время и дает команду, по которой «стрелки» перестраиваются. Во время перестроения участники не держатся руками друг за друга. Выигрывает та команда, которая раньше показала нужное время.

Можно усложнить игру, повернув «стрелки» лицом в круг.

Если участников игры мало, то можно образовать один циферблат и по секундомеру определять изменение скорости выполнения заданий.

4) «Подийум»

Цель игрового упражнения: развитие активности, способности вести себя органично, находясь в центре внимания, способности к импровизации, повышение самооценки, уверенности в себе.

Описание игрового упражнения. Каждый студент, по очереди проходя по подиуму, демонстрирует воображаемую одежду, стараясь как можно точнее передать ее характер. Какую одежду будет демонстрировать каждый участник показа (свадебный наряд, домашнюю одежду, офисную и т. п.), определяет комментатор, выбранный из числа студентов. Причем «модель» узнает об этом перед самым показом. По мере продвижения «модели» по подиуму комментатор указывает подробности, связанные с особенностями одежды.

Как вариант упражнения можно раздать карточки всем участникам показа с указанием одежды, которую они должны демонстрировать. Для остальных это будет тайной. Задача зрителей — отгадать, какую одежду демонстрирует очередная «модель». Завершив игровое упражнение, студенты делятся своими переживаниями:

- Что Вы чувствовали в роли модели?
- Была ли гармоничной с Вами одежда, которую Вам пришлось демонстрировать?
- Насколько точно «модель» передала особенности одежды при демонстрации (вопрос к зрителям) ?

5) «Необитаемый остров»

Цель игры: развитие навыков общения, эмпатии, способ-

ности договариваться, принимать общее решение, предупреждать конфликтные ситуации.

Ход игры. Студентам предлагается ситуация и задание к ней: «В результате кораблекрушения вы оказались на необитаемом острове. На нем богатый животный и растительный мир, но жизнь полна опасностей: ядовитые растения и животные, ливневые дожди, короткий, но жестокий холод, могут быть и визиты каннибалов с соседних островов. В ближайшие несколько лет вы не сможете вернуться к нормальной жизни, в родные края. Ваша задача — создать для себя нормальные условия, в которых вы могли бы выжить. Поймите серьезность и опасность происшедшего. Люди иногда в этих обстоятельствах теряют человеческий облик, вспыхивают ссоры и драки со смертельным исходом. Тут не место для развлечений и болтовни — вам надо есть и пить, обустроить себе жилье, чтобы солнце не спалило вашу кожу и вы могли укрываться в сезон дождей от ливней, а зимой — от холодов.

Вам нужно освоить остров, организовать на нем хозяйство. Нужно наладить и социальную жизнь: распределить основные функции и обязанности. Следует продумать и то, каким образом эти функции и обязанности будут выполняться. Прежде всего решите вопрос о власти. Какой она будет на вашем острове? Кто будет принимать окончательное решение? Все жители острова единогласно, или простым большинством, или группировка самых авторитетных жителей, или единолично лидер? И каким образом будет контролироваться выполнение? Под страхом наказания, смерти? Как будет распределяться пища? Поровну? По трудовому вкладу? Может быть больше сильным, чтобы лучше работали? Или слабым, чтобы выжили? Имеет ли право человек жить на вашем острове, никого не слушая и никому не подчиняясь? А если его образ жизни сделает его слабым, болезненным, обузой для других? Какие у вас будут праздники? Сколько? Как вы их будете устраивать?

Разработайте Нравственно-психологический кодекс взаимоотношений, примерно из 15 — 20 пунктов. Правила нужны четкие, а не абстрактные, они должны помогать решению конкретных проблем, эффективному сотрудничеству, предотвращению конфликтов и ссор. Нужно также предусмотреть и санкции за нарушения установленных правил».

Студенты делятся на группы, по 8 — 10 человек. В группах необходимо за 1 час обсудить и принять правила, причем в рам-

ках задания студентам предоставляется полная свобода действий. В каждой группе нужно выбрать летописца, который будет фиксировать основные события, записывая все, что решили, каким образом проходило обсуждение и принятие решения и т.п.

После игры необходимо обсудить следующие моменты:

- стиль и манера общения участников игры;
- способы согласования и принятия решений;
- профилактика и предупреждение конфликтных ситуаций;
- желание и умение участников слушать и слышать других, учитывать их мнение;
- позиция, которую занимал каждый участник игры;
- доля участия каждого в обсуждении и принятии решения.

б) «Групповой портрет»

Цель упражнения: развитие творческой инициативы, сближения членов группы, уверенности в себе, самоиронии.

Ход упражнения. Каждому студенту раздается лист бумаги (формат А— 4) и набор цветных карандашей. Студенты делятся на группы по 6 — 7 человек. Необходимо каждой группе создать групповой портрет. Для этого по

команде каждый студент должен изобразить члена своей группы, по желанию, исключая себя, и подписать имя изображенного на листе. После того, как первое изображение будет готово, листы внутри каждой группы передаются в одном направлении для всех, например, соседу, сидящему

справа. Получив лист с изображением своего сокурсника, каждый продолжает групповой портрет, изображая любого члена своей группы, но не того который уже изображен. После этого лист опять передается соседу, и работа продолжается. И так до тех пор, пока все участники группового процесса не будут изображены на листе.

Таким образом, у каждого на память остается групповой портрет.

В завершение студенты делятся своими впечатлениями от процесса создания группового портрета и портрета — как результата этого процесса.



РАЗДЕЛ 3.

ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАНИЯ

Практическая работа №1

Психодиагностика особенностей общения и взаимодействия

Цель работы: Определить особенности взаимодействия студентов, выявить особенности общения.

Задачи:

1. Выявить особенности межличностного взаимодействия и общения.
2. Подготовит рекомендации по оптимизации общения и взаимодействия субъектов образования

Теоретическое обоснование

Изучение форм общения в зависимости от социальной ситуации, реакций на изменение ситуации помогает определить уровень коммуникативности.

Развитие компетентности общения взрослых и детей с неизбежностью предполагает двоякий процесс: с одной стороны, это приобретение новых знаний, умений, опыта; а с другой — коррекция, изменение уже сложившихся форм общения. Умения и опыт общения можно сформировать с помощью тренинга в группах. Коррекции уже сложившихся форм общения должно предшествовать, по нашему мнению, определение способов реагирования на различные ситуации в области социальных контактов.

Оборудование: набор методик.

Ход работы.

Задание 1. Опросник способности к самоуправлению в общении

Предназначен для определения мобильности, адаптивности в различных ситуациях общения.

Инструкция испытуемому. Ниже приведены высказывания, касающиеся различных ситуаций в общении. Все высказыва-

Психолого-педагогический практикум

ния различны, по смыслу не совпадают, поэтому внимательно вчитайтесь в каждое из них, перед тем как отвечать. Если высказывание «верно» или «скорее верно» по отношению к вам, поставьте букву «В» рядом с соответствующим номером высказывания. Важно, чтобы вы отвечали искренне и честно.

1. Я считаю, что имитировать поведение других людей трудно.

2. В моем поведении чаще всего отражается все то, что я думаю и в чем я убежден на самом деле.

3. На вечеринках, в различных компаниях я не пытаюсь делать или говорить то, что приятно другим.

4. Я могу защищать только те идеи, в которые сам верю.

5. Я могу произносить речи экспромтом даже на те темы, по которым не имею почти никакой информации.

6. Я полагаю, что умею проявлять себя так, чтобы произвести впечатление на людей или развлечь их.

7. Если я не уверен, как следует себя вести в определенной ситуации, я начинаю ориентироваться на поведение других людей.

8. Возможно, из меня получился бы неплохой актер.

9. Я редко нуждаюсь в советах друзей при выборе книг, музыки или фильмов.

10. Другим порой кажется, что я переживаю более глубокие эмоции, чем это есть на самом деле.

11. Я смеюсь над комедией больше, когда смотрю ее вместе с другими, чем когда смотрю ее один.

12. В группе людей я редко являюсь центром внимания.

13. В различных ситуациях с разными людьми я веду себя совершенно по-разному.

14. Мне не очень легко добиться того, чтобы другие почувствовали ко мне симпатию.

15. Даже если я не в духе, часто делаю вид, что приятно провожу время.

16. Я не всегда такой на самом деле, каким кажусь.

17. Я не стану специально высказывать мнение или изменять поведение, когда мне хочется кому-то понравиться или добиться расположения.

18. Я считаю себя человеком, способным развлечь.

19. Чтобы понравиться, наладить отношения с людьми, я стараюсь прежде всего делать именно то, что от меня ожидают.

20. Я никогда не проявлял себя особенно успешно, если иг-

рал с другими в игры, требующие смекалки или импровизированных действий.

21. Я испытываю затруднения, когда пытаюсь менять свое поведение так, чтобы оно соответствовало взглядам различных людей и ситуациям.

22. Во время вечеринок я предоставляю другим возможность шутить и рассказывать истории.

23. В компаниях я чувствую себя несколько неловко и не проявляю себя достаточно хорошо.

24. Если это потребуется для какого-то правого дела, я могу любому, глядя прямо в глаза, сказать неправду и при этом сохранить бесстрастное выражение лица.

25. Я могу сделать так, чтобы окружающие были со мною дружелюбны, даже если эти люди мне не нравятся.

Обработка данных и интерпретация. Подсчитываются все ответы, совпадающие со словами «верно» и «неверно».

Ключ: «верно» - 5, 6, 7, 8, 10, 11, 13, 15, 16, 18, 19, 24, 25;
«неверно» - 1, 2, 3, 4, 9, 12, 14, 17, 20, 21, 22, 23.

Все баллы суммируются.

Меньше 8 баллов — стабильная модель общения, некоторая ригидность. От 8 до 17 баллов — потребность быть в общении самим собой, проявлять в зависимости от ситуации направленность на партнера, склонность к партнерству в общении. От 17 до 25 баллов — мобильность в общении, умение подстраиваться к поведению партнера, готовность к диалогу, способность изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Задание 2. Тест-опросник коммуникативного контроля М. Шнайдера

Предназначен для изучения уровня коммуникативного контроля.

Оборудование и материалы: Тест-опросник коммуникативного контроля М. Шнайдера.

Инструкция испытуемому. Внимательно прочитайте 10 высказываний, отражающих реакции на некоторые ситуации общения. Каждое из них оцените как верное (в) или неверное (н) применительно к себе, поставив рядом с каждым пунктом соответствующую букву.

1. Мне кажется трудным подражать другим людям.

2. Я смог бы свалить дурака, чтобы привлечь внимание окружающих.
3. Из меня мог бы выйти неплохой актер.
4. Другим людям иногда кажется, что мои переживания более глубоки, чем это есть на самом деле.
5. В компании я редко оказываюсь в центре внимания.
6. В различных ситуациях и в общении с другими людьми я часто веду себя по-разному
7. Я могу отстаивать только то, в чем я искренне убежден.
8. Чтобы преуспеть в делах и в отношениях с людьми, я часто бываю именно таким, каким меня ожидают видеть.
9. Я могу быть дружелюбным с людьми, которых не выношу.
10. Я не всегда такой, каким кажусь.

Обработка данных и интерпретация. По 1 баллу начисляется за ответ «н» на вопросы 1, 5, 7 и за ответ «в» на все остальные вопросы. Подсчитайте сумму баллов.

0—3 балла — низкий коммуникативный контроль; 4—6 баллов — средний коммуникативный контроль; 7—10 баллов — высокий коммуникативный контроль.

Низкий коммуникативный контроль означает высокую импульсивность в общении, открытость, раскованность, когда поведение мало подвержено изменениям в зависимости от ситуации общения и не всегда соотносится с поведением других людей.

Средний коммуникативный контроль показывает, что в общении человек непосредствен, искренне относится к другим, но сдержан в эмоциональных проявлениях, соотносит свои реакции с поведением окружающих его людей.

Высокий коммуникативный контроль означает, что человек постоянно следит за собой, управляет выражением своих эмоций, гибко реагирует на изменение ситуации в общении.

Задание 3. Тест на умение слушать.

Умение слушать является ключевым умением в умении понравиться собеседнику. Как вы обычно (чаще всего) слушаете собеседника? Ответьте ДА или НЕТ.

1. Обычно я быстро понимаю, что мне хотят сказать, и дальше слушать уже неинтересно.
2. Я терпеливо жду, когда мой собеседник закончит рас-

сказ.

3. Мое внимание полностью сосредоточено на рассказе.
4. Я стараюсь понять, что собеседник при этом хочет скрыть от меня и почему.
5. Я перебиваю собеседника, чтобы уточнить детали и интересующие меня факты.
6. Если тема мне неинтересна, я стараюсь перевести разговор в другое русло.
7. Я невольно отмечаю ошибки в речи и поведении говорящего.
8. Не каждый человек заслуживает моего внимания.
9. Я стараюсь из каждой беседы извлечь максимум информации.
10. Я могу спокойно выслушать до конца мнение, с которым категорически не согласен.
11. Когда мне понятна суть рассказа, я начинаю обдумывать то, что я скажу в свою очередь.
12. Мне трудно слушать до конца длинные и подробные объяснения.
13. Я стараюсь запомнить важную информацию и необходимые подробности.
14. Чаще всего я слушаю из вежливости.
15. Я ставлю себя на место говорящего, чтобы понять его чувства и намерения.
16. Услышав противоположную точку зрения, я обязательно высказываю свою.
17. В разговоре я чаще говорю собеседнику «да» (выражая понимание), чем «нет».
18. Обычно я прямо отвечаю на вопросы, стараясь не уклоняться от ответа.
19. Люди охотно беседуют со мной.
20. Выслушав собеседника, я обязательно выскажу свое мнение.
21. Я избегаю вступать в разговор с незнакомым человеком, даже если он стремится к этому.
22. Большую часть времени я смотрю в глаза рассказчику.
23. Я всегда помню, что у моего собеседника могут быть разные взгляды на одни и те же проблемы.
24. Большую часть времени я делаю вид, что слушаю, а сам думаю о своих проблемах и заботах.
25. Обычно решение проблемы приходит мне в голову го-

Психолого-педагогический практикум

раздо раньше, чем собеседник закончит говорить.

25. Я всегда помню, что я и мой собеседник можем по-разному понимать смысл одних и тех же слов.

26. Я поправляю ошибки в речи собеседника (ударения, термины, вульгаризмы).

27. Я не буду слушать человека, которого не уважаю или считаю глупым, некомпетентным, слишком молодым.

28. Обычно я получаю удовольствие от общения с людьми, даже малознакомыми.

29. Обычно я больше слушаю других, чем говорю сам.

Обработка данных и интерпретация.

Ключ

Вы получаете по 1 баллу за ответ «да» на вопросы: 2, 3, 4, 9, 10, 13, 15, 17, 18, 19, 22, 23, 26, 29, 30.

Также вы получаете по 1 баллу за ответы «нет» на вопросы: 1, 5, 6, 7, 8, 11, 12, 14, 16, 20, 21, 24, 25, 27, 28.

Подсчитайте сумму баллов.

25-30 баллов: Вы просто идеальный слушатель, за что пользуетесь заслуженной любовью и уважением окружающих. Вы до тонкостей постигли это сложное искусство, и у вас есть чему поучиться. Надеемся, вы объективно и честно оценили свое умение слушать.

20-24 балла: Вы – хороший слушатель, но допускаете отдельные ошибки (сравните свои ответы с оценками ключа). Желаем успехов в овладении этим искусством.

15-19 баллов: Вероятно, вы считаете себя хорошим слушателем, но вас можно отнести скорее к числу посредственных. Вы допускаете довольно много ошибок, которые раздражают других людей и мешают вам овладеть искусством слушания.

10-14 баллов: Вас следует отнести к людям, плохо умеющим слушать. Кое-что вы делаете правильно, и это позволяет вам не быть в полном одиночестве. Но гораздо больше вы делаете неправильно, и это отталкивает ваших собеседников.

Меньше 9 баллов: Вы не умеете слушать других людей. Советуем внимательно проанализировать свои ошибки, сверяя свои ответы с оценками ключа. Неумение слушать лишает вас величайшего удовольствия в жизни, мешает сделать карьеру и может привести к одиночеству. Не лучше ли измениться?

**Задание 4. Опросник эмпатических тенденций А. Мегр-
бяна и Н. Эпштейна.**

Предназначен для исследования эмпатии (сопереживания), то есть умения поставить себя на место другого, способности к эмоциональной отзывчивости в конфликтных ситуациях. Эмпатия способствует сбалансированности межличностных отношений. Определение уровня развития этой способности поможет в самовоспитании профессионально значимых качеств.

Инструкция испытуемому. Опросник содержит 33 утверждения. Прочитайте их и определите ваше отношение, вашу реакцию на описанные ситуации: что переживаете, как ведете себя? Если чаще так, как в утверждении, то пишете «да» (+), если иначе — «нет» (-).

1. Меня огорчает, когда я вижу, что кто-то незнакомый мне чувствует себя одиноко.
2. Люди преувеличивают восприимчивость животных и их способность чувствовать.
3. Мне неприятно, когда люди открыто проявляют свои чувства.
4. Меня раздражают люди, которые всегда себя жалеют.
5. Я начинаю нервничать, когда кто-то рядом нервничает.
6. Я считаю, что плакать от счастья глупо.
7. Я принимаю близко к сердцу проблемы своих друзей.
8. Иногда песни о любви очень трогают меня.
9. Я очень волнуюсь, когда должен сообщить людям неприятную новость.
10. На мое настроение сильно влияют окружающие.
11. Большинство иностранцев кажутся мне холодными и неэмоциональными.
12. Я бы предпочел профессию, связанную с общением с людьми.
13. Я не слишком расстраиваюсь, если друг действует необдуманно.
14. Я люблю наблюдать, как люди принимают подарки.
15. Одинокие люди часто недоброжелательны.
16. Я расстраиваюсь, если вижу плачущего человека.
17. Слушая некоторые песни, я чувствую себя счастливым.
18. Когда я читаю роман, то переживаю все на самом деле.
19. Я сержусь, когда вижу, что с кем-то плохо обращаются.

Психолого-педагогический практикум

20. Я могу оставаться спокойным, даже если вокруг все волнуется.

21. Если друг обсуждает свои проблемы, я стараюсь перевести разговор на другую тему.

22. Когда я бываю в кино, меня удивляет, как много вокруг вздыхают, плачут.

23. Чужой смех не заражает меня.

24. Когда я принимаю решения, чувства других людей на меня не влияют.

25. Я теряю душевное равновесие, если окружающие угнетены.

26. Мне тяжело видеть, как люди расстраиваются из-за пустяков.

27. Я очень переживаю, когда вижу страдания животных.

28. Немного глупо переживать то, что происходит в кино или книге.

29. Я очень расстраиваюсь, когда вижу беспомощных старых людей.

30. Чужие слезы скорее вызывают у меня раздражение, чем сочувствие.

31. Я очень переживаю, когда смотрю фильмы.

32. Я часто могу оставаться равнодушным к волнению вокруг.

33. Я считаю, что маленькие дети иногда плачут без видимых причин.

Обработка данных и интерпретация. Индекс эмпатийности получают путем подсчета количества ответов, совпадающих с ключом:

«да» - 1,5,7,8,9,10,13,14,16,17,18,19,25,26,27,29,31;

«нет» - 2,3,4,6,11,12,15,20,21,22,23,24,28,30,32,33.

Результаты опросника выявляют общую эмоциональную отзывчивость, эмпатийную установку человека в общении с другими людьми. Это чувство особенно важно формировать и поддерживать с детства.

Задание 5. Трансактный анализ общения (по Э. Берну)

Согласно Э. Берну, обращаясь к другому человеку, мы выбираем одно из возможных состояний нашего «Я»: состояние «Родителя», «Взрослого» или «Дитя». Попробуйте оценить, как сочетаются эти три «Я» в вашем поведении. Для этого оцените

Психолого-педагогический практикум

приведенные утверждения в баллах от 0 до 10.

1. Мне порой не хватает выдержки.
2. Если мои желания мешают мне, то я умею их подавлять.
3. Родители, как более зрелые люди, должны устраивать семейную жизнь своих детей.
4. Я иногда преувеличиваю свою роль в каких-либо событиях.
5. Меня провести нелегко.
6. Мне бы понравилось быть воспитателем.
7. Бывает, мне хочется подурочиться, как маленькому.
8. Думаю, что я правильно понимаю все происходящие события.
9. Каждый должен выполнять свой долг.
10. Нередко я поступаю не как надо, а как хочется.
11. Принимая решение, я стараюсь продумать его последствия.
12. Младшее поколение должно учиться у старших, как ему следует жить.
13. Как и многие люди, я бываю обидчив.
14. Мне удастся видеть в людях больше, чем они говорят о себе.
15. Дети безусловно должны следовать указаниям родителей.
16. Я увлекающийся человек.
17. Мой основной критерий оценки человека — объективность.
18. Мои взгляды непоколебимы.
19. Бывает, что я не уступаю в споре лишь потому, что не хочу уступать.
20. Правила оправданы лишь до тех пор, пока они полезны.
21. Люди должны соблюдать все правила независимо от обстоятельств.

Обработка данных и интерпретация. Подсчитайте сумму баллов отдельно по строкам таблицы:

Психолого-педагогический практикум

№ вопросов	Позиции общения
1, 4,7, 10, 13, 16, 19	Дитя (Д)
2, 5,8, 11, 14, 17,20	Взрослый (В)
3,6, 9, 12, 15,18,21	Родитель (Р)

Расположите соответствующие символы в порядке убывания их значения.

Если у вас получилась формула ВДР, то вы обладаете развитым чувством ответственности, в меру импульсивны и не склонны к назиданиям и нравоучениям. Постарайтесь сохранить эти качества.

Если получили формулу РДВ, то для вас характерны категоричность и самоуверенность. Кроме того, «Родитель» с детской непосредственностью режет «правду-матку», ни в чем не сомневаясь и не заботясь о последствиях. Поэтому таким людям желательно работать не с людьми, а с машинами, кульманом, этюдником и т. п.

Если на первом месте в формуле Д, то это вполне приемлемый вариант для научной работы. Но детская непосредственность хороша только до определенных пределов. Если она начинает мешать делу, то пора свои эмоции взять под контроль.

Задание 6. Определение локуса контроля поведения

Предназначен для определения внешних или внутренних факторов, влияющих на выявление причин неудач своей деятельности.

Оборудование и материалы: Анкетный опросник уровня (локуса) контроля и самоконтроля поведения

Инструкция испытуемому. Вам предъявляется ряд высказываний. Если вы с ними согласны, ставьте знак «+», если не согласны — знак «-». Если у вас нет определенного мнения, поставьте «0».

1. Успех в работе больше зависит от стечения обстоятельств, чем от усилий и способностей человека.
2. Хотите расположить к себе людей — проявите к ним интерес.
3. То, что со стороны кажется удачей, есть результат усилий.

Психолого-педагогический практикум

4. Я чувствую, что очень мало влияю на то, что со мной происходит.

5. Мои оценки в школе больше зависят от обстоятельств, настроений учителя.

6. От меня не зависит, будут меня уважать или нет.

7. Я знаю свои недостатки и умею с ними справляться.

8. Выполнение моих желаний чаще зависит от везения, обстоятельств.

9. То хорошее, что я делаю, оценивается всегда по достоинству.

10. За поступки детей прежде всего отвечают родители.

11. Я верю, что сумею осуществить свои планы.

12. Думаю, что случай или судьба не играют роли в моей жизни.

13. Я не строю долгих планов, все будет как будет

14. Мои успехи зависят прежде всего от меня.

15. Правильнее, чтобы ученик сам определил, что следует учить, а что нет.

16. Как правило, неудачное стечение обстоятельств мешает успеху.

17. Если захочу, то смогу достичь того, что запланировал.

18. В своих неприятностях виноват прежде всего я сам.

19. В моих неприятностях и неудачах виноваты прежде всего другие.

20. Кто не смог ничего добиться, виноват в этом сам.

21. Столкнувшись с трудностями, важно их преодолеть самостоятельно.

22. Хорошие поступки все равно никто не замечает

23. Успех приходит случайно к тому, кому везет.

24. Когда обстоятельства против меня, мне стыдно отступить.

25. Если видишь несправедливость, ничего изменить нельзя.

26. Человек, который надеется на других и ничего сам не делает, мне неприятен.

Ключ: «нет» - 1, 4, 5, 6, 8, 10, 13, 16, 19, 22, 23, 25;

«да» - 2, 3, 7, 9, 11, 12, 14, 15, 17, 18, 20, 21, 24, 26.

Обработка данных и интерпретация. Просуммируйте все ответы, совпадающие с ключом. Если сумма больше 14, можно говорить о высоком уровне самоконтроля (интернальности); если сумма меньше 12, можно констатировать низкий уровень



самоконтроля (экстернальность).

РАЗДЕЛ 4. ПСИХОДИАГНОСТИКА ЛИЧНОСТНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА

Практическая работа №1 Мотивационно-ценностное отношение к деятельности психолога

Цель работы: выявить уровень мотивационно-ценностного отношения студентов к деятельности психолога.

Задачи:

1. Определить доминирующую направленность в структуре ценностных отношений будущих психологов.
2. «Написать» свой портрет.

Теоретическое обоснование.

Личность характеризуется сочетанием интегративных качеств, задатками, способностями, сильными сторонами характера, типом темперамента, самоуправлением, поведением и деятельностью, отношением к себе. Следует помнить о том, что личность всегда индивидуальна, с неповторимым сочетанием физических и психологических особенностей, присущих только конкретному человеку и отличающих его от других людей. Всё это требует знаний по психологии, физиологии, педагогике. Составление программы личностного и профессионального роста должно основываться на результатах самонаблюдения, диагностики и самоанализа. Проектирование личностного и профессионального развития основывается на сравнении наличного уровня с идеальным и осуществляется в процессе самовоспитания.

Оборудование и материалы: Стандартные бланки.

Ход работы.

Испытуемый оценивает себя по предложенным опросникам.

Задание 1. Методика «Ценностные ориентации» М. Рокича

Знакомство с методикой, позволяющей определить ценностные ориентации.

М. Рокич различает два класса ценностей:

- терминальные — убеждения в том, что какая-то конечная



Психолого-педагогический практикум

цель индивидуального существования стоит того, чтобы к ней стремиться;

- инструментальные — убеждения в том, что какой-то образ действий или свойство личности является предпочтительным в любой ситуации.

Это деление соответствует традиционному делению на ценности-цели и ценности-средства.

Респонденту предъявляется два списка ценностей (по 18 в каждом) либо на листах бумаги в алфавитном порядке, либо на карточках. В списках испытуемый присваивает каждой ценности ранговый номер, а карточки раскладывает по порядку значимости. Последняя форма подачи материала дает более надежные результаты. Вначале предъявляется набор терминальных, а затем набор инструментальных ценностей.

Инструкция: «Сейчас Вам будет предъявлен набор из 18 карточек с обозначением ценностей. Ваша задача — разложить их по порядку значимости для Вас как принципов, которыми Вы руководствуетесь в Вашей жизни.

Каждая ценность написана на отдельной карточке. Внимательно изучите карточки и выбрав ту, которая для Вас наиболее значима, поместите ее на первое место. Затем выберите вторую по значимости ценность и поместите ее вслед за первой. Затем сделайте то же со всеми оставшимися карточками. Наименее важная останется последней и займет 18 место.

Работайте не спеша, вдумчиво. Если в процессе работы Вы измените свое мнение, то можете исправить свои ответы, поменяв карточки местами. Конечный результат должен отражать Вашу истинную позицию».

Стимульный материал:

Список А (терминальные ценности):

- активная деятельная жизнь (полнота и эмоциональная насыщенность жизни)
- жизненная мудрость (зрелость суждений и здравый смысл, достигаемые жизненным опытом)
- здоровье (физическое и психическое)
- интересная работа
- красота природы и искусства (переживание прекрасного в природе и в искусстве)
- любовь (духовная и физическая близость с любимым человеком)
- материально обеспеченная жизнь (отсутствие матери-

Психолого-педагогический практикум

альных затруднений)

- наличие хороших и верных друзей
- общественное признание (уважение окружающих, коллектива, товарищей по работе)
- познание (возможность расширения своего образования, кругозора, общей культуры, интеллектуальное развитие)
- продуктивная жизнь (максимально полное использование своих возможностей, сил и способностей)
- развитие (работа над собой, постоянное физическое и духовное совершенствование)
- развлечения (приятное, необременительное времяпрепровождение, отсутствие обязанностей)
- свобода (самостоятельность, независимость в суждениях и поступках)
- счастливая семейная жизнь
- счастье других (благополучие, развитие и совершенствование других людей, всего народа, человечества в целом)
- творчество (возможность творческой деятельности)
- уверенность в себе (внутренняя гармония, свобода от внутренних противоречий, сомнений).

Список Б (инструментальные ценности)

- аккуратность (чистоплотность), умение содержать в порядке вещи, порядок в делах
- воспитанность (хорошие манеры)
- высокие запросы (высокие требования к жизни и высокие притязания)
- жизнерадостность (чувство юмора)
- исполнительность (дисциплинированность)
- независимость (способность действовать самостоятельно, решительно)
- непримиримость к недостаткам в себе и других
- образованность (широта знаний, высокая общая культура)
- ответственность (чувство долга, умение держать слово)
- рационализм (умение здраво и логично мыслить, принимать обдуманные, рациональные решения)
- самоконтроль (сдержанность, самодисциплина)
- смелость в отстаивании своего мнения, своих взглядов
- твердая воля (умение настоять на своем, не отступать)

перед трудностями)

- терпимость (к взглядам и мнениям других, умение прощать другим их ошибки и заблуждения)
- широта взглядов (умение понять чужую точку зрения, уважать иные вкусы, обычаи, привычки)
- честность (правдивость, искренность)
- эффективность в делах (трудолюбие, продуктивность в работе)
- чуткость (заботливость).

Достоинством методики является универсальность, удобство и экономичность в проведении обследования и обработке результатов, гибкость — возможность варьировать как стимульный материал (списки ценностей), так и инструкции. Существенным ее недостатком является влияние социальной желательности, возможность неискренности. Поэтому особую роль в данном случае играет мотивация диагностики, добровольный характер тестирования и наличие контакта между психологом и испытуемым. Методику не рекомендуется применять в целях отбора и экспертизы.

Для преодоления указанных недостатков и более глубокого проникновения в систему ценностных ориентации возможны изменения инструкции, которые дают дополнительную диагностическую информацию и позволяют сделать более обоснованные выводы. Так, после основной серии можно попросить испытуемого ранжировать карточки, отвечая на следующие вопросы:

«В каком порядке и в какой степени (в процентах) реализованы данные ценности в Вашей жизни?»

«Как бы Вы расположили эти ценности, если бы стали таким, каким мечтали?»

«Как, на Ваш взгляд, это сделал бы человек, совершенный во всех отношениях?»

«Как сделали бы это, по Вашему мнению, большинство людей ? »

«Как это сделали бы Вы 5 или 10 лет назад?»

«Как это сделали бы Вы через 5 или 10 лет?»

«Как ранжировали бы карточки близкие Вам люди? »

Анализируя иерархию ценностей, следует обратить внимание на их группировку испытуемым в содержательные блоки по разным основаниям. Так, например, выделяются «конкретные» и «абстрактные» ценности, ценности профессиональной самореализации и личной "жизни и т. д. Инструментальные ценности могут



Психолого-педагогический практикум

группироваться в этические ценности, ценности общения, ценности дела; индивидуалистические и конформистские ценности, альтруистические ценности; ценности самоутверждения и ценности принятия других и т. д. Это далеко не все возможности субъективного структурирования системы ценностных ориентации. Психолог должен попытаться уловить индивидуальную закономерность.

Если не удастся выявить ни одной закономерности, можно предположить несформированность у респондента системы ценностей или даже неискренность ответов.

Обследование лучше проводить индивидуально, но возможно и групповое тестирование.

Задание 2. Мотивы выбора профессии психолога

Испытуемый оценивает себя по предложенным ниже утверждениям, определяющим в той или иной степени мотивы выбора профессии педагога-психолога, ориентируясь при этом на следующую шкалу оценивания:

- 5 – очень сильно и постоянно проявляется;
- 4 – проявляется сильно, но периодически;
- 3 – проявляется не сильно и непостоянно;
- 2 – проявляется изредка (порыв, момент);
- 1 – почти никогда не проявляется или проявляется слабо.

Мотивы выбора профессии психолога

- 1.Интерес к профессии психолога
- 2.Общение с психологами
- 3.Желание общаться с людьми
- 4.Возможность реализовать себя творчески
- 5.Потребность в самообразовании
- 6.Желание оказывать помощь
- 7.Стремление посвятить себя помощи людям в сложных ситуациях.
- 8.Стремление реализовать свои профессиональные способности и умения
- 9.Желание внести новизну в деятельность психолога
- 10.Желание сделать карьеру
- 11.Тяга к исследовательской деятельности
- 12.Стремление понимать людей
- 13.Стремление продолжить семейную традицию – быть пси-

хологом

14. Желание подражать любимому психологу

15. Стремление сделать жизнь людей более счастливой

Обработка данных и интерпретация. Определить виды и степень выраженности мотивов психолого-педагогической деятельности:

– мотивы, характеризующие внутреннюю потребность в профессии психолога (желание оказывать помощь, делать жизнь людей более значимой и интересной);

– мотивы, определяющие частичную профессиональную направленность (потребность в частичных моментах: осознание профессиональных способностей, стремление понимать людей, желание внести новизну в деятельность психолога и др.);

– Мотивы не содержащие профессиональную направленности (интерес к предмету труда, тяга к исследовательской деятельности, потребность в самообразовании).

После анализа результатов дискуссия на тему «Почему люди выбирают профессию психолога?»

Задание 3. Дискуссия на тему «Почему люди выбирают профессию психолога?»

Примерные вопросы:

А). Изменились ли сегодня принципы, по которым люди выбирают профессию психолога?

Б). Что было бы, если бы никто не захотел бы быть психологом?

В). Можно ли, на ваш взгляд, работать психологом без желания? т.п.

Каждому испытуемому за 7-10 минут выделить 3-5 характерных для профессии педагога-психолога положительных мотиваций (ради чего представители данной профессии вообще живут; что для них самое главное в жизни, работе и т.д.

Задание 4. Обсуждение проблемы «Почему вы выбрали профессию психолога?»

Контрольные вопросы:

Что понимается под психолого-педагогической деятельностью?



Психолого-педагогический практикум

- В чем заключается профессиональная направленность?
- Как связаны ценности с представлениями о смысле жизни и профессиональной деятельности?
- Раскройте понятие «образ профессии».
- Какова роль рефлексии в саморазвитии?
- Какова классификация ценностей?
- Дайте характеристику содержания ценностей.

Практическая работа №2 Мотивы профессиональной деятельности

Цель работы: Исследовать собственные мотивы профессиональной деятельности или мотивы учителя, преподавателя.

Ход работы.

Задание 1. Шкала самооценки мотивации одобрения

Предназначена для изучения особенностей формирования мотивационно-потребностной сферы, потребности в достижениях. Одно из проявлений самосознания человека наряду с самооценкой — субъективная для него значимость мнений и оценок окружающих людей. Стремление заслужить похвалу, одобрение становится одним из сильнейших мотивов деятельности.

Для изучения и измерения мотивации одобрения служит шкала, разработанная американскими психологами Д. Крауном и Д. Марлоу. Ниже приводится сокращенный вариант этой шкалы, который состоит из 20 вопросов-суждений.

Инструкция

Внимательно прочитайте каждое из приведенных ниже суждений. Если вы считаете, что оно верно и соответствует особенностям вашего поведения, то напишите «да», если же оно неверно — «нет».

1. Я внимательно читаю каждую книгу, прежде чем вернуть ее в библиотеку.
2. Я не испытываю колебаний, когда кому-нибудь нужно помочь в беде.
3. Я всегда внимательно слежу за тем, как я одет
4. Дома я веду себя за столом так же, как в столовой.
5. Я никогда ни к кому не испытывал антипатий.

Психолого-педагогический практикум

6. Был случай, когда я бросил что-то делать, потому что не был уверен в своих силах.
7. Иногда я люблю позлословить об отсутствующих.
8. Я всегда внимательно слушаю собеседника, кто бы он ни был.
9. Был случай, когда я придумал вескую причину, чтобы оправдаться.
10. Случалось, я пользовался оплошностью человека.
11. Я всегда охотно признаю свои ошибки.
12. Иногда, вместо того чтобы простить человека, я стараюсь отплатить ему тем же.
13. Были случаи, когда я настаивал на том, чтобы делали по-моему.
14. У меня не возникает внутреннего протеста, когда меня просят оказать услугу.
15. У меня никогда не возникает досады, когда высказывают мнение, противоположное моему.
16. Перед длительной поездкой я всегда тщательно продумываю, что с собой взять.
17. Были случаи, когда я завидовал удаче других.
18. Иногда меня раздражают люди, которые обращаются ко мне с просьбой.
19. Когда у людей неприятности, я иногда думаю, что они получили по заслугам.
20. Я никогда с улыбкой не говорил неприятных вещей.

Обработка данных и интерпретация. Каждый вопрос по шкале, совпадающий с ключом, оценивается в 1 балл. Обработка результатов опроса включает подсчет с помощью ключа итогового показателя.

Ключ: «да»-1,2, 3,4, 5,8, 11,14, 15, 16,20;

«нет» - 6, 7, 9, 10, 12, 13, 17, 18, 19.

Общий итоговый показатель мотивации одобрения по шкале получают суммированием всех «работающих» вопросов. Итоговый показатель может располагаться в диапазоне от 0 до 20. Чем он выше, тем выше мотивация одобрения и, следовательно, выше готовность человека к одобрению других, связанная с потребностью в общении.

Задание 2. Изучение потребности в достижениях

Методика предназначена для определения уже достигнуто-

го уровня исполнения или реализации, который коррелирует с деловой направленностью личности.

Оборудование и материалы: тест-опросник из 22 вопросов, измеряющих потребность в достижениях.

Инструкция. Проводя этот опрос, мы хотим выяснить ваши мнения, интересы и то, как вы оцениваете самих себя. Если вы согласны с утверждением, то ответьте «да», если же не согласны — «нет». Представляйте себе типичные ситуации и не задумывайтесь над деталями. Давайте первый естественный ответ, который приходит в голову.

Отвечайте по порядку и обязательно на каждый вопрос. Не стремитесь произвести заведомо благоприятное впечатление. Для нас не существует «плохих» ответов. Свободно выражайте свое мнение.

1. Думаю, что многое в жизни зависит скорее всего от случая, чем от расчета.

2. Если я лишусь любимого занятия, то жизнь потеряет для меня смысл.

3. Для меня в любом деле важнее его исполнение, а не конечный результат.

4. Считаю, что люди больше страдают от неудач в работе, чем от плохих взаимоотношений с близкими.

5. По моему мнению, большинство людей живут далекими целями, а не близкими.

6. В жизни у меня было больше успехов, чем неудач.

7. Эмоциональные люди мне нравятся больше, чем деятельные.

8. Даже в обычной работе я стараюсь усовершенствовать некоторые ее элементы.

9. Поглощенный мыслями об успехе, я могу забыть о мерах предосторожности.

10. Мои родители считали меня ленивым ребенком.

11. Думаю, что в моих неудачах повинны скорее обстоятельства, чем я сам.

12. Мои родители слишком строго контролировали меня.

13. Терпения во мне больше, чем способностей.

14. Лень, а не сомнение в успехе вынуждает меня часто отказываться от своих намерений.

15. Думаю, что я уверенный в себе человек.

16. Ради успеха я могу рискнуть, если даже шансы не в мою пользу.



17. Я не усердный человек.
18. Когда все идет гладко, моя энергия усиливается.
19. Если бы я был журналистом, я писал бы скорее об оригинальных изобретениях людей, чем о происшествиях.
20. Мои близкие обычно не разделяют моих планов.
21. Уровень моих требований к жизни выше, чем у моих товарищей.
22. Мне кажется, что настойчивости во мне больше, чем способностей.

Ключ: 1 Нет; 2 Да; 3 Нет; 4 Да; 5 Нет; 6 Да; 7 Нет; 8 Да; 9 Да; 10 Нет; 11 Нет; 12 Нет; 13 Нет; 14 Нет; 15 Да; 16 Да; 17 Нет; 18 Да; 19 Да; 20 Нет; 21 Да; 22 Нет.

Обработка данных и интерпретация. Индивидуальный балл респондента подсчитывается путем определения совпадающих ответов с ключом. Индивидуальный балл может принимать значения от нуля до 22 (в опроснике 22 утверждения).

Шкала оценок:

низкий уровень — 6—9 баллов;

средний уровень — 10—13 баллов;

высокий уровень — 14—17 баллов;

очень высокий уровень — 18—22 балла

Уровень развития потребности в достижениях — это стремление человека превзойти уже достигнутый уровень исполнения или реализации, соревнование с самим собой или с другими в достижении цели деятельности. Высокая потребность в достижениях хорошо коррелирует с деловой направленностью личности, с высоким уровнем самоуважения.

Задание 3. Модификационная методика Ф. Хоппе

Предназначена для определения уровня притязаний и исследования мотивационной сферы личности.

Оборудование и материалы: карточки (от 6 до 18) с заданиями разной сложности, расположенные в порядке возрастания степени трудности выполнения. Задания могут быть из области литературы, искусства, истории, географии, а также головоломки, лабиринты и т.п. Содержание заданий должно соответствовать возрастным возможностям детей, их образовательному уровню и интересам, что создает ситуацию выбора.

Например:

Карточка 1.1-я степень трудности. Написать три слова на

букву «Н».

Карточка 7. 7-я степень трудности. Написать названия пяти государств на букву «М».

Инструкция. «Перед вами лежат карточки, на обороте которых написаны задания. Номера на карточках обозначают степень сложности заданий. На решение каждой задачи отведено определенное время, которое вам неизвестно. Я слежу за ним с помощью секундомера. Если вы не уложитесь в отведенное время, я буду присваивать штрафные очки. Задания вы можете выбрать сами».

Экспериментатор может по своему усмотрению увеличить или сократить время, отведенное на выполнение задания, и тем самым вызвать переживание удачи, успеха или неуспеха. Только после оценки экспериментатора испытуемый может выбрать следующее задание. Таким образом, в эксперименте создаются условия формирования уровня притязаний под влиянием успешного или неуспешного решения задачи. В результате успеха или неуспеха происходит сдвиг в сторону повышения или понижения уровня притязаний. Успех, как правило, приводит к сдвигу в положительном направлении, то есть повышению уровня притязаний. После неудачи испытуемые могут как понижать уровень притязаний, то есть выбирать более легкое задание (положительный сдвиг), так и повышать притязания (отрицательный сдвиг).

Обработка данных и интерпретация. Вопросы каждого уровня трудности оцениваются соответствующим количеством баллов:

1 балл — вопросы 1-й степени сложности;

2 балла — вопросы 2-й степени сложности;

3 балла — вопросы 3-й степени сложности и т. д.

В качестве оценки уровня притязаний используются суммарное количество набранных очков, а также средняя величина единичных сдвигов (положительных или отрицательных).

Задание 4. Тест-опросник измерения мотивации достижения А. Мехрабиана

Предназначен для диагностики двух обобщенных устойчивых мотивов личности: мотива стремления к успеху и мотива избегания неудач. Оценивается, какой из этих двух мотивов у испытуемого доминирует.

Методика применяется для исследовательских целей при

диагностике мотивации достижения у старших школьников и студентов.

Опросник имеет две формы: мужскую (форма А) и женскую (форму Б).

Инструкция. Тест состоит из ряда утверждений, касающихся отдельных сторон характера, а также мнений и чувств по поводу некоторых жизненных ситуаций.

Чтобы оценить степень вашего согласия или несогласия с каждым из утверждений, используйте следующую шкалу:

+3 — полностью согласен; +2 — согласен;

+1 — скорее согласен, чем не согласен; 0 — нейтрален;

-1 — скорее не согласен, чем согласен; -2 — не согласен; -3 — полностью не согласен.

Прочтите утверждения теста и оцените степень своего согласия (или несогласия). При этом на бланке для ответов против номера утверждения поставьте цифру, которая соответствует степени вашего согласия. Давайте тот ответ, который первым приходит вам в голову. Не тратьте времени на обдумывание. При обработке результатов проводится подсчет баллов по определенной системе, а не анализ содержания отдельных ответов. Результаты теста будут использоваться только для научных целей, и дается полная гарантия о неразглашении полученных данных. Если у вас возникли какие-то вопросы, задайте их прежде, чем выполнять тест.

Форма А

1. Я больше думаю о получении хорошей оценки, чем опасюсь получить плохую.

2. Если бы я должен был выполнить сложное, незнакомое мне задание, то предпочел бы сделать его вместе с кем-нибудь, чем трудиться над ним в одиночку

3. Я чаще берусь за трудные задачи, даже если не уверен, что смогу их решить, чем за легкие, которые знаю, что решу.

4. Меня больше привлекает дело, которое не требует напряжения и в успехе которого я уверен, чем трудное дело, в котором возможны неожиданности.

5. Если бы у меня что-то не выходило, я скорее приложил бы все силы, чтобы с этим справиться, чем перешел бы к тому, что у меня может хорошо получиться.

6. Я предпочел бы работу, в которой мои функции четко определены и зарплата выше средней, работе со средней зарплатой, в которой я должен сам определить свою роль.

7. Я трачу больше времени на чтение специальной литературы, чем художественной.

8. Я предпочел бы важное трудное дело, хотя вероятность неудачи в нем равна 50%, делу достаточно важному, но не трудному.

9. Я скорее разучу развлекательные игры, популярные у большинства людей, чем редкие игры, которые требуют мастерства и известны немногим.

10. Для меня очень важно делать свою работу как можно лучше, даже если из-за этого у меня возникают трения с товарищами.

11. Если бы я собрался играть в карты, то скорее сыграл бы в развлекательную игру, чем в трудную, требующую размышления.

12. Я предпочитаю соревнования, где я сильнее других, тем, где все участники приблизительно равны по силам.

13. В свободное от работы время я овладею какой-нибудь игрой скорее для развития своих умений, чем для отдыха и развлечений.

14. Я скорее предпочту сделать какое-то дело так, как я считаю нужным, пусть даже с 50% риска ошибиться, чем делать его, как мне советуют другие.

15. Если бы мне пришлось выбирать, то я скорее выбрал бы работу, начальная зарплата за которую в сумме 1 тыс. руб. может оставаться неопределенное время, чем работу, начальная зарплата за которую равна 800 руб., но есть гарантия, что не позднее чем через несколько лет я буду получать более 2 тыс. руб.

16. Я скорее стал бы играть в команде, чем соревноваться один на один.

17. Я предпочитаю работать, не щадя сил, пока полностью не удовлетворюсь полученным результатом, чем закончить дело побыстрее и с меньшим напряжением.

18. На экзамене я предпочел бы конкретные вопросы по пройденному материалу вопросам, ответы на которые требуют высказывания своего мнения.

19. Я скорее выбрал бы дело, в котором имеется некоторая вероятность неудачи, но есть и возможность достигнуть большего, чем такое, в котором мое положение не ухудшится, но и существенно не улучшится.

20. После успешного ответа на экзамене я скорее с облегчением вздохну («пронесло»), чем порадуюсь хорошей оценке.

Психолого-педагогический практикум

21. Если бы я мог вернуться к одному из двух незавершенных дел, то скорее взялся за трудное, чем за легкое.

22. При выполнении контрольного задания я больше беспокоюсь как бы не допустить какую-нибудь ошибку, чем думаю о том, как правильно его решить.

23. Если у меня что-то не выходит, я лучше обращусь к кому-либо за помощью, чем стану сам продолжать искать выход.

24. После неудачи я становлюсь скорее более собранным и энергичным, а не теряю всякое желание продолжать дело.

25. Если есть сомнения в успехе какого-либо начинания, то я скорее не стану рисковать, чем все-таки приму в нем активное участие.

26. Когда я берусь за трудное дело, я скорее опасаюсь, что не справлюсь с ним, чем надеюсь, что оно получится.

27. Я работаю эффективнее под чьим-то руководством, нежели когда несую за свою работу личную ответственность.

28. Мне больше нравится выполнять сложное незнакомое задание, чем задание знакомое, в успехе которого я уверен.

29. Я работаю продуктивнее над заданием, когда мне конкретно указывают, что и как выполнять, чем когда передо мной ставят задачу лишь в общих чертах.

30. Если бы я успешно решил какую-то задачу, то с большим удовольствием взялся бы еще раз решить аналогичную задачу, чем перешел бы к задаче иного типа.

31. Когда нужно соревноваться, у меня скорее возникают интерес и азарт, чем тревога и беспокойство.

32. Пожалуй, я больше мечтаю о своих планах на будущее, чем пытаюсь их реально осуществить.

Форма Б

1. Я больше думаю о получении хорошей оценки, чем опасаюсь получить плохую.

2. Я чаще берусь за трудные задачи, даже если не уверена, что смогу их решить, чем за легкие, которые знаю, что решу.

3. Меня больше привлекает дело, которое не требует напряжения и в успехе которого я уверена, чем трудное дело, в котором возможны неожиданности.

4. Если бы у меня что-то не выходило, я скорее приложила бы все силы, чтобы с этим справиться, чем перешла бы к тому, что у меня может хорошо получиться.

5. Я предпочла бы работу, в которой мои функции строго определены и зарплата выше средней, работе со средней зарплатой

Психолого-педагогический практикум

той, в которой я сама должна определить свою роль.

6. Более сильные переживания у меня вызываются страхом неудачи, чем надеждой на успех.

7. Научно-популярную литературу я предпочитаю литературе развлекательного жанра.

8. Я предпочла бы важное трудное дело, где вероятность неудачи равна 50%, делу достаточно важному, но не трудному.

9. Я скорее разучу развлекательные игры, известные большинству людей, чем редкие игры, которые требуют мастерства и известны немногим.

10. Для меня очень важно делать свою работу как можно лучше, даже если из-за этого у меня возникают трения с товарищами.

11. После успешного ответа на экзамене я скорее с облегчением вздохну что «пронесло», чем порадуюсь хорошей оценке.

12. Если бы я собралась играть в карты, то я скорее сыграла бы в развлекательную игру, чем в трудную, требующую размышлений.

13. Я предпочитаю соревнования, где я сильнее других, тем, где все участники приблизительно равны по силам.

14. После неудачи я становлюсь еще более собранной и энергичной, а не теряю всякое желание продолжать дело.

15. Радость я переживаю менее эмоционально, чем неудачи.

16. В новых неизвестных ситуациях у меня скорее возникают волнение и беспокойство, чем интерес и любопытство.

17. Я скорее попытаюсь приготовить новое интересное блюдо, хотя оно может плохо получиться, чем стану готовить привычное блюдо, которое обычно хорошо выходило.

18. Я скорее займусь чем-то приятным и необременительным, чем стану выполнять что-то, как мне кажется, стоящее, но не очень увлекательное.

19. Я скорее затратчу все свое время на осуществление одного дела, чем постараюсь выполнить быстро за это же время два-три дела.

20. Если я заболела и вынуждена остаться дома, то я использую время скорее для того, чтобы расслабиться и отдохнуть, чем почитать и поработать.

21. Если бы я жила с несколькими девушками в одной комнате и мы решили устроить вечеринку, я предпочла бы сама организовать ее, не желая, чтобы это сделал кто-либо другой.

Психолого-педагогический практикум

22. Если у меня что-то не выходит, я лучше обращусь к кому-то за помощью, чем стану сама продолжать искать выход.
23. Когда нужно соревноваться, у меня скорее возникают интерес и азарт, чем тревога и беспокойство.
24. Когда я берусь за трудное дело, я скорее опасаюсь, что не справлюсь с ним, чем надеюсь, что оно получится.
25. Я работаю эффективнее под чьим-то руководством, чем тогда, когда несу за свою работу личную ответственность.
26. Мне больше нравится выполнять сложное привычное задание, чем задание знакомое, в успехе которого я уверена.
27. Если бы я успешно решила какую-то задачу, то с большим удовольствием взялась бы решать еще раз аналогичную, чем перешла бы к задаче другого типа.
28. Я работаю продуктивнее над заданием, когда передо мной ставят задачу лишь в общих чертах, чем когда мне конкретно указывают, что и как выполнять.
29. Если при выполнении важного дела я допускаю ошибку, то чаще я теряюсь и впадаю в отчаяние, нежели быстро беру себя в руки и пытаюсь исправить положение.
3. Пожалуй, я больше мечтаю о своих планах на будущее, чем пытаюсь их осуществить.

Обработка данных и интерпретация. Ответам испытуемых на прямые пункты опросника (отмечены знаком «+» в ключе) приписываются баллы на основе следующего соотношения:

-3 -2 -1 0 1 2 3

2 2 3 4 5 6 7

Ответам испытуемых на обратные пункты опросника (отмечены в ключе знаком «-») приписываются баллы на основе соотношения:

-3 -2 -1 0 1 2 3

7 6 5 4 3 2 1

Ключ к мужской форме: +1,-2, +3, -4, +5, -6, +7, +8, -9, +10, -11, -12, +13, +14, -15, -16, +17, -18, +19, -20, +21,-22, -23, +24, -25, -26, -27, +28, -29, -30, +31, -32.

Ключ к женской форме: +1, +2,-3, +4,-5, -6,+7,+8,-9, +10, -11,-12, -13, +14, -15, -16, +17, -18, +19, -20, +21,-22, +23, -

24, -25, +26, -27, +28, -29, -30.

На основе подсчета суммарного балла определяют, какая мотивация доминирует у испытуемого. Баллы всей выборки испытуемых, участвующих в эксперименте, ранжируют и выделяют две контрастные группы: верхние 27% выборки характеризуются мотивом стремления к успеху, а нижние 27% — мотивом избегания неудач.

Задание 5. Оценка профессиональной направленности личности

В предлагаемом опроснике заложена идея оценки и сравнения между собой различных типов педагогов.

Инструкция: в данном опроснике перечислены свойства, которые могут быть присущи Вам в большей или меньшей степени. При этом, соответственно, возможны два варианта ответов. Прочитав утверждение и выберите один из вариантов ответа:

Д - верно, описываемое свойство типично для моего поведения или присуще мне в большей степени.

Н - неверно, описываемое свойство нетипично для моего поведения или присуще мне в минимальной степени.

1. Я бы вполне мог жить один, вдали от людей.
2. Я часто побеждаю других своей самоуверенностью.
3. Твердые знания по моему предмету могут существенно облегчить жизнь человека.
4. Люди должны больше, чем сейчас, придерживаться законов морали.
5. Я внимательно читаю каждую книгу, прежде чем вернуть ее в библиотеку.
6. Мой идеал рабочей обстановки - тихая комната с рабочим столом.
7. Люди говорят, что мне нравится делать все своим оригинальным способом.
8. Среди моих идеалов видное место занимают личности ученых, сделавших большой вклад в мой предмет.
9. Окружающие считают, что на грубость я просто не способен.
10. Я всегда внимательно слежу за тем как я одет.
11. Бывает, что все утро я ни с кем не хочу разговаривать.
12. Мне важно, чтобы во всем, что меня окружает, не было беспорядка.
13. Большинство моих друзей - люди, интересы которых

Психолого-педагогический практикум

лежат в сфере моей профессии.

14. Я подолгу анализирую свое поведение.
15. Дома я веду себя за столом так же, как в ресторане.
16. В компании я предоставляю другим возможность шутить и рассказывать всякие истории.
17. Меня раздражают люди, которые не могут быстро принимать решения.
18. Если у меня есть немного свободного времени, то я предпочитаю почитать что-нибудь по моей дисциплине.
19. Мне неудобно дурачиться в компании, даже если другие это делают.
20. Иногда я люблю позлословить об отсутствующих.
21. Мне очень нравится приглашать гостей и развлекать их.
22. Я редко выступаю вразрез с мнением коллектива.
23. Мне больше нравятся люди, хорошо знающие свою профессию, независимо от их личностных особенностей.
24. Я не могу быть равнодушным к проблемам других.
25. Я всегда охотно признаю свои ошибки.
26. Худшее наказание для меня - быть закрытым в одиночестве.
27. Усилия, затраченные на составление планов, не стоят этого.
28. В школьные годы я пополнял свои знания, читая специальную литературу.
29. Я не осуждаю человека за обман тех, кто позволяет себя обманывать.
30. У меня не возникает внутреннего протеста, когда меня просят оказать услугу.
31. Вероятно, некоторые люди считают, что я слишком много говорю.
32. Я избегаю общественной работы и связанной с этим ответственности.
33. Наука - это то, что больше всего интересует меня в жизни.
34. Окружающие считают мою семью интеллигентной.
35. Перед длительной поездкой я всегда тщательно продумываю, что с собой взять.
36. Я живу сегодняшним днем в большей степени, чем другие люди.
37. Если есть выбор, то я предпочитаю организовать вне-

классное мероприятие, а не рассказывать ученикам что-нибудь по предмету.

38. Основная задача учителя - передать ученику знания по предмету.

39. Я люблю читать книги и статьи на темы нравственности, морали, этики.

40. Иногда меня раздражают люди, которые обращаются ко мне с вопросами.

41. Большинство людей, с которыми я бываю в компаниях, несомненно, рады меня видеть.

42. Думаю, мне понравилась бы работа, связанная с ответственной административно-хозяйственной деятельностью.

43. Я вряд ли расстроюсь, если придется провести свой отпуск, обучаясь на курсах повышения квалификации.

44. Моя любезность часто не нравится другим людям.

45. Были случаи, когда я завидовал удаче других.

46. Если мне кто-нибудь нагрубит, то я могу быстро забыть об этом.

47. Как правило, окружающие прислушиваются к моим предложениям.

48. Если бы мне удалось перенестись в будущее на короткое время, то я в первую очередь набрал бы книг по моему предмету.

49. Я проявляю активное участие к судьбе других.

50. Я никогда с улыбкой не говорил неприятных вещей.

Обработка данных и интерпретация. Для обработки результатов опроса необходимо ответы испытуемого сравнить с ключом. Каждый ответ оценивается по двух балльной шкале:

ответ, совпадающий с ключом, оценивается в 1 балл;

ответ, не совпадающий с ключом, приравнивается к 0.

Каждый личностный параметр оценивается суммированием оценок по группе вопросов. Суммарная оценка по фактору не превышает 10 баллов. Зона нормы находится в пределах 3-7 баллов.

Обработку результатов обычно начинают со шкалы мотивации одобрения, так как в том случае, если ответ выходит за рамки нормы по этому фактору, следует признать, что испытуемый стремился исказить результаты и они не подлежат дальнейшей интерпретации.

Ключ

Общительность - 1б, 6б, 11б, 16б, 21а, 26а, 31а, 36а, 41а, 46а
 Организованность - 2а, 7а, 12а, 17а, 22б, 27б, 32б, 37а, 42а, 47а
 Направленность на предмет - 3а, 8а, 13а, 18а, 23а, 28а, 33а, 38а, 43а, 48а
 Интеллигентность - 4а, 9а, 14а, 19а, 24а, 29б, 34а, 39а, 44а, 49а
 Мотивация одобрения - 5а, 10а, 15а, 20б, 25а, 30а, 35а, 40б, 45б, 50а

Каждое из направлений профессиональной направленности считается недостаточно развитым, если по данной шкале получено менее трех баллов, и ярко выраженным - если количество баллов более семи. Для большей наглядности полученные результаты целесообразно выразить в виде круговой или столбчатой диаграммы. Выраженность одного фактора свидетельствует о мононаправленности личности учителя, а выраженность нескольких факторов может интерпретироваться как результат полинаправленности.

Структуру личности типа «**Организатор**» составляют такие качества, как требовательность, организованность, сильная воля, энергичность.

Для «**Предметника**» характерны наблюдательность, профессиональная компетентность, стремление к творчеству. Согласно имеющимся связям, велика вероятность существования и промежуточного типа «предметник-организатор», сочетающего в себе характеристики обоих этих типов. Возможно, что его отличием от «предметника» будет более жесткая направленность учащихся на предмет и организация их деятельности именно внутри предметных знаний. Это позволяет дифференцировать его от «чистого Организатора», основное направление деятельности которого находится в плоскости внеклассной работы.

Структуру личности типа «**Коммуникатор**» составляют такие качества, как общительность, доброта, внешняя привлекательность, высокая нравственность. Сюда же могут быть отнесены эмоциональность и пластичность поведения, имеющие тесные связи с этими качествами.

Тип «**Интеллигент**» характеризуется высоким интеллектом, общей культурой и безусловной нравственностью. Последнее качество, по сути дела, выступает как связующее звено между этими типами. Это является подтверждением тому, что встречается промежуточный тип, условно «интеллигент-оптимист», обладающий выраженными качествами обоих типов. Вероятно, суще-

ствуют промежуточные типы, образованные разными направлениями типизации педагогов, основанные на базе предметных знаний, например, «предметник-коммуникатор», «предметник-просветитель». В то же время вероятность появления «интеллекта-организатора» очень мала, хотя теоретически сочетание и этих типов возможно.

Из указанных типов учителей (коммуникатор, предметник, организатор и интеллигент) каждый имеет свои способы, механизмы и каналы передачи воспитательных воздействий.

Так, учитель – «коммуникатор» отличается экстравертированностью, низкой конфликтностью, доброжелательностью, способностью к эмпатии, любовью к детям. Он реализует свои воспитательные воздействия на основе совместимости с учеником, поиска точек соприкосновения в личной жизни. Естественно, эти воздействия окажут наибольшее изменение именно в этом «бытовом» поведении ученика.

Для учителя - «предметника», рационалиста, твердо уверенного в необходимости знаний и их значимости в жизни, более характерно воспитание ученика средствами изучаемого предмета, путем изменения его восприятия научной картины мира, привлечения к работе в кружке и т.д.

Учитель – «организатор», нередко являющийся лидером не только у ребят, но и во всем педагогическом коллективе, преимущественно транслирует свои личностные особенности в ходе проведения различных внеклассных мероприятий. Поэтому результат его воздействий скорее всего обнаружится в сфере делового сотрудничества, коллективной заинтересованности, дисциплины и т.д.

Учитель - «интеллигент», или «просветитель», отличающийся принципиальностью, соблюдением моральных норм, реализует себя посредством высокоинтеллектуальной просветительской деятельности, неся ученикам нравственность, духовность, ощущение свободы.

Профессиональная деятельность неизбежно сопровождается изменениями в структуре личности специалиста, когда происходит, с одной стороны, усиление и интенсивное развитие качеств, которые способствуют успешному осуществлению деятельности, а, с другой — изменение, подавление и даже разрушение структур, не участвующих в этом процессе. Если эти профессиональные изменения расцениваются как негативные, т.е. нарушающие целостность личности, снижающие ее адаптивность и

устойчивость, то их следует рассматривать как профессиональные деформации. Эти особенности могут все более глубоко включаться в структуру личности, иерархизируя ее, напоминая изменения, происходящие в личности при акцентуациях. У представителей педагогической профессии деформированность личности деятельности может проявляться на четырех уровнях:

1. Общепедагогические деформации, характеризующие сходные изменения личности у всех лиц, занимающихся педагогической деятельностью. Наличие этих деформаций делает учителей, преподающих разные предметы, работающих в разных учебных заведениях, проповедующих разные педагогические взгляды, с разным темпераментом и характером, похожими друг на друга.

Эти инвариантные особенности обусловлены спецификой пространства, в котором существует личность учителя-профессионала - здесь произошло сближение субъекта деятельности со средствами этой деятельности. Кроме того, педагогическая деятельность имеет свой, особенный объект воздействия, который, в отличие от большинства объектов деятельности в других профессиях, обладает существенной активностью. Учитель, используя свою личность как инструмент влияния на объект, прибегает к более простым и эффективным приемам, в совокупности известным как авторитарный стиль руководства. В результате в его личности появляются такие черты, как назидательность, завышенная самооценка, излишняя самоуверенность, догматичность взглядов, отсутствие гибкости и проч.

2. Типологические деформации вызваны слиянием личностных особенностей с соответствующими структурами функционального строения педагогической деятельности в целостные поведенческие комплексы. Как было показано выше, в педагогической профессии существуют четыре таких типологических комплекса: коммуникатор, организатор, интеллигент (просветитель) и предметник. Особенности каждого из них могут со временем проявиться в структуре личности, которая претерпевает изменения, аналогичные происходящим при акцентуациях. Так, для учителя - «коммуникатора» характерна излишняя общительность, говорливость, сокращение дистанции с партнером, обращение к нему как существу молодому, неопытному («сюсюканье»), стремление затронуть интимные темы и проч. Учитель – «организатор» может стать слишком активным, вмешиваясь в личную жизнь других людей, стремясь научить их как «жить правильно». Он неред-

ко пытается подчинить себе окружающих, стремится командовать, организовывать их деятельность, независимо от содержания. Нередко учителя-«организаторы» реализуют свои потребности в каких-нибудь общественных организациях, где их активность выглядит вполне уместной. Учитель – «интеллигент» («просветитель»), много лет отдавший профессии, может сформировать у себя склонность к философствованию, мудрствованию и, в зависимости от условий, может стать как «морализатором», видящим вокруг себя только плохое, восхваляя старые времена и ругая молодежь за безнравственность, так и в силу склонности к самоанализу уйти в себя, в созерцание окружающего мира и размышления о его несовершенстве. Изменения личности учителя-«предметника» оказываются связанными со знаниями той дисциплины, которую он преподаёт. Учителя этого типа пытаются внести элемент «научности» в любые, даже бытовые ситуации, неадекватно используя научнообразные способы поведения и оценивая других людей через призму их знаний предмета. В силу своих особенностей и многочисленности данный тип профессиональных отклонений представляет собой особый уровень - специфический.

3. **Специфические, или предметные,** деформации обусловлены спецификой преподаваемого предмета. Даже по внешним признакам легко определить, какой предмет преподаёт данный учитель: рисование или физкультуру, математику или русский язык. Учителя - герои юмористических рассказов - чаще всего имеют именно этот вид деформации.

4. **Индивидуальные деформации** определяются изменениями, которые происходят со структурами личности и внешне не связаны с процессом педагогической деятельности, когда параллельно становлению профессионально важных для учителя качеств происходит развитие качеств, не имеющих, на первый взгляд, отношения к педагогической профессии. Подобный феномен может быть объяснен тем, что личностное развитие прежде всего обусловлено его личностной направленностью, а не только под влиянием тех действий, приемов, операций, которые выполняет учитель.

Предупреждение и преодоление возможных деформаций личности педагога является одной из важнейших задач школьного психолога, так как от этого во многом зависит и психологический климат педагогического коллектива и психическое здоровье детей.

Очевидно, что учителя в силу своих личностных особенно-



Психолого-педагогический практикум

стей в большей степени приспособлены для реализации одних профессиональных функций, в то время как другие функции оказываются им просто недоступны. Так, «интеллигент» без особого труда способен обеспечить выполнение в своей профессиональной деятельности гностической, воспитательной, информационной, пропагандистской, развивающей, исследовательской функций, а также функции самосовершенствования. «Предметник» лучше реализует конструктивную, методическую, обучающую, ориентировочную функции; «организатор» - исполнительную, мобилизационную, организаторскую; «коммуникатор» - лишь коммуникативную функцию. Отметим, что речь идет не об абсолютном, а только об относительном преимуществе, т.е. и «коммуникатор» может выполнить организаторскую работу, но у него это отнимет больше сил и времени, чем у «организатора».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абрамова И.Г. Деловые педагогические игры: Методические рекомендации педагогическим коллективам школ, внешкольных учреждений. —Л., 1990.
2. Альманах психологических тестов. М., 1996.
3. Бабайцева В.Ю. Личностно-ориентированный тренинг в процессе подготовки будущих учителей к воспитательной работе с трудными детьми. М., 1997.
4. Балл Г.А. Теория учебных задач: Психолого-педагогический аспект. М., 1990.
5. Батаршев А.В. Тестирование: Основы инструментальной практической психологии. М., 2001.
6. Батуев А.С. Высшая нервная деятельность. – СПб.: Издательство Лань, 2002.
7. Божович Л.И. Изучение мотивации поведения детей и подростков. М., 1972.
8. Венгер А., Филиппов Е. О критериях готовности к школьному обучению // Психолого-педагогические проблемы становления личности и индивидуальности в детском возрасте. — М., 1980. — С. 129—138.
9. Воронин Л.Г. Физиология высшей нервной деятельности. – М.: Высшая школа, 1979.
10. Воронин Л.Г., Колбановский В.Н., Маш Р.Д. Физиология высшей нервной деятельности и психология. – М.: Просвещение, 1977.
11. Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. М., 1996.
12. Данилова, А.Л. Крылова. - Ростов н/Д: «Феникс», 2005. — 478.
13. Доскин В. А., Лаврентьева Н. А., Мирошников В. Б. Тест дифференцированной самооценки функционального состояния // Вопросы психологии. — 1973. — №6.
14. Игры - обучение, тренинг, досуг... / Под ред. В.В. Петрусинского. - М., 1994.
15. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. СПб., 2000.
16. Казаков В.Н., Лекаев В.А., Тарапата Н.И. Физиология в задачах: Учебное пособие. – Ростов н/Д.: Феникс, 1996.
17. Коробков А.В., Чеснокова С.А. Атлас по нормальной физиологии. – М.: Высшая школа, 1986.
18. Лабораторный практикум по физиологии высшей

нервной деятельности /сост. Р.С.Мусалимова, Л.В.Лязина [Текст]. –Уфа: Изд-во БГПУ, 2009. – 103с.

19. Лабораторный практикум по физиологии нервной системы: Учебное пособие. /Т.С.Копосова, Н.В.Звягина, С.Ф.Лукина и др. – Архангельск: Поморский университет, 2004.

20. Лидере АГ. Психологический тренинг с подростками. М., 2001.

21. Личко А.Е. Психопатия и акцентуации характера у подростков. Л., 1983.

22. Луньков АМ. Как помочь ребенку в учебе в школе и дома. М., 1995.

23. Маркова А.К., Матис Т.А., Орлов А.Б. Формирование мотивации

24. Матюхина М.В. Мотивация учения младших школьников. М, 1984.

25. Методическая разработка лабораторных занятий по возрастной физиологии и школьной гигиене /Сост. Абдрашитов Ф.Г., Порман О.Н., Феоктистова С.В., Вирпша Л.В. – Уфа: Изд-во БГПУ, 1988.

26. Мильман В.Э. Внутренняя и внешняя мотивация учебной деятельности // Вопросы психологии. 1987, № 5.

27. Минаева В.М. Актуальные аспекты раннего преодоления застенчивости // Человеческий фактор в условиях развивающегося информационного общества. Оренбург, 2002.

28. Минаева В.М. Как помочь ребенку преодолеть застенчивость//Воспитание школьника. 2001. №7.

29. Натанзон Э.Ш. Психологический анализ поступков ученика. М., 1991.

30. Орлов Ю. М., Шкуркин В. И., Орлова Л. Г. Построение теста-опросника для измерения потребности в достижении // Вопросы экспериментальной психологии и ее истории. — М., 1974. — С. 76—95.

31. Педагогика и психология высшей школы. Ростов н/Д, 1998.

32. Педагогика: Учеб. пособие/ Под ред. П.И. Пидкасистого. М., 2002.

33. Поташник М.М., Вульфов Б.З. Педагогические ситуации. М., 1983.

34. Практикум по возрастной психологии: /Под ред. Л.А. Головей, Е.Ф. Рыбалко. – СПб.: Речь, 2001. – 688с.

35. Практическая психология образования / Под ред.

- И.В.Дубровиной. М., 1997.
36. Прихожан А.М. Психология неудачника. Тренинг уверенности в себе. -М., 1997.
 37. Прутченков А.С. Социально-психологический тренинг в школе. - М., 2001.
 38. Прутченков А.С. Трудное восхождение к себе. М., 1995.
 39. Психологические и психофизиологические особенности студентов / Под ред. Н. М. Пейсахова. — Казань, 1973.
 40. Психологические механизмы регуляции социального поведения. — М. 1979.
 41. Радзиховский Л. А. Психологические методы изучения личности школьника. - М., 1978
 42. Райе Ф. Психология подросткового и юношеского возраста. СПб., 2000.
 43. Ратанова Т.А., Шляхта Н.Ф. Психодиагностические методы изучения личности. М., 1998.
 44. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии: В 2 т. Т.П. М., 1989.
 45. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома: психотехнические упражнения и коррекционные программы. - М., 1993.
 46. Слостенин В.А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений. М., 2002.
 47. Смирнов В.М. Нейрофизиология и высшая нервная деятельность детей и подростков. – М.: Издательский центр Академия, 2000.
 48. Спирин Л.Ф. Теория и технология решения педагогических задач (развивающее профессионально-педагогическое обучение и самообразование)/ Под. Ред. П.И. Педкасистого. М., 1997.
 49. Спирин Л.Ф., Фрумкин М.Л., Павличкова Г.Л. Педагогические задачи и их решения. М.; Кострома, 1991.
 50. Столяренко Л.Д. Основы психологии. – Ростов н/Д.: Феникс, 1996.
 51. Фельдштейн Д.И. Особенности стадий развития личности на примере подросткового возраста: Хрестоматия по возрастной психологии. М., 1994.
 52. Физиология человека и животных /Под ред. проф. Ноздрачева А.Д. Кн. 1,2. – М.: Высшая школа, 1991.
 53. Физиология человека. Задачи и упражнения: учеб. пособие /Под ред. Ю.И.Савченко. Изд. 2-е, испра. и доп. – Ростов



Психолого-педагогический практикум

н/Д.: Феникс.; Красноярск: Издательские проекты, 2007.

54. Фридман А.М., Кулагина И.Ю. Психологический справочник учителя. М., 1991.

55. Фридман Л.М. Логико-психологический анализ школьных учебных задач. М., 1977.

56. Циркин В.И., Трухина С.И. Физиологические основы психической деятельности и поведения человека. – М.: Медицинская книга, –Н.Новгород.: Изд-во НГМА, 2001.