ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

УПРАВЛЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Кафедра «Русский язык как иностранный»

Учебное пособие

по дисциплине

«Изложения с творческим концом»

Авторы
Бабакова Л.Д.,
Бакланцева Г.Б.,
Бобрикова Е.Н.,
Воскерчьян О.М.,
Деточенко И.В.,
Короткова О.Л.,
Степанов А.К.,
Строев В.Б.

Ростов-на-Дону, 2026

Аннотация

Данное учебное пособие включает материалы по обучению продуктивным видам речевой деятельности – письму и говорению, - содержательной основой которых выступает текст (специально составленный или оригинальный адаптированный). Задания к текстам ориентируют на извлечение, как основной информации, так и деталей текста, анализ его логико-смысловой структуры, подготовку собственного высказывания. Контрольные задания определяют уровень достигнутой компетенции.

Содержит материал для проверки уровня сформированности навыка лексико-грамматического оформления речи.

Рекомендуется для иностранных учащихся предвузовской подготовки.

Авторы

Бабакова Л.Д.,

Бакланцева Г.Б.,

Бобрикова Е.Н.,

Воскерчьян О.М.,

Деточенко И.В.,

Короткова О.Л.,

Степанов А.К.,

Строев В.Б.

Оглавление

Упражнение 1.....5
Упражнение 2.....5
Упражнение 3.....5
Упражнение 4.....6
Упражнение 5.....6
Упражнение 6.....6
Упражнение 7.....7
Упражнение 8.....7
Упражнение 9.....7
Упражнение 10. 8
Упражнение 11. 8
Упражнение 12. 8
Упражнение 13. 9
Упражнение 14. 9
Упражнение 15. 10
Упражнение 16. 10
Упражнение 17. 11
Упражнение 18. 11
Упражнение 19. 12
Упражнение 20. 12
Упражнение 21. 12
Упражнение 22. 13
Упражнение 23. 15
Упражнение 24. 16
Упражнение 25. 17
Упражнение 26. 17
Упражнение 27. 18
Упражнение 28. 19
Упражнение 29. 20
Упражнение 30. 21

Упражнение 31. 22
Упражнение 32. 23
Упражнение 33. 24
Упражнение 34. 26
Упражнение 35. 27
Упражнение 36. 28
Упражнение 37. 30
Упражнение 38. 31
Упражнение 39. 32
Упражнение 40. 34
Упражнение 41. 36
Упражнение 42. 37
Упражнение 43. 38
Упражнение 44. 40
Упражнение 45. 41
Упражнение 46. 42
Упражнение 47. 43
Упражнение 48. 44
Упражнение 49. 44
Упражнение 50. 45
Упражнение 51 46
Упражнение 52. 47
Упражнение 53. 48
Упражнение 54. 49
Упражнение 55. 51
Упражнение 56. 52

УПРАЖНЕНИЕ 1.

Прочитайте фразу слева и найдите её продолжение справа.

Модель: Никос - иностранный студент, а *Мария – российская студентка.*

1. Антон рабочий на заводе, а …
2. Я хотел учиться на историческом факультете, а…
3. Его зовут Анвар, а …
4. Никос учится в МГУ, а …
5. Весь день мы играли, а ….
6. Днем мы будем играть в волейбол, а…
7. Женя уехала в Ленинград учиться, а …

а. *Сергей остался работать в Москве.*
б. *вечером пойдём в кино и отдохнём.*
в. *Ольга учится в Институте стали.*
г. *его друга зовут Тунг*
д. *Вадим на физическом факультете.*
е. *вечером пошли к Коле.*
ж. *Вера студентка в институте.*

УПРАЖНЕНИЕ 2.

Прочитайте фразу слева и найдите её продолжение справа.

Модель: Михаил ждал Марину три часа, но *она не пришла.*

1. Елена говорила по-русски, но…
2. Вчера у мальчика был билет, но…
3. Антон не забыл ничего, и все вещи положил в чемодан, но …
4. Делла хотела подарить Джиму очень хороший подарок, но…
5. Володя решил сказать Нине, что он любит её, но…
6. Хуан играл на пианино, но…

а. *он не знал, как сказать ей об этом.*
б. *у неё не было денег.*
в. *Стас ничего не понимал.*
г. *сегодня мальчик потерял свой билет.*
д. *его серьёзная музыка никому не нравилась.*
е. *потом он забыл чемодан дома.*

УПРАЖНЕНИЕ 3.

Прочитайте фразу слева и найдите её продолжение справа.

Модель: Вера знает, что её муж всегда все забывает, потому что *он – рассеянный человек.*

1. Марина живёт не в общежитии, а у себя дома, в центре Москвы, потому что…
2. Сережа пошел в магазин, чтобы …
3. Сейчас, я здоров, потому что…
4. Он написал письмо, но не послал, потому что
5. Она могла часто приходить в гости к дочке, потому что…
6. Отец ничего не хочет слышать о сыне, потому что…

а. *сын забыл своих родителей.*
б. *не знал адреса.*
в. *дочка жила рядом.*
г. *она – москвичка.*
д. *посмотреть, какие есть книги в магазинах.*
е. *вчера я ходил к хорошему врачу.*

УПРАЖНЕНИЕ 4.

Прочитайте фразу, придумайте и напишите конец фразы.
Модель: Бабушке было очень грустно, и поэтому *я пригласил её в театр.*

1) Сергей хотел пригласить Иру в кино, поэтому он…
2) У Джона было мало денег, поэтому он…
3) Врачи сказали Николаю, что у него больное сердце, поэтому…
4) Я и Вадим, были очень хорошими друзьями, поэтому…
5) Настя была очень занята и поэтому…
6) Я хочу зарабатывать много денег, поэтому …

УПРАЖНЕНИЕ 5.

Прочитайте фразу, придумайте и напишите конец фразы.
Модель: Было грустно, потому что *мы заканчивали нашу любимую школу.*

1) Все студенты были рады, потому что …
2) У Антона нет денег, потому что …
3) Лена серьёзная студентка, потому что …
4) Я очень любил этот небольшой город, потому что …
5) Мы редко ходим по магазинам, потому что …
6) Мы любим свою родину, потому что …

УПРАЖНЕНИЕ 6.

Прочитайте фразу, придумайте и напишите конец фразы.
Модель: Анна читает эту книгу, потому что *эта книга очень интересная*.

1) Мы купили этот большой русско-английский словарь, потому что…
2) Пэнсяо редко гуляет в парке, потому что…
3) Фыонг делает домашнее задание очень хорошо, потому что…
4) Она всегда ходит в университет на все уроки, потому что…
5) Наш преподаватель говорит медленно и громко, потому что…
6) Мы иногда делаем ошибки, потому что…
7) Стивен хорошо говорит по-английски, потому что…

УПРАЖНЕНИЕ 7.

Прочитайте конец фразы, придумайте и напишите начало.

Модель: *Моя мама всегда даёт мне очень хорошие советы*, поэтому я всегда советуюсь с мамой.

1) …, поэтому Андрей купил билеты в кинотеатр.
2) …,поэтому я пригласил её в театр.
3) …, поэтому он пошел смотреть в магазин словарь.
4) …, поэтому Влад продал свою квартиру.
5) …, поэтому Марта решила, что этот молодой человек бедный.
6) …, поэтому нам было грустно.

УПРАЖНЕНИЕ 8.

Прочитайте конец фразы, придумайте и напишите начало.
Модель: *Антон всегда забывает свои вещи*, потому что он – рассеянный человек.

1) …, потому что Хуан слепой.
2) …, потому что она была очень занята.
3) …, потому что у Наташи не было времени.
4) …, потому что Дмитрий плохо говорит по-английски.
5) ..., потому что я всегда любил историю.
6) …, потому что я обещал другу.

УПРАЖНЕНИЕ 9.

Прочитайте фразу, придумайте и напишите конец фразы.
Модель: Она студентка и *учится в Ростовском университете.*

1) Однажды мой папа пригласил меня…
2) Он всегда покупал две булочки, но в этот день он…
3) Однажды я пошел в библиотеку, чтобы …
4) Куанг – иностранный студент, он учится…
5) Сегодня Павел хотел сказать Юле, что…
6) Она была очень занята, поэтому она редко…
7) Я хотел пойти к Андрею в гости, но я …
8) Он долго ждал девушку возле кинотеатра, но …

УПРАЖНЕНИЕ 10.

Прочитайте фразу, придумайте и напишите конец фразы.

Модель: Мы хотели пойти в кино, но вдруг *мне сказали на работе, что я должен уехать в другой город.*

1) Николай всегда был хорошим врачом, у него…
2) Они ехали на лифте, и вдруг…
3) Он всегда хотел учиться на математическом факультете, и вдруг он…
4) Я пригласил Ларису в театр, она согласилась, и тут случилось ужасное…
5) Я всегда думал, что я здоров, но …
6) Я шёл в гости к Андрею, когда мой телефон зазвонил…
7) Настя думала, что у её старой мамы всё хорошо, но однажды…
8) Однажды…

УПРАЖНЕНИЕ 11.

Прочитайте фразу, придумайте и напишите конец фразы.

Модель: Джон сказал мне, что *его группа едет на экскурсию*.

1) Зухра сказала Антону, что …
2) Ахмед сказал нам, что…
3) Мы сказали нашему преподавателю, что…
4) Доктор сказал Ахмеду, что…
5) Декан сказал студентам, что…
6) Я сказала маме, что…

УПРАЖНЕНИЕ 12.

Прочитайте фразу, придумайте и напишите конец фразы.

Модель: Папа сказал мне, чтобы *я пошёл в магазин и купил хлеб.*

1) Ольга сказала сыну, чтобы …
2) Преподаватель сказал студентам, чтобы…
3) Джек сказал Марии, чтобы …
4) Библиотекарь сказал нам, чтобы…
5) Мы сказали Хуану, чтобы…
6) Али сказал соседу, чтобы…

УПРАЖНЕНИЕ 13.

Прочитайте фразу, придумайте и напишите конец фразы.
Модель: Я (не) знаю, когда *будет концерт в клубе*.

1) Мила не знает, когда …
2) Студенты подготовительного факультета знают, когда…
3) Он не знает, где…
4) Девушка из Китая не знает, где…
5) Почему вы не знаете, где…
6) Я знаю, кто…
7) Хоан никогда не знает, кто…
8) Чунг не знает, как …
9) Хулио и его подруга знают, что…

УПРАЖНЕНИЕ 14.

Прочитайте микротекст, придумайте и напишите конец последней фразы.

Модель: Сейчас утро. Студенты сидят в аудитории университета. Они *пишут новые слова и повторяют правила.*

1) Сегодня воскресенье, поэтому Анна сейчас не в университете, а дома.
Она …
2) Ира сидит в гостях у своей подруги. Они вместе …
3) Сейчас студенты подфака на стадионе, на уроке физкультуры. Они…
4) Каждый вечер Джон и Анна гуляют в парке. Но сегодня идет дождь и поэтому Джон и Анна…
5) Сейчас Андрей дома. У него очень хорошее настроение. Он…
6) В нашей столовой всегда много людей. Вот и сейчас группы номер 2 и 3 в столовой. Студенты…
7) Сейчас семья Олега ужинает. Все сидят за большим столом и …
8) Этим вечером Мария как всегда играет на пианино. Николай чертит чертеж. …
9) Это очень большой и красивый музей. Сюда часто приезжают туристы. …
10) Лена всегда вовремя приходит на занятия. Но в этот раз…
11) Василий часто играет на пианино. Его девушке нравится слушать его. Каждый вечер…
12) Екатерина хочет пойти в парикмахерскую, но у неё нет времени, поэтому…

УПРАЖНЕНИЕ 15.

Замените словосочетания одним словом – синонимом, используя слова, данные ниже в скобках.

Модель: Дать совет – *посоветовать.*

1) Одержать победу –
2) Отдавать предпочтение –
3) Задать вопрос –
4) Принять решение –
5) Навести справки –
6) Дать разъяснение –
7) Хранить молчание –

(победить, решить, молчать, объяснить, посоветовать, предпочитать, спрашивать/спросить, узнать)

УПРАЖНЕНИЕ 16.

Найдите «лишнее» слово в синонимическом ряду:

Модель: Выгнать, прогнать~~, оставить~~, выпроводить, изгнать.

1) Думать, размышлять, мыслить, делать, раздумывать.
2) Грустный, печальный, весёлый, нерадостный, невесёлый.
3) Храбрость, смелость, трусость, мужество, героизм, бесстрашие.
4) Ужасный, отвратительный, прекрасный, некрасивый, страшный.
5) Вежливый, деликатный, грубый, корректный.

УПРАЖНЕНИЕ 17.

Заполните таблицу, подбирая к каждому выделенному слову синоним и антоним, используя слова, данные ниже.

Синонимы: *финал, разрешить, приветствовать, товарищ, выгонять, периферийный, тихо, великодушный, посторонний, самолюбивый.*
Антонимы: *начало, прощаться, громко, запретить, враг, столичный, приглашать, грубый, свой, простой, негордый.*

Слово	Синоним	Антоним
1) Друг	*товарищ*	*враг*
2) Конец		
3) Позволить		
4) Здороваться		
5) Шёпотом (говори		
6) Прогонять		
7) Провинциальный		
8) Чужой		
9) Гордый		
10) Благородный		

УПРАЖНЕНИЕ 18.

Подберите антонимы к выделенным словам:

1.1 У этого человека черствое сердце.	а) свежий;
1.2. В магазине он купил черствый хлеб.	б) чувствительный;
2.1. В кабинете стоял мягкий кожаный диван.	а) твёрдый;
2.2. У моей подруги мягкий характер.	б) жесткий;
3.1. У него интересная внешность.	а) обычный;
3.2. Мы смотрели интересный фильм.	б) скучный.

УПРАЖНЕНИЕ 19.

Определите, какому фразеологизму, какой синоним соответствует.

1) Дать знать	1) ничего не делать
2) Схватывать на лету	2) сообщить
3) Говорить на разных языках	3) мешать
4) От А до Я	4) быть всегда вместе (очень дружить)
5) Пропустить мимо ушей	5) бежать быстро
6) Сидеть сложа руки	6) быстро понимать
7) Жить своим умом	7) не понимать друг друга
8) Вставлять палки в колёса	8) от начала до конца
9) Со всех ног	9) невнимательно слушать
10) Не разлей вода	10) самому решать свои проблемы

УПРАЖНЕНИЕ 20.

Продолжите предложения, дайте 2-3 варианта.

1. Мой друг летел на самолете из Ростова в Москву. Вдруг рядом с самолетом он увидел… Это был (а, о)…
2. Мы сидели в комнате и смотрели телевизор, неожиданно мы услышали шум на кухне, мы побежали туда и увидели, что…
3. Студенты писали экзаменационный тест по русскому языку. Вдруг они услышали радостные крики в коридоре. Они вышли в коридор и…
4. Мой друг пригласил меня на свадьбу, все собрались, а невесты все еще не было. Она…
5. Иностранный студент был на каникулах в своей стране. Он вернулся в Ростов, открыл чемодан, а там…

УПРАЖНЕНИЕ 21.

1) Прочитайте микротексты;
2) Прочитайте пословицы после микротекстов;
3) Соотнесите микротексты и пословицы.

Модель:а) Один мальчик потерял билет на поезд. У него не было денег, чтобы купить другой. Серёжа нашёл этот билет. Он поехал на вокзал, отдал его контролёрам и рассказал о мальчике, который покупал мяч в магазине и потерял свой билет. Недаром говорят, что *« Мир не без добрых людей».*

б) Виктору очень нравится Нина. Но он никак не может выбрать момент, чтобы сказать ей об этом. Однажды Виктор провожал Нину домой. Вдруг, когда они были на пятом этаже, лифт сломался и остановился. И Виктор, наконец, признался своей девушке в любви. Не даром пословица говорит, что …
в) Муж решил помогать жене по хозяйству : готовить обед каждую пятницу. Он думал, что это очень просто. Однако, у него ничего не получилось. В народе говорят : «…

г) Анвар – очень рассеянный (невнимательный) человек. О всегда забывает вовремя поздравить своих друзей с днём рождения. А когда, наконец, он вспоминает об этом, друзья говорят: «…

д) Джону нравятся высокие стройные девушки со светлыми волосами и голубыми глазами. А Хуану нравятся девушки невысокие с тёмными волосами и карими глазами. Как говорят : «…

е) У Ивана начались серьёзные проблемы в бизнесе. Но он уверен, что эти проблемы можно успешно решить, потому что ему обязательно помогут его друзья. Иван любит повторять: «…

1) «Легко сказать, да нелегко сделать».
2) « Не было бы счастья, да несчастье помогло».
3) « Нет худа без добра».
4) « Лучше поздно, чем никогда».
5) « Мир не без добрых людей».
6) « На вкус и цвет товарищей нет».
7) « Не имей 100 рублей, а имей 100 друзей».

УПРАЖНЕНИЕ 22.

Передайте содержание диалога. Замените прямую речь косвенной. Начните свой рассказ так: *« В диалоге говориться о том, что…»*

1) Саша и Олег – старые друзья. Они вместе учились в школе. Сейчас они учатся в разных университетах, но дружат и всегда помогают друг другу.
- Здравствуй, Саша! Я…
- Здравствуй! Почему ты замолчал?
- Я хочу задать тебе вопрос.
- Пожалуйста, спрашивай.
- Ты не знаешь, где учится Таня?
- Мы учимся вместе, а что?

- Знаешь, я хотел попросить тебя познакомить меня с Таней.
- Хорошо. Давай вместе встречать Новый год, и я приглашу Таню.
- Спасибо.

Модель: *В диалоге говорится о том, что Саша и Олег – старые друзья. Олег хочет познакомится с Таней, а Саша учится с ней в одном институте. Олег просит познакомить их. Саша предлагает всем вместе встретить Новый год.*

2) Разговаривают два врача:
- Вы сегодня идёте на лекцию профессора Иванова?
- Да. Я иду сегодня на лекцию в 12 часов.
- Я хотел попросить вас познакомить меня с профессором.
-Пожалуйста. Я с удовольствием познакомлю вас. Он мой коллега.

...

3) Рене изучает русский язык. Он любит читать русские книги. Часто Рене разговаривает со своим другом Володей.
Володя: - Ты читаешь русскую книгу?
Рене: -Да.
Володя: - Ты всё понимаешь?
Рене: -Нет, не всё. Если я не понимаю слово, то смотрю в словарь. Если я все понимаю, то читаю дальше.

...

4) Павел и Антон вместе выходят из института.
- Антон! Ты едешь домой на автобусе?
- Нет, ты разве не знаешь, что я купил машину?
- Поздравляю тебя!
- Если хочешь, поедем вместе.
- Спасибо, но я еду в театр. До свидания.
- До свидания. **...**

5) Нина хотела пойти в кино с мужем, но сегодня он занят. Может быть, Лена пойдёт?
- Лена, пойдём в кино? У меня есть лишний билет.
- Спасибо, Нина, но я не могу: завтра я должна сдавать экзамен.
- Очень жаль, что не можешь. Спрошу Катю: может быть она пойдёт.

...

6) В поезде едут два молодых человека.
- Давайте познакомимся. Меня зовут Сергей. А вас?
- Меня зовут Жан.
- Вы едете в Ростов в первый раз?
- Нет, я был в Ростове год назад.
- Вы едете в Ростов учиться?

- Нет, я учусь в университете в Париже. Я еду в Ростов жениться.
- Жениться?
- Да. Когда я был в Ростове, я встретил девушку. Её зовут Даша. Я люблю её, и она меня тоже. Мы переписывались весь год. Мои родители были зимой в Ростове. Даша им очень понравилась. И вот теперь я еду в Ростов!
- Поздравляю вас, Жан! Желаю вам счастья!
- Спасибо!

УПРАЖНЕНИЕ 23.

Придумайте конец этих историй. Используйте данные словосочетания и предложения:

1) (*не хотел; очень понравилась; выписываться из больницы; придумывал всё новые болезни; просил медсестру помочь ему; хотел, чтобы его пожалели; не знал, что ещё придумать; пригласил на свидание; признался в любви; сделал предложение)*
Павел рассказал Антону, что их друг лежит в больнице. Он ехал на своей машине и не заметил автомобиль, который ехал очень быстро.
Через несколько дней, Павел спросил Антона о здоровье Ивана.
- Как себя чувствует Иван?
- Неплохо, но думаю, что Иван долго будет в больнице.
- Ты видел его врача?
- Нет, но я видел его медсестру. Очень красивая девушка!
...

2) *(взять футляр от гитары; залезть в футляр; проверять билеты; выйти из футляра; послушать концерт; концерт понравился; концерт произвёл огромное впечатление)*
Когда нет билетов…
Сегодня в консерватории интересный концерт, должны выступать молодые музыканты. Ещё три недели назад все билеты были проданы. У Антона не было билета, но он очень хотел попасть на концерт.
У Антона есть друг Олег, студент консерватории, который играет на гитаре. Антон пришёл к нему и спросил, нет ли у него лишнего билета на концерт.
- Билета у меня нет, - ответил Олег, - но**...**

3) *(девушка засмеялась; понял, что это глупый вопрос; обладала чувством юмора; тоже понравился; познакомились; обменялись номерами телефонов; договорились встретиться)*
В самолёте.

Молодой человек сидел в самолёте и читал журнал. Вдруг он увидел красивую девушку. Молодому человеку очень понравилась эта девушка. Он хотел познакомиться с ней, но не знал, как это сделать. Он долго смотрел на девушку и, наконец, решил заговорить с ней:
- Извините, вы тоже летите на этом самолёте?...

...

4) (*спросил, что у него болит; попросил открыть рот; показать язык; не хочет открывать рот; взволноваться; убежать из комнаты)*

Митя очень любит мороженое. Вчера, когда он шёл из школы, он съел много мороженого. А сегодня Митя сказал маме, что у него болит горло. Мама всегда волнуется, когда Митя болен. Она позвонила в поликлинику. Скоро пришёл молодой врач. Он спросил:
- Кто у вас болен?
- Сын.
- Что у него болит ?
- У него болит горло.
- А какая у него температура?
- Тридцать семь и три, - ответила мама.
- Сейчас я посмотрю его, - сказал врач.

Митя не любит показывать горло и не любит принимать лекарства…

5) Новый рассказ.

Молодой писатель хочет написать рассказ. Но о чём? Ночью он не спит, а думает.

Он думает о своём герое – инженере Сергее Иванове. Он думает о девушке, которую любит Сергей; о городе, где живут герои.

Девушка тоже любит Сергея, но она не любит спорт. А Сергей – спортсмен. Он любит футбол, туристические походы, но не любит музыку, которая нравится девушке.

Однажды**...** **(закончите рассказ)**

УПРАЖНЕНИЕ 24.

Придумайте начало и конец этой истории.

...

Антон и Настя каждый вечер гуляют в парке. Сегодня плохая погода, идёт дождь. Но Антон и Настя разговаривают и ничего не видят. Вдруг Антон говорит:
- Смотри, Настя, дождь начался. Сегодня плохая погода.
- Нет, сегодня хорошая погода, - говорит Настя. – Если ты меня не любишь, значит погода плохая. А если ты меня любишь, погода хорошая!

…

УПРАЖНЕНИЕ 25.

1. Прочитайте текст.

ПОСЛЕ КАНИКУЛ

После зимних каникул в комнате общежития встретились 3 студента: Анвар, Джон и Тунг. Они не видели друг друга 2 недели, а рассказать, как прошли каникулы, очень хотелось.

2. Напишите рассказ об этой встрече, ответив на вопросы:

- Расскажите, откуда, из каких стран (городов) они приехали (Азия, Африка, …)
- Где они учаться?
- Куда они ездили на каникулах?
- Что интересного видели студенты, где побывали, с кем они встречались, что понравилось или не понравилось?
- Какой у них характер?
- Расскажите о планах каждого на летние каникулы.

Рассказ об этой встрече должен иметь сюжет. Прямую речь замените косвенной.

Начало может быть таким: *« …Вечером в субботу в комнате 317 собрались студенты. Зимние каникулы заканчивались, на следующей неделе начинался 2-ой семестр. На улице шёл дождь со снегом, и идти никуда не хотелось …»*

УПРАЖНЕНИЕ 26.

1. Прочитайте текст.
2. Перескажите текст, сократив избыточную информацию во 2-ом и в 3-ем абзаце. Прямую речь замените на косвенную. Например:

Никос сказал Марине: «Я буду ждать тебя около кинотеатра»
Никос сказал Марине, что будет ждать её около кинотеатра.

3. Продолжите рассказ, в котором дайте объяснение, почему не пришла Марина, что было, когда Никос снова увидел Марину.
4. Был ли в вашей жизни похожий случай?

РАЗГОВОР ПО ТЕЛЕФОНУ

Никос – иностранный студент. Он приехал с Кипра. Его родной язык – греческий. Сейчас он учится в Москве в Российском Университете дружбы народов на подготовительном факультете.

Один раз на вечере в студенческом клубе он познакомился с русской девушкой. Её зовут Марина. Она студентка, учится на третьем курсе в Институте стали. Марина – москвичка, поэтому она живёт не в общежитии, а у себя дома, в центре Москвы. У неё есть телефон. Никос слышал, как она дала номер своего телефона подруге. Никос запомнил этот номер.

В воскресенье Никос решил позвонить Марине по телефону и пригласить её в кино. Разговаривать по телефону на иностранном языке трудно, а понимать ответы – ещё труднее. Поэтому, когда Никос позвонил Марине, он сразу сказал ей, что будет спрашивать её, а она должна отвечать только «да» и «нет». Никос пригласил её в кино и сказал, что будет ждать её в шесть часов вечера на площади, где находится кинотеатр «Россия». Марина ответила по-русски, но Никос не понял ничего. Он ещё раз повторил своё приглашение. Марина слушала его и всё время повторяла: «Подождите, Никос, подождите». Никос сказал ей, что он будет ждать обязательно.

Вечером Никос купил билеты в кино, а ещё он купил цветы Марине. Он ждал Марину три часа, но она не пришла. «Не понимаю, – думал Никос, – зачем она всё время повторяла «подождите». Может быть, мне надо было её ждать четыре часа?»

А вы понимаете, что хотела сказать Марина и почему она не пришла?

УПРАЖНЕНИЕ 27.

1. Прочитайте текст.
2. Посмотрите значение новых слов в словаре:
контролёр, проверять, вагон.
3. Расскажите эту историю, заменив прямую речь косвенной.
4. Что произошло потом? Дайте название тексту.
5. Как вы оценили поступок Серёжи?
6. Был ли в вашей жизни случай, когда вам помогли выйти из сложной ситуации? Расскажите об этом.

Отец обещал купить Серёже фотоаппарат. Серёжа пошел в магазин, чтобы посмотреть, какие есть фотоаппараты.

В магазине Сережа увидел мальчика, который искал что-то на полу. «Наверно, деньги потерял», – подумал Серёжа и спросил:

– Что ты ищешь?

– Билет на поезд, – сказал мальчик. – Я живу за городом. У меня уже был билет домой, а я его потерял.

– А ты купи еще один билет.

– У меня больше нет денег. Я здесь в магазине мяч купил, – ответил мальчик, – вот, видишь?

Сережа посмотрел на мяч, подумал и сказал:

– Тогда пойдем ко мне домой. Я попрошу у отца денег.

– Нет, спасибо. Мне домой ехать надо.

– А как же ты поедешь без билета? – спросил Серёжа.

– Если контролер будет проверять билеты, я ему все расскажу, как было, – сказал мальчик.

Мальчик вышел из магазина. Вдруг Серёжа увидел около кассы на полу билет. Он поднял его и побежал за мальчиком. Но мальчика уже не было.

Серёжа поехал на вокзал и рассказал контролерам, как мальчик покупал в магазине мяч и потерял билет...

На одной из станций в вагон, где ехал мальчик, вошли контролеры.

УПРАЖНЕНИЕ 28.

1. Прочитайте текст.
2. Объясните, почему он имеет такое название.
3. Расскажите эту историю, заменив прямую речь косвенной
4. Что произошло потом?

ОДНАЖДЫ Я ПРИШЁЛ К КОЛЕ…

Однажды я пришёл к Коле, а он мне говорит:

– Знаешь что? У нас в холодильнике такой торт! Пойдём покажу!

Открыл он холодильник, и я удивился: таких красивых тортов я никогда не видел! Мы посмотрели на торт, потом немного отрезали.

– А может быть, он и был такой, – сказал Коля.

Потом мы отрезали ещё и ещё, и скоро от большого красивого торта осталось маленькое пирожное.

– Ну вот, – сказал Коля.

– Да, – сказал я. – Что теперь делать?

– Ничего, – ответил Коля. – А может быть, в магазине кто-то ошибся и вместо торта положил маме пирожное.

Мы закрыли коробку и побежали гулять.

Весь день мы играли, а вечером пришли к Коле, и я остался с ними ужинать.

– Ну, а теперь чай с тортом! – сказала Колина мама и открыла коробку.

– А где же торт? – спросил Колин папа и посмотрел на нас.

– Наверное, в магазине ошиблись! – сказал Коля.

Мы были очень рады:

– Конечно, ошиблись! – закричал я.

– Так часто бывает! – сказал Коля.

Его мама засмеялась и разрезала торт на всех. Мы стали пить чай. Всё кончилось хорошо.

А на другой день после работы Колин папа принёс красивую коробку и сказал:

– А это вам подарок! Машина!

Открыли мы коробку, а в ней… один ключик.

УПРАЖНЕНИЕ 29.

1. Прочитайте текст.
2. Посмотрите значение новых слов в словаре:
равноправие, поваренная книга, борщ, грибы, компот, возражение;
овощи: свёкла, капуста, лук, петрушка, помидоры и др.
бульон, кастрюли.
3. Расскажите, что было потом? Как муж готовил обед? Готовил ли он его сам, или делал то, что советовала жена? Был ли обед вкусным, если мы знаем, что поздно вечером муж сказал жене, что всё делает быстро, а её работа по дому очень медленна.
4. Дайте название тексту.

– Равноправие так равноправие! – заявил однажды мой муж. – Должен я помогать тебе во всём? Должен, – сам себе ответил он. – Теперь каждую пятницу варить обед буду я!

– Прекрасно, - сказала я. – Наконец – то я по – настоящему почувствую равноправие!

Утром в пятницу он начал внимательно читать поваренную книгу.

– Сегодня на обед у нас будет салат из овощей, борщ, тушённые в сметане грибы с картошкой и компот из яблок и вишен. Возражений не было. Он, радостный, поцеловал меня в щёку и уже с порога весело крикнул:

– Вернусь с работы – и к кастрюлям!

Я сходила на рынок, купила овощи для борща и салата: свеклу, капусту, морковь, лук, петрушку, помидоры, затем яблоки и вишни для компота, грибы. Потом сходила в магазин за мясом и остальными продуктами. Когда я пришла домой, то поставила варить бульон.

Когда муж вернулся с работы…

УПРАЖНЕНИЕ 30.

1. Посмотрите значение новых слов в словаре:
   юг - на юге (где?), на юг (куда?)
   рассеянный человек — плащ
   бритва — полотенце
   платье — чемодан
2. Проч
3. итайте текст.
4. Прочитав текст, напишите его, сократив избыточную информацию (повторы в диалогах).
5. Прямую речь героев замените на косвенную.
6. Продолжите рассказ. Как решили его герои возникшую проблему?
7. Что вы думаете о характерах героев?
8. Были ли в вашей жизни похожие (забавные) случаи?

МЫ НИЧЕГО НЕ ЗАБЫЛИ

Антон и Вера – муж и жена. Антон работает на заводе, а вера – студентка, она учится в институте. Летом они каждый год отдыхают на юге.

В понедельник Антон пришёл домой рано и сказал жене:

– Я купил билеты на поезд. В субботу мы поедем на юг.

– Прекрасно! – сказала Вера. – Я так люблю море! Мы будем плавать, загорать, играть в волейбол. А вечером будем ходить в кино, читать книги, слушать музыку, гулять по городу.

– Нам нужно собрать вещи, – сказал Антон. – Где наш большой чемодан?

Вера знает, что её муж всегда все забывает, он – рассеянный человек. Поэтому она сказала Антону:

– Подумай, пожалуйста, какие вещи ты хочешь взять на юг и положи их в чемодан.

Антон положил в чемодан зубную щётку и бритву.

– Это всё? – спросила вера.

– Конечно. Мне больше ничего не нужно.

– А твои рубашки взять? – спросила жена.

– Ах, да, конечно, я совсем забыл.

– А брюки?

– И брюки тоже. И купи мне, пожалуйста, новый галстук.

Тогда Вера решила все сделать сама. Она положила в чемодан своё любимое платье, туфли, зонт, плащ. Потом положила костюм и ботинки Антона, его рубашки и куртку. Всю неделю Вера собирала вещи. Она купила в магазине галстук и белую шляпу. Антон купил шахматы и интересный детектив. Все это

они положили в чемодан. В субботу Антон очень волновался. Он все время спрашивал:

– Ты не забыла положить в чемодан мой спортивный костюм? А мыло и полотенце ты взяла?

И вот, наконец, они на юге. Вера очень рада. Она говорит:

– Как хорошо! Мы здесь прекрасно отдохнём. Мы ничего не забыли. Мы взяли все, что нужно. Она еще не знает, что Антон забыл дома чемодан.

УПРАЖНЕНИЕ 31.

1. Посмотрите значение новых слов в словаре:

Рождество	причесаться
драгоценный	парикмахерская
густой	цепочка
гребень	

2. Прочитайте текст и, сократив, напишите.
3. Обратите внимание, какие подарки купили герои друг другу на Рождество.
4. Напишите, чем закончилась история, если мы знаем, что Джим принес Делле красивые дорогие гребни, о которых она давно мечтала.
5. На какие деньги муж смог сделать такой дорогой подарок?
6. Чем могла закончиться эта не очень весёлая история и что помогло героям?

ПОДАРКИ

Делла ещё раз сосчитала деньги. Один доллар, восемьдесят семь центов. Это было всё. А завтра рождество. Сколько месяцев экономила она каждый цент: собирала деньги на подарок Джиму. Её Джиму! Сколько радостных часов она провела, когда придумывала, что подарить ему. Она хотела сделать подарок совсем особенный, редкий, драгоценный. Но Джим зарабатывал так мало! И вот один доллар восемьдесят семь центов – всё, что у неё есть. И Делла плакала на старом диване.

Вдруг она встала и подошла к зеркалу. Надо сказать, что у Деллы с Джимом были только две ценные вещи, их семейная гордость: золотые часы Джима, которые принадлежали его отцу и деду, и прекрасные волосы Деллы. Сейчас её густые, блестящие волосы спускались до колен и закрывали почти всю её фигуру.

Минуту Делла стояла неподвижно, слеза упала на старый ковёр. Потом она улыбнулась, быстро причесалась и вышла на улицу.

В парикмахерской на углу она подошла к хозяйке и спросила у неё, не купит ли она её волосы.

– Снимите шляпу, я должна посмотреть их, – ответила хозяйка.

Делле дали за волосы 20 долларов. Весь день она ходила по магазинам. Она ходила по всему городу: искала подарок для Джима. И наконец нашла. Вещь эта, конечно, должна был принадлежать Джиму, только ему. Это была дорогая цепочка для карманных часов. Рисунок цепочки был строгим и красивым.

Дома Делла посмотрела на себя в зеркало. Она боялась, что Джим разлюбит её, когда увидит её короткие, как у мальчика, волосы.

– Но что я могла сделать, – подумала Делла, – если у меня совсем не было денег.

Вскоре она услышала его шаги на лестнице и побледнела. В комнату вошёл Джим. Когда он увидел Деллу, он остановился. В его глазах было выражение, которое испугало Деллу…

УПРАЖНЕНИЕ 32.

1. Прочитайте текст.
2. Объясните его название.
3. Расскажите эту историю, заменив прямую речь косвенной.

ЗА ЧТО ЛЮБЯТ?

Мне кажется, что человека можно считать взрослым тогда, когда его приглашают на вечера. Однажды мой папа пригласил меня на праздничный вечер к себе на работу в больницу. Я согласился и сразу почувствовал себя взрослее. На вечере каждый из папиных коллег смотрел на меня и говорил:

– У вас такой большой сын!? Трудно поверить… Но как похож на вас. Очень, очень похож!

Когда мы сели на свои места, я ждал, что начнётся концерт, но на сцену выходили разные люди и о чём-то рассказывали. Я многого не понимал, но, услышав свою фамилию, чуть не вскочил, как в школе. Но оказалось, что это вызвали моего отца. Он встал, поклонился и быстро сел.

– Об этом человеке, – сказал председатель собрания, – мы много знаем. Но сюда пришли люди, наши бывшие больные, – пусть скажут об Иване Сергеевиче они сами…– "Кто же здесь больной? – подумал я, оглядываясь по сторонам, – Все как будто здоровые."

На сцену поднялся огромный мужчина. Он несколько секунд стоял молча, лицо его покраснело, наверное, он стеснялся выступать. Но потом он заговорил: – Вы, конечно, все помните, каким меня привезли сюда три месяца назад… Я не то что ходить, – лежать не мог… Думал: всё. Андрюша отгулял по земле… А сейчас… Сейчас я работаю. Сейчас я снова играю в хоккей! А почему? А потому, что есть такие люди, как

Иван Сергеевич. Он меня вернул к жизни… Потом двое бывших больных сказали, что с помощью папы они второй раз родились. Они смотрели на папу так, будто с ним были связаны какие-то хорошие, радостные воспоминания. А ведь он делал им операции… Потом был концерт. А после концерта – танцы. Моего папу приглашали, но он отказывался. А огромный Андрюша танцевал больше всех, громче всех смеялся и разговаривал. Наверное, он хотел доказать, что может всё это. Когда вечер закончился, мы оделись и пошли домой. Но на выходе нас остановил какой-то мужчина в белом халате и что-то прошептал папе. Папа отыскал в толпе людей Андрюшу.

– Андрей Степанович, – попросил он, – будьте добры, проводите моего сына домой. Мне надо остаться. Ненадолго. Мы возвращались с Андрюшей.

– Что случилось? – спросил я. – Почему папа остался?

– Для своего дела.

– Для какого дела?

– Для своего главного дела – спасать людей.

Андрюша помолчал, а потом добавил:

– А ты, Юрик, похож на отца! Честное слово, похож!

Он сказал это так, будто наградил меня, и в эту минуту я подумал, что похож на папу только внешне. А чтобы быть на него похожим по-настоящему, мне ещё надо… Ведь это не так легко – делать других счастливыми.

УПРАЖНЕНИЕ 33.

1. Прочитайте текст.
2. Посмотрите значение новых слов в словаре:

Грустно, спор, представить себе, быть раненым, госпиталь.

3. Напишите рассказ, сократив избыточную информацию в 1-ом, 2-ом и 5-ом абзацах, сократив диалог, используя косвенную речь.
4. Закончите эту историю. Встретились ли герои рассказа? Что могло быть, если встреча их состоялась?
5. Дайте название тексту.

Сергей и Женя жили в Москве и учились в одном классе. Летом 1940 года они должны были кончить школу. Все в классе ждали этого дня, но, когда пришел этот последний в школе день, всем стало грустно. Грустно было, потому что уже никогда не будет уроков, не будет споров в классе и веселых вечеров. Грустно было расставаться со школой, с учителями, к которым привыкли, которых полюбили. Кончилось детство. Впереди была совсем новая жизнь. Что ждало их?

Сергей стоял один около окна и думал обо всём этом. К нему подошла Женя, постояла, помолчала, потом сказала:

– Сергей, давай встретимся через 10 лет.

Сергей знал, что Женя не любит шутить, и спросил:

– Зачем?

– Мне интересно, каким ты станешь через 10 лет. Ты мне очень нравился все эти годы.

– Я не знал, что нравлюсь тебе, – с удивлением сказал Сергей.

– Я и не хотела, чтобы ты знал об этом, потому что тебе нравилась Нина. Я хочу, чтобы мы встретились как друзья.

– Хорошо. Где и когда мы встретимся?

– Сегодня 29 мая. Мы встретимся ровно через 10 лет, 29 мая 1950 года, в шесть часов вечера, около Большого театра. Согласен?

– Согласен, – ответил Сергей. – Через 10 лет я стану известным человеком и приеду к Большому театру на своей машине.

– Хорошо, – засмеялась Женя. – Мы сядем в твою машину и поедем по Москве. Мы будем рассказывать друг другу о себе, о своей жизни.

Хотя Сергей сказал Жене, что через 10 лет он станет известным человеком, в тот момент, когда он сказал это, он ещё не представлял себе, кем он будет и что он будет делать, когда окончит школу. А Женя знала. Она давно знала, кем она будет. Она хотела стать астрономом. Ее интересовали далекие планеты. Она занималась в астрономическом кружке в университете, много читала и мечтала полететь в космос.

Потом Женя уехала в Ленинград учиться, а Сергей остался в Москве. Через год началась война. Сергей пошел на фронт, был ранен, лежал в госпитале. Там он узнал, что Женя оставила институт, когда началась война, и стала военным лётчиком. Больше он ничего не слышал о ней.

Кончилась война. Сергей вернулся в Москву. Многие из тех, кто раньше учился с ним в школе, погибли на войне. Сергей ничего не слышал о Жене. Жизнь продолжалась. Сергей стал писателем, но не известным, а самым обыкновенным.

Сергей редко вспоминал о Жене, но когда наступил день 29 мая 1950 года, он вспомнил свой разговор с Женей, в школе у окна 10 лет назад. И он понял, что все эти годы он ждал того дня, ждал встречи с Женей.

Вечером он сел в машину и поехал к Большому театру.

УПРАЖНЕНИЕ 34.

1. Прочитайте текст.
2. Посмотрите значение новых слов в словаре:

шёпотом	смелость
волноваться	лифт
глупо	произнести

3. Передайте главную информацию рассказа, трансформируя прямую речь.
4. Продолжите рассказ. Смог ли герой объяснить девушке свои чувства? Что ответила Нина? Как разворачивались события впоследствии?

ВАЖНЫЙ РАЗГОВОР

Володя познакомился с Ниной в прошлом году. Он, уже студент третьего курса, готовился к экзаменам в университетской библиотеке, а Нина – первокурсница того же факультета – сидела рядом и шёпотом заучивала что-то из учебника английского языка. Английский Володя знал, по его мнению, неплохо и предложил свою помощь. Нина с благодарностью её приняла. А потом были встречи: в кинотеатрах, на концертах, в молодёжных кафе, в шумных компаниях с друзьями…

И вот пришла весна. Был апрель, на деревьях появились первые листочки, ярко светило солнце, и Володя решил: "Сегодня или никогда! Сегодня я скажу ей всё!"

Но где сказать ей об этом, Володя не знал.

Этим вечером они пошли в кино. Но билетов уже не было. " Это хорошо, что билеты кончились, – подумал Володя, – я буду говорить ей о любви, а в фильме тоже будут говорить о любви… Она ничего не поймёт".

Они пошли в кафе. Володя думал, как начать разговор, волновался и молчал. Нина пила кофе, смотрела на Володю и тоже молчала.

"Может, прочитать ей последние стихи, – подумал Володя, – там есть такие слова…"

Володя посмотрел по сторонам: вокруг сидели люди. Они тоже будут слушать. А стихи только для Нины. Будет смешно. Володя допил свой кофе и сказал:

– Пойдём. Погода прекрасная, а мы сидим здесь…

Они вышли из кафе и медленно пошли в сторону парка. " Сейчас начну… – Володя уже хотел произнести первые слова, как Нина вдруг сказала:

– Знаешь, я забыла, мне надо сегодня пораньше вернуться домой. Сядем в автобус.

В автобусе было много народа и говорить о чём-либо таком было глупо. А когда вышли из автобуса, у Володи совсем пропала смелость. Он шёл и считал про себя: один, два, три, …десять, …сто… когда будет триста – скажу всё…

– Что-то ты сегодня скучный, – сказала Нина, когда они подошли к её дому. А у нас лифт не работает…

Нина жила на седьмом этаже, и Володя обрадовался: " Пока дойдём до седьмого этажа, я ей всё скажу".

Но лифт работал. Да, вечер был несчастливый. Лифт медленно шёл вверх… Володя молчал.

И вдруг, когда они были на пятом этаже, лифт остановился. Было темно, тихо, никто не шёл на помощь…

УПРАЖНЕНИЕ 35.

1. Прочитайте текст.
2. Посмотрите значение новых слов в словаре:
тайга, алмазы, с нетерпением, договориться, ящик.
3. Напишите рассказ, сократив неглавную информацию; прямую речь замените косвенной.
4. Расскажите, что, по-вашему, было в письмах жены геолога на телефонную станцию; чем закончилась эта история?
5. Дайте название тексту.

Вечером с самолёта деревня выглядела, как яркая точка в море тайги. А геологу, который вышел из леса, деревня показалась большим городом. Три месяца группа геологов искала алмазы в тайге.

Всё радовало геолога в этой деревне ещё и потому, что через полчаса он должен был услышать голос жены. Нет, не увидеть её, а только услышать её голос…

Он остановился около маленького домика и прочитал над дверью: «Почта, телеграф, телефон». В комнате сидели люди, которые ждали вызова телефонистки. Они не разговаривали друг с другом, так как ждали, когда телефонистка назовёт имя далёкого города. И тогда они побегут к телефону, чтобы сказать что-то самое важное, потому что во время междугородного разговора нужно говорить только о самом главном. И каждый почему-то кричал: «Ты меня слышишь?»

Это совсем не значило, что телефонная линия плохо работает. И не значило, что люди хотят проверить, как слышен их голос. Люди хотели спросить, не забыли ли их, ждут ли их и помнят ли их.

Геолог знал, что его звонка ждут с нетерпением. Именно сегодня, именно сейчас. Геолог посмотрел на телефонистку. Эта маленькая девушка всё делала так по-взрослому, что было понятно: ещё совсем недавно она была школьницей. Вдруг она серьёзным голосом назвала фамилию геолога. Он бросился к телефону, но телефонистка сказала:

– Ваш телефон не отвечает.

– Этого не может быть! – закричал геолог. – У меня сегодня день рождения, и мы договорились.

Дети всегда считают день рождения праздником. Для них этот день – только радость. Девушка-телефонистка, услышав о дне рождения, начала звонить опять.

– Жена хотела меня поздравить, – продолжал геолог. – Мы договорились, что она будет ждать в это время. Я прошёл много километров. Мы договорились.

– Подождите, пожалуйста, ещё минутку, – попросила девушка.

И снова начала что-то проверять.

А геолог стоял и думал: «Как же так? Неужели жена забыла о дне рождения? А говорила, что будет ждать этого дня, будет праздновать его одна дома…Слова, красивые слова! И она знает, что ему нужно идти до почты много километров по тайге…»

Вдруг он услышал голос телефонистки:

– А я вас видела… много раз! Вы получаете здесь письма.

Он действительно получал на этой почте письма, но никогда не замечал этой девушки.

– Я давно не приходил за письмами, – сказал он. – Мы были в тайге… далеко.

– Давно не были? – почему-то радостно спросила она и побежала к ящику с письмами…

УПРАЖНЕНИЕ 36.

1. Прочитайте текст.
2. Посмотрите значение новых слов в словаре:

слепой – слепота	выгнать (откуда) – прогонять
пансион	молиться
орга́н – органист	

3. Сократите избыточную информацию во 2-ом и 3-ем абзаце.
4. Закончите рассказ о Хуане и скажите (напишите):

а) Кто помог талантливому юноше?

б) Как сложилась дальнейшая судьба музыканта?
в) Знаете ли вы случаи необыкновенной перемены жизни (положительной или отрицательной) каких-то людей?
г) Что, по-вашему, нужно делать, чтобы талант человека не погиб, а служил человеку и обществу?

СЛЕПОЙ ХУАН

Хуан родился слепым. Его учили музыке, и он был способным учеником. Мать умерла через несколько лет после его рождения, а отец умер год назад. Старший брат Сантьяго уехал в Америку. Говорили, что он женат, имеет двоих детей и хорошую работу. Отец ничего не хотел слышать о сыне, который забыл о своей семье. Слепой же брат любил его и ждал всё время, что Сантьяго или напишет, или приедет. Но отец умер, не увидев старшего сына.

Хуан остался один. У него не было ни отца, ни матери. Ни родных, ни друзей. Даже солнца у него не было, потому что он был слепым. Денег у него тоже было мало, поэтому он продал квартиру и переехал в пансион. Хуан работал органистом в церкви в Мадриде. Но вскоре он потерял эту работу и остался совсем без денег. Скоро его выгнали из пансиона на улицу. Он нашел новый пансион, но и там долго не жил. Его выгнали и из нового пансиона. Наступило очень тяжёлое время.

Конечно, жить без друзей, без одежды, без денег плохо, но если прибавить к этому ещё и слепоту! Хуан спал то в одной гостинице, то в другой. Он скитался по Мадриду. Хуан пытался зарабатывать деньги игрой на пианино, но его серьёзная музыка никому не нравилась.

Бедный Хуан продолжал мечтать о возвращении брата. Он даже написал ему письмо, но не знал адреса. И каждый день слепой молился о том, чтобы приехал Сантьяго.

И вот пришёл день, когда Хуану стало совсем плохо. Он умирал от голода и холода. Долго плакал Хуан. Он решил петь на улицах. У него был приятный голос. За своё пение слепой сначала получал немного денег, но улице он всем мешал, его прогоняли, и вскоре петь он не стал.

Положение Хуана стало критическим. Пришла зима, выпал снег, стало совсем холодно. Вечером он вышел на улицу и понял, что жить ему осталось совсем не долго. Он начал петь, но от голода и холода сил было мало, он больше не смог петь, сел на тротуар, положил голову на руки и начал молиться.

Вдруг Хуану показалось, что кто-то взял его за руку.

УПРАЖНЕНИЕ 37.

1. Прочитайте текст.
2. Выделите основную информацию для пересказа содержания.
3. Посмотрите значение новых слов в словаре:
Командировка, удивлённо, самостоятельный, грустный, чужой.
4. Дайте название тексту.
5. Напишите, что же сказал главный инженер молодому человеку и что произошло потом.
6. Что бы вы посоветовали молодому человеку?

Сегодня я узнал, что меня посылают в командировку в большой южный город. Это была моя первая командировка, и я задумался: «Какой чемодан брать? Большой или маленький?»

Я живу с мамой и всегда советуюсь с ней по всем вопросам: какой костюм, рубашку, обувь сегодня надеть? Какой завтрак взять на работу? Какой посмотреть фильм и так далее. Мама всё знаёт.

А на работе я всегда советуюсь со Светланой, хотя она часто говорит мне, что в 24 года надо быть более самостоятельным и решительным человеком.

И в этот раз я не стал советоваться с мамой. Я сидел за столом и долго думал: большой носить, а маленький…

Ничего не решив, я хотел поговорить со Светланой, но она была занята:

– Иди к ребятам. Они скажут.

У нас работает человек 50. Все молодые и очень весёлые. Они всегда шутят.

– Бери большой чемодан, – говорили одни, – на юге много дешёвых фруктов.

– Бери поменьше, – советовали другие, – в дороге надо быть свободным от вещей.

И все почему-то смеялись.

– Светлана, – попросила я, – ну посоветуй!..

– Иди к главному инженеру. Он часто ездит в командировки. Даже а Европе был.

Я вошёл в кабинет главного.

– Иван Ильич! У меня проблема… Большая! Я еду в командировку…

– Конечно. Рад помочь. Какая у вас проблема? Рассказывайте!

После моего объяснения Иван Ильич долго и удивлённо смотрел на меня.

– А что, у вас много вещей? – спросил он.

– Я ещё не знаю сколько, сначала надо чемодан выбрать, а какие вещи брать мне мама скажет…

– Очень хорошо, что вы пришли, – сказал главный инженер. – Вопрос действительно сложный… Значит решим так, молодой человек…

Вечером, очень грустный, я сидел дома перед телевизором и думал, что

надо было советоваться с родной мамой, а не с чужим дядей. Проблем становилось всё больше.

УПРАЖНЕНИЕ 38.

1. Прочитайте текст.
2. Посмотрите значение новых слов в словаре:
булочная, бородка, чердак, сливочное масло, чёрствый ≠ свежий хлеб, гордый, воспитанный, похудеть, чувствительное сердце.
3. Напишите рассказ, значительно сократив неглавную информацию.
4. Что рассказал Марте молодой человек?
5. Как вы думаете, чем могла закончиться история?
6. Дайте название тексту.

Мисс Марта была хозяйкой маленькой булочной. Мисс Марте исполнилось сорок лет, в банке у нее лежало две тысячи долларов, у нее было чувствительное сердце. Но она не была замужем.

Раза два-три в неделю в ее булочной появлялся покупатель, которым она очень заинтересовалась. Это был человек средних лет, в очках и с темной бородкой. Костюм на нем был старый, но опрятный, а главное – у этого человека были хорошие манеры.

Этот покупатель всегда брал 2 чёрствых булочки. Свежие булочки стоили 5 центов штука. Чёрствые – 2 цента. И ни разу он не спросил ничего другого.

Однажды мисс Марта заметила у него на пальцах следы красной и черной краски. Тогда она решила, что он художник и что он очень бедный. Наверное, живет где-нибудь на чердаке, ест только черствый хлеб и мечтает о разных вкусных вещах, которых так много в булочной у мисс Марты.

Начиная теперь свой завтрак – колбаса, булочки, джем и чай, – мисс Марта часто вздыхала и думала о том, что этот художник, такой воспитанный и симпатичный, ест сейчас черствый хлеб у себя на чердаке вместо того, чтобы делить с ней ее вкусный завтрак. Сердце у мисс Марты было, как вы уже знаете, чувствительное.

Мисс Марта решила проверить, был ли этот человек на самом деле художником. Она повесила на стену картину, которую купила несколько дней назад. На картине был нарисован дворец, белые облака, синие горы. Ни один художник не сможет пройти мимо такой картины, не обратив на нее внимания.

Через два дня покупатель зашел в булочную. Когда мисс Марта стала заворачивать хлеб в бумагу, он сказал: «Какая у вас красивая картина! Но дворец нарисован неправильно». Он взял свой хлеб и быстро вышел.

Да, он был художником, решила мисс Марта. Какие добрые у него глаза, какой высокий у него лоб, как быстро он увидел ошибку на картине! Наверное, он гений, а гениям всегда трудно жить, прежде чем мир признает их. Бедный художник ест черствый хлеб, а как бы ему помогли вкусная еда и две тысячи долларов мисс Марты.

Теперь, заходя в булочную, покупатель минуту-другую разговаривал с хозяйкой об искусстве. Он продолжал покупать черствый хлеб. Мисс Марте казалось, что за последнее время он похудел и стал какой-то грустный. Ей так хотелось добавить что-нибудь к его черствому хлебу! Но она боялась обидеть его, потому что знала, что художники очень гордые.

В один прекрасный день покупатель, как обычно, зашел в магазин и попросил чёрствые булочки. Пока мужчина смотрел в окно, Марта быстро разрезала ножом черствые булочки, положила в каждую большой кусок масла и

завернула булочки в бумагу. После короткого разговора он ушел, и мисс Марта улыбнулась, хотя сердце у нее билось беспокойно.

В тот день мисс Марта много думала о том, как он найдет масло в булочках. Он собирается позавтракать сухим хлебом с водой. Разрезает булочки … и ах! Подумает ли он о том, кто положил в хлеб масло?

На следующий день в булочную вошли два человека. Первый был её художник, а второй – молодой человек, которого она видела впервые.

Художник был весь красный, взволнованный.

Молодой человек сказал, что его друг очень взволнован и не может сам говорить. «Я расскажу вам, как все было, что случилось вчера», – сказал молодой человек. И он начал рассказывать…

УПРАЖНЕНИЕ 39.

1. Прочитайте текст.
2. Напишите историю героев, сократив избыточную информацию в 1-ом,

2-ом и 3-ем абзацах (при описании города Таганрога, и характеристику Вадима и Олега (автора)).

3. Посмотрите значение новых слов в словаре:

набережная, ровесник, эмоциональный, рассудительный, тандем, «не разлей вода», сомневаться; восхищаться, провинциальный, ухаживать, отдавать предпочтение, рыбалка, тандем.

4. Напишите, что же произошло между друзьями в конце 3-его курса (на рыбалке)? Как развивалась события в будущем? Что прервало дружбу Олега и Вадима?
5. Дайте название тексту.

Когда-то, очень давно, жил я в небольшом южном городе на берегу тёплого, неглубокого моря. Ничем особенным город наш не был знаменит, за исключением, быть может, что основателем его лет триста назад был царь Пётр Первый, памятник которому стоит на небольшой набережной, да домиком- музеем, в котором прошло детство и юность великого русского писателя А П. Чехова.

Да, это был Таганрог – в настоящее время активно развивающийся порт Азовского моря с известными по всей стране заводами и учебными заведениями.

Но в то далекое послевоенное время полуразрушенный городок был мне очень дорог, потому что я был молод, здоров, полон надежд и был окружен замечательными друзьями-товарищами, об одном из которых хочу рассказать особо...

Вадим Попов был мой ровесник. Первое знакомство во втором классе школы еще не перешло в дружбу. Только через год-два мы сблизились по-настоящему: любовь к книгам, фильмам, спорту сделала нас друзьями. Да и дома наши стояли рядом. Каждый вечер мы были вместе: сначала обыкновенные детские игры, позже чтение книг, увлечение футболом, совместное выполнение школьных домашних заданий, жаркие дискуссии при обсуждении «великих и вечных» проблем... Я был горячее, эмоциональнее, Вадим – спокойнее, рассудительнее. Но в большинстве случаев наши мнения совпадали: в коллективных спорах с друзьями нас считали тандемом, единым целым. «Они, – говорили о нас, – друзья не разлей вода, друзья на всю жизнь».

Учились мы неплохо. Я был посильнее в гуманитарных предметах, Вадим успешнее в естественных науках. Особенно в математике, с которой у меня было немало проблем. В старших классах мы закончили с одинаковыми результатами, и встал вопрос: куда идти учиться?

Я решил твёрдо – на исторический факультет. Вадим сомневался: на математический? На физический? И вдруг, в самый последний день подачи документов в университетскую комиссию, он решил: будем учиться вместе! И мы поступили на исторический факультет. Дружба победила! Многие удивлялись такому поступку Вадима и восхищались нашими отношениями.

Учёба в университете для нас не была особенно трудной, и мы успешно осваивали программу, сдавали зачеты и экзамены.

И свободное время проводили вместе интересно и разнообразно. И вот в конце третьего курса к нам в группу из другого города приехала Лена. Это была высокая красивая девушка с длинными белокурыми волосами, удивительным голосом, и неожиданной для нашего провинциального города одеждой. Половина нашего курса (его мужская часть) начала ухаживать за Леной, но безуспешно, никому она не отдавала предпочтения...

Однажды Вадим зашел за мной и сказал, что в воскресенье мы поедем на рыбалку. В нашем краю рыбалка популярный вид отдыха. Уходя, Вадим небрежно добавил: – Оденься получше. С нами едет Лена. И улыбнулся...

УПРАЖНЕНИЕ 40.

1. Прочитайте текст.
2. Посмотрите значение новых слов в словаре:

командировка, размышлять, благородный, сдержанный человек, невыносимый, бриться, ужасный, противно, «переоценивать критерии дружбы», хохотать, ЧП – чрезвычайное происшествие.

3. Напишите рассказ от третьего лица. Автора зовут Виктор.
4. Сократите текст в 1,2, 3, 4, 5 абзацах, где много избыточной информации, заменяя прямую речь косвенной.
5. Напишите, что, по-вашему, написала Лариса Виктору в своей записке.

ДВА БИЛЕТА

В Москве много театров. Но купить билет в театр на Таганке, Современник, МХАТ, Ленком – большая проблема. Особенно если там играют новый модный спектакль.

Но мне здорово повезло: знакомые предложили два билета в «Современник» как раз на такой спектакль, о котором говорила вся Москва. И когда я уже позвонил Ларисе и обрадовал её, случилось ужасное – меня вызвали в кабинет директора. Именно завтра, в день нашего счастливого похода в театр, я должен был уехать в командировку на целых три дня! Какой кошмар! Что делать?

И пока я размышлял над этой проблемой, ко мне зашёл мой друг Игорь.

«Старик! Сделай доброе дело! Для меня. Да и для себя. Ведь ты давно не был в театре?»

И я объяснил ему свою жуткую ситуацию, сказал, что рядом с ним будет сидеть моя хорошая знакомая, которой он должен передать записку. В записке я написал: «Зайчик! Меня неожиданно направили в командировку в Калугу. За тобой зайдёт мой друг Игорь. Он человек благородный, и я ему верю. Как и тебе. Потому совершенно спокоен». Я отдал Игорю записку, объяснил, куда зайти за моей знакомой, и посоветовал ему быть сдержанным во всех отношениях.

Три дня в Калуге были невыносимы. Я работал, но всё время помнил, что Лариса необыкновенно красива, а мой друг Игорь ещё не женат… Вечером, в понедельник, вернувшись в Москву, я прямо с вокзала

позвонил Ларисе. Но… там никто не ответил. Я быстро набрал номер телефона Игоря. К телефону подошла его мать Лидия Степановна. То, что она мне рассказала, было ужасным. Оказывается, её сын недавно в театре познакомился с девушкой, бреется по два раза в день, одевается в лучшие костюмы, а вечерами надолго уходит из дома…

Домой я приехал совершенно больной. Я сидел на диване и бессмысленно смотрел на экран телевизора. После детективного фильма наблюдал проделки Хрюши в «Спокойной ночи, малыши», потом диктор что-то говорил в программе «Время»… На мои телефонные звонки Ларисе ответа не было… Есть не хотелось, спать не хотелось… Иногда я вставал с дивана и быстро ходил по комнате. Посматривал на часы и снова поднимал трубку телефона.

Около двенадцати в дверь позвонили. Это был Игорь. Сегодня, в отличие от других дней, он показался мне очень интересным, моложавым и чересчур счастливым. Это было…противно.

– Ну и как? – спросил я более чем спокойно.

– Старина, – начал Игорь, удобно устраиваясь в кресле, – во-первых, я тебе благодарен. В тот вечер в театре полностью изменил мою жизнь. У меня теперь необыкновенные планы.

– Поздравляю, – холодно сказал я.

– Спасибо. Когда мы встретились, я отдал ей твою записку. Она прочитала, и я не увидел на её лице сожаления, что вместо тебя – я. Более того, я прочёл в её глазах… В театре мы сидели рядом и, честно сказать, плохо следили за спектаклем. Это чудная девушка! Поверь мне! Я молчал, слушая и мысленно переоценивая критерий мужской дружбы и женской верности.

А Игорь, улыбаясь, полез в карман и вынул записку.

– А это для тебя. В конце спектакля она попросила меня передать её тебе. Прочитай, если хочешь…

С большим отвращением я взял записку, развернул… « Витенька! Любимый мой! Случилось ЧП … …»

Я прочитал записку до конца. Встал, прошёлся к окну и обратно. Жизнь, уже покинувшая меня, возвращалась.

– Ну что ты будешь? Чай с лимоном или шампанское? – спросил я.

– Конечно, шампанское!

Мы пили шампанское и хохотали.

УПРАЖНЕНИЕ 41.

1. Прочитайте текст.
2. Посмотрите значение новых слов в словаре:

Смерть, сторож, скульптор, переводы почты, растерянный.

3. Напишите этот рассказ, сократив неглавную информацию (на 30-40%) в 1-ом, 2-ом и 3-ем.

План: 1) Жизнь Катерины в селе Заборье.
2) Что связывало её в это время с дочерью?
3) Последнее письмо Насте.
4) Работа Насти и её помощь молодому скульптору.
5) Телеграмма.

4. Напишите окончание рассказа: что сделала Настя после прочтения телеграммы?
5. Дайте вашу оценку взаимоотношениям матери и дочери в данном рассказе. Как, по-вашему, должны жить родители и их взрослые дети.
6. Дайте название тексту.

Октябрь был холодный и дождливый. Крыши домов стали чёрными. По дорогам уже нельзя было ни пройти, ни проехать. Катерина Петровна жила в селе Заборье, в старом доме, построенном ее отцом – известным художником. Жила она в этом доме совсем одна. Иногда к ней заходил сторож Тихон, помогал по хозяйству. Каждый раз, уходя, он спрашивал:

– Настя пишет вам или нет?

Катерина Петровна молчала, сидя на диване. Тихон уходил, а Катерина Петровна начинала потихоньку плакать. Настя, ее дочь и единственный родной человек, жила далеко, в Ленинграде. Последний раз она приезжала три года назад. Катерина Петровна понимала, что Насте теперь некогда. У них, у молодых, свои дела, свои непонятные интересы, свое счастье. Не надо мешать. Поэтому Катерина Петровна очень редко писала Насте, но думала о ней все дни. Писем от Насти тоже не было, но раз в два-три месяца весёлый почтальон с почты приносил перевод на двадцать рублей. Почтальон уходил, а Катерина Петровна сидела, растерянная, с деньгами в руках. Потом она надевала очки и перечитывала несколько слов, написанных на почтовом переводе. Слова были одни и те же: столько дел, что нет времени не только приехать, но даже написать настоящее письмо.

Как-то в конце октября, когда Катерина Петровна почувствовала себя особенно плохо, она написала насте письмо: «Доченька моя, – писала Катерина Петровна. – Зиму эту я не доживу. Приезжай хоть на один день. Дай поглядеть на тебя, подержать твои руки. Стара я стала и слаба. Тяжело не только ходить, но даже сидеть и лежать – смерть забыла ко мне дорогу. Осень в этом году

плохая. Так тяжело. Вся жизнь, кажется, не была такая длинная, как одна эта осень».

Настя работала секретарем в союзе художников. Она организовывала выставки, конкурсы, вечера. Письмо Катерины Петровны Настя получила на работе. Она положила его в портфель, не читая. Весь день она была очень занята, а вечером пошла в мастерскую молодого, пока неизвестного скульптора, посмотреть, как он живёт, как работает. В мастерской скульптора она увидела замечательные, талантливые работы, но сама мастерская ей не понравилась: она была тесная и тёмная. И Настя ушла с твёрдым решением помочь скульптору устроить выставку его работ. Домой она вернулась поздно вечером. И только там прочитала письмо Катерины Петровны.

– Некогда сейчас ехать! – сказала она. – Разве отсюда уедешь? – и положила письмо в ящик письменного стола.

Две недели Настя много работала. На открытии выставки все хвалили молодого скульптора, благодарили Настю за заботу о нём. В это время Насте принесли телеграмму. Она почитала её и ничего не поняла: «Катя умирает. Тихон».

– Какая Катя? Какой Тихон? – растерянно подумала Настя. – Должно быть, это не мне.

УПРАЖНЕНИЕ 42.

1. Прочитайте текст.
2. Посмотрите значение новых слов в словаре:

Сколько лет, сколько зим!
новоселье
лист = листок
рояль
Ура! поднять (что? куда?)
проводить (кого?)

3. Напишите этот рассказ, сократив неглавную информацию (на 30-40%) в 1-ом, 2-ом и 3-ем.

План:

1) Встреча с Андреем.
2) Приглашение на новоселье.
3) Адрес без номера квартиры.
4) Большой рояль.
5) Новоселье в квартире № 32.

ПОДАРОК НА НОВОСЕЛЬЕ

Я не видел Андрея десять лет. И вот вчера я встретил его в метро. " Иван! – закричал он. – Сколько лет, сколько зим! Как ты живёшь?" Я хотел ответить, но он сказал: " Нет, метро – не место для серьёзного разговора. Ты обо всём расскажешь мне завтра. " Но почему завтра?" – спросил я. " Завтра у нас праздник – новоселье. Я женился и получил новую квартиру. Приходи, ты увидишь, как я живу. Подожди, я напишу тебе адрес".

На другой день я купил цветы и торт и поехал в новый район Москвы на новоселье к старому другу. Когда я вышел из автобуса и посмотрел на листок с адресом, я увидел, что Андрей написал название улицы, номер дома, но забыл написать номер квартиры. " Ничего, – решил я, – может быть, дом небольшой, я обойду все квартиры и найду Андрея. " Но я увидел, что новый дом очень большой, 16 этажей. Я решил вернуться домой. Но тут я увидел группу людей. Они шли к дому Андрея. Женщины несли цветы, а мужчины – картину и большое зеркало. Я подумал, что это, может быть, гости Андрея. Но когда я спросил их, они ответили, что идут не к Андрею, а к Сергею. И в этот момент я услышал музыку. Я подумал, что у Андрея сегодня праздник, а где праздник, там музыка. Я решил, что найду его квартиру, вошёл в дом и решил пойти на второй этаж. В это время в дом вошли люди. Они с трудом несли большой рояль. Один из них спросил меня: " Вы не могли бы нам помочь?" " Если надо, помогу" – ответил я и положил цветы и торт на окно.

Мы долго несли этот рояль. На четвёртом этаже мы позвонили в квартиру № 32. Дверь открыла молодая женщина. Она закричала: " Ура! Рояль! Андрей, иди сюда! " И тут вышел мой друг Андрей. А я сказал: " Андрей, этот рояль – мой подарок вам на новоселье. Я нёс его на четвёртый этаж". Все засмеялись.

Домой я возвращался рано утром. Андрей и его жена Лена вышли, чтобы проводить меня. На окне первого этажа мы увидели цветы и торт, которые я положил туда вчера. " Это тоже мой подарок вам, – сказал я, – но мне было трудно поднять его на четвёртый этаж".

УПРАЖНЕНИЕ 43.

1. Прочитайте текст.
2. Посмотрите значение новых слов в словаре:

Городская больница, главный врач, операция, горе, плакать, молчать, болезнь, диагноз, спасти, жалеть (о чем), положить в больницу

3. Напишите этот рассказ, сократив неглавную информацию (на 30-40%).
4. План:

1. Николай – лётчик.
2. Больное сердце.
3. Медицинский институт.
4. Работа в больнице.
5. Смерть молодой девушки.
6. Разговор с матерью девушки.
7. Переезд в другой город и работа на заводе.
8. Болезнь мальчика и диагноз Николая.
9. Возвращение в медицину.

5. Объясните, почему такое название текста.

ВОЗВРАЩЕНИЕ

Двадцать лет назад Николай был лётчиком и работал в "Аэрофлоте". Он очень любил свою профессию. У него было отличное здоровье. Он не хотел менять свою жизнь.

Но однажды врачи сказали ему, что у него больное сердце, и больше летать он не может. Врачи посоветовали ему выбрать другую профессию.

Тогда Николай был ещё молодым человеком. Он решил начать жизнь сначала. Он ушёл из "Аэрофлота" и поступил в медицинский институт. В школе он очень интересовался медициной, и это ему помогло.

Николай окончил институт и стал врачом, когда ему было 35 лет. Он полюбил свою новую специальность. Два года он работал врачом в городской больнице, потом стал главным врачом, но продолжал делать операции.

Но однажды во время операции умерла молодая девушка. Николай не смог ей помочь, потому что она пришла к врачам слишком поздно.

На другой день мать этой девушки пришла в больницу и сказала Николаю, что такие люди, как он, не должны быть врачами. Женщина была неправа. Но она потеряла свою дочь, у неё было очень большое горе. Она говорила и плакала, а Николай слушал её и молчал.

В ту ночь он не спал. Он думал о том, что, наверное, сделал ошибку и не может работать врачом. Он не мог забыть слова этой женщины и её лицо.

После этого случая Николай ушёл из больницы, переехал в другой город и поступил работать на завод. Он знал технику и стал хорошим рабочим. На заводе никто не знал, что раньше Николай был врачом.

Один раз Николай был в гостях у своего товарища по работе. Товарищ рассказал, что его маленький сын очень плохо себя чувствует, у него болит голова. Николай осмотрел мальчика и понял, что болезнь очень тяжёлая. Когда

Николай сказал отцу мальчика, что его нужно быстро положить в больницу, отец сначала не поверил ему. И Николай должен был рассказать, что он врач.

Его диагноз был правильным. Мальчика положили в больницу, и врачи смогли его спасти. Отец ребёнка пришёл к Николаю и сказал: "Ты должен вернуться в больницу, потому что ты врач, хороший врач. Ты можешь помочь многим людям".

И тогда Николай вернулся в медицину. Он не жалеет об этом.

УПРАЖНЕНИЕ 44.

1. Прочитайте текст.
2. Определите тему текста. Дайте ему название.
3. Перескажите текст.

У бабушки было четыре дочери. Но только моя мама жила в одном городе с бабушкой. И не просто в одном городе, а в соседнем доме.
– Хорошо, что мы живём в разных домах, – говорила бабушка, – я с детства люблю ходить в гости.
В гости она любила не только ходить, но и ездить. Она часто вспоминала, как много лет назад ездила летом в деревню к своему брату – учителю. Но потом её брат погиб, и больше она никуда не ездила.

Под Новый год бабушка всегда ждала, что дочери, которые жили в других городах, пригласят её к себе в гости. Она даже смотрела в магазинах подарки, которые подарит своим внукам.

Дочери присылали поздравительные открытки. Они писали, что очень скучают, что очень любят её, но не приглашали в гости. Я часто думал о том, чтобы написать им, но бабушка не разрешала мне.

Когда я учился в шестом классе, наш класс должен был идти в театр. Мне очень нравилась Галя Козлова, которая училась в другом классе. Я даже начал ходить в кружок рисования, в котором она была старостой. Но она не обращала на меня внимания. И я перестал ходить в этот кружок. На спектакль в театр я купил два билета, потому что решил пригласить Галю Козлову. Я уже мечтал, как я буду сидеть в театре рядом с Галей и как прекрасно я окончу учебный год.

Вечером мы пошли к бабушке, потому что скоро должен был быть Новый год, и родители хотели поздравить её с этим праздником. Бабушка показала нам поздравительные открытки от других дочерей. Но никто не приглашал её в гости. Даже мои родители сказали, что они уходят в гости, и их не будет дома на Новый год. Бабушка грустно улыбнулась и ничего не сказала.

А я посмотрел на бабушку и вдруг сказал:

– Бабушка, я приглашаю тебя в театр, у меня есть билет для тебя. Бабушка очень обрадовалась. Она начала говорить, какое платье она наденет, спрашивала, хорошие ли у нас места.
И вот мы пришли в театр. Спектакль был о мальчике, который пошёл к своей учительнице. Учительница сильно болела и поэтому ушла из школы. А жить без детей она не могла, поэтому ей было очень трудно. Она жила одна. Мальчик понимал, как плохо учительнице, и решил помочь ей. Когда спектакль кончился, бабушка плакала. Она сказала, что я похож на этого мальчика из спектакля, потому что добрый.

УПРАЖНЕНИЕ 45.

1. Прочитайте текст.
2. Расскажите текст от имени автора и врача.
3. Ответьте на вопросы:

а) Почему молодой человек решил пойти в библиотеку?
б) Почему он решил, что представляет интересный случай для медицины?
в) Опишите его внутреннее состояние
г) Как можно назвать этого человека?

3. Как вы думаете, как можно закончить этот текст? Врач выписал ему рецепт или нет?

КАК Я БОЛЕЛ ВСЕМИ БОЛЕЗНЯМИ

Однажды я зашел в библиотеку, чтобы прочитать в медицинском справочнике о том, как лечить мою болезнь.

Я взял справочник и нашел там все, что мне было нужно, а потом стал читать дальше, и прочитал описание холеры и ее признаков, я вдруг понял, что болен холерой уже несколько месяцев. Я испугался и несколько минут сидел неподвижно. Потом мне стало интересно, чем я еще болен. Я начал читать по алфавиту. Когда я прочитал весь справочник, я нашел у себя признаки всех болезней, кроме воды в колене.

Я заволновался и подумал о том, какой интересный случай я представляю собой для медицины. Студентам не нужно ходить на практику в больницу. Я сам – целая больница.

Мне стало интересно, сколько я еще проживу. Я стал искать пульс. Сначала никакого пульса не было. Вдруг он появился. Я стал считать. Сто сорок ударов в минуту. Я стал искать у себя сердце. Я его не нашел.

Когда я вошел в библиотеку, я был счастливым человеком, а когда вышел оттуда, я чувствовал себя больным стариком.

Я решил зайти к своему врачу. Он мой старый приятель. Когда я вошел к нему, я рассказал ему о всех своих болезнях.

Врач осмотрел меня, сел за стол, написал что-то на бумажке и отдал мне. Я пожил в карман рецепт и даже не посмотрел на него. Я сразу пошел за лекарством.

Когда я пришел в аптеку, я отдал рецепт аптекарю. Он прочитал его, вернул мне его и сказал, что это аптека, а не продуктовый магазин.

Я взял рецепт и прочитал его:

- Бифштекс-1
- Пиво-1
- Прогулка по утрам, пять километров
- Сон (вечером, ровно в 11 часов)

Так я и сделал. Совет врача спас мне жизнь, и я жив до сих пор.

УПРАЖНЕНИЕ 46.

1. Посмотрите значение новых слов в словаре:

исследование	перепутать (что?)
рукопись (она)	расписание поездов
родственник	страшный холод
ящик	беспорядок
с нетерпением	убирать – убрать (что?)
корзина	зажигать – зажечь (печь)
кроме	дрова (они)
огонь (в печи)	(по)стараться
сжигать – сжечь (что?)	сердиться (на кого?)

2. Прочитайте и расскажите (напишите) текст от имени отца и от имени Кати.
3. Объясните, почему текст так называется.

5. План:

1. Работа учёного над большим исследованием.
2. Катя – дочь учёного.
3. Решение Кати приехать к отцу.
4. Поездка отца на вокзал.
5. Приезд Кати к отцу.
6. Решение Кати навести порядок в кабинете отца.

7. Диалог Кати с отцом.
8. Радость отца.

ПРАЗДНИК ОТЦА И МАЛЕНЬКОЙ ДОЧЕРИ

В маленьком тихом городе живёт один учёный. Пятнадцать лет он работает над большим исследованием. Днём он работает, а по вечерам пишет, и его рукопись увеличивается с каждым днём. Он думал закончить свою работу через год.

У этого учёного есть дочь Катя. Когда девочке было 10 лет, её мать умерла. Катя живёт у родственников и ездит домой только по большим праздникам и к Новому году. Каждый раз отец ждёт её с большим нетерпением. Перед Новым годом он получил телеграмму от Кати и решил поехать на вокзал. Он подошёл к своему письменному столу, чтобы взять деньги, но не мог их найти. Деньги лежали под рукописью в ящике; она мешала ему взять деньги, тогда он положил рукопись в корзину для бумаг, взял деньги и поехал на вокзал.

Через несколько минут после отъезда учёного приехала его дочь Катя. Соседи сказали, что её отец уехал на вокзал встречать её. Может быть он перепутал расписание поездов.

Катя вошла в кабинет отца. Там был страшный холод и большой беспорядок. Она решила убрать комнату и зажечь печь, но нигде не могла найти дров. Она взяла бумаги из корзины и положила их в печь.

Вскоре вернулся отец и ничего не видел, кроме своей любимой дочери. Потом он обратил внимание на ужин, на огонь в печи.

– Где ты нашла дрова? У меня их не было! – спросил отец.

– Тут было много бумаги в корзине.

– В корзине, которая стоит под столом? – он всё ещё не понимал.

– Да, в корзине.

Тогда отец понял, что Катя сожгла его работу. Ему стало плохо, и он заплакал.

– Я так старалась, почему ты плачешь?

– Всё хорошо, моя дорогая… А плачу я потому, что очень рад видеть тебя.

УПРАЖНЕНИЕ 47.

1. Прочитайте текст.
2. Объясните, почему он так называется.
3. Кратко расскажите (напишите) содержание текста. Придумайте и напишите конец текста.

ФЕРМЕР И ЕГО СЫНОВЬЯ

Много лет назад жил фермер. Всю жизнь он работал в своем саду - выращивал виноград. Перед смертью хотел научить своих сыновей, как быть хорошими фермерами. Он позвал их и сказал: «Дорогие мои, я хочу, чтобы вы знали, что в нашем саду есть клад. Обещайте мне, что вы найдете его, когда я умру». Сыновья пообещали сделать это. Они работали целыми днями под солнцем, вскопали каждый сантиметр в саду, но ничего не нашли. Они очень расстроились, потому что поняли, что их работа не принесла результата.
Но к лету появился вырос виноград. И их виноград был лучше и крупнее, чем у всех соседей. Тогда сыновья…

УПРАЖНЕНИЕ 48.

1. Прочитайте текст.
2. Объясните, почему такое название.
3. Кратко расскажите (напишите) содержание текста. Придумайте и напишите конец текста.

КРАСИВЫЙ И ЛАСКОВЫЙ

Однажды к нам пришли друзья. И не одни, а с подарком: в красивой корзине сладко спал рыжий котенок.

Вообще-то у нас давно живет собака, и мы не собирались иметь еще домашних животных, но мы были рады подарку.

Всю следующую неделю мы были заняты котом: жена бегала по магазинам, рынкам и ветеринарным клиникам. Я прочитал энциклопедию «Кошки» и узнал, что котам в доме нужна свобода. Мы недавно сделали ремонт, но я сделал отверстие в новой двери снизу для котенка. Жена была очень недовольна.

Постепенно мы привыкли к коту. Он превратился в большого рыжего пушистого кота. Это было необыкновенно доброе и ласковое животное. Он любил лежать у меня на плече и мурлыкать.

Наступила весна. У жены вдруг появился насморк и проблемы с глазами. Врач сказал, что это аллергия на кота! Мы должны отдать кота! Жаль кота! Полюбили мы его очень, но придется расставаться. Я дал объявление в газету и на следующий день нам начали звонить разные люди, которые хотели взять кота…

УПРАЖНЕНИЕ 49.

1. Прочитайте текст.
2. Объясните, почему он так называется.
3. Кратко расскажите (напишите) содержание текста и закончите его.

ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ САЖАЛ ДЕРЕВЬЯ

Это было перед первой мировой войной. Я путешествовал по горам во Франции.

Это были безлюдные места, еще не известные туристам. В этих горах не росли деревья, все вокруг казалось серым и бесцветным. Никто не хотел жить здесь.

Я шел около 5 часов в надежде найти воду. Вдруг вдали я увидел темный силуэт. Это был пастух, человек 45-50 лет. Он дал мне воды и пригласил в свою хижину. Я захотел остаться у него на 2 дня, не потому, что я устал, а просто я заинтересовался этим человеком и хотел узнать о нем побольше.

Вечером пастух поставил (положил) большой мешок на стол. В мешке были желуди. Человек внимательно осмотрел каждый желудь и выбрал 100 штук. Я очень удивился. Зачем пастуху нужны желуди?

На следующий день мы пошли с пастухом в горы. Я увидел, что пастух сажал желуди в землю. Вот для чего он использовал желуди - он сажал дубы! Человек рассказал мне, что он уже 3 года сажает дубы. И делает это каждый день. Он посадил уже сто тысяч желудей. Из ста тысяч только две тысячи начали расти. Пастух верит, что это пустынное место превратится в будущем в красивый зеленый лес и что человек может сам сделать чудо своими руками.

Вечером я ушел. В течение следующих пяти лет я был солдатом, был на войне. Но я все время вспоминал о пастухе и его мечте.

Как только война закончилась, я поехал в горы, чтобы найти пастуха. И я нашел его. Он продолжал сажать дубы! Но он уже не был пастухом: он продал овец, потому что овцы ели молодые деревья.

Недалеко от его хижины я увидел настоящий лес! Молодым дубам было 10 лет, они были выше нас. Лес был 11 километров в длину и 3 километра в ширину. Мы целый день гуляли в этом лесу. Я был в восторге. Это было чудо!

Затем была вторая мировая война. Прошло еще шесть лет. После войны я опять приехал в горы. Я нашел место, где жил пастух и увидел…

УПРАЖНЕНИЕ 50.

1. Прочитайте текст.
2. Объясните, почему он так называется.
3. Кратко расскажите (напишите) содержание текста. Придумайте и напишите конец текста.

ПРИКЛЮЧЕНИЯ АННЫ.

Анна не спала всю ночь. Рано утром отец сказал ей: «Пора вставать. До станции идти далеко». Анна даже не позавтракала, она волновалась, потому что это была её первая самостоятельная поездка к тёте, которая жила в городе Найра. «Твоя тётя будет встречать тебя на вокзале, – сказал Анин отец. – Но будь осторожна, не разговаривай в поезде с незнакомыми людьми!».

Наконец, Анна села в поезд. Поезд был почти пустой. Путь был долгий, Анна устала и заснула. Когда она проснулась, за окном было уже темно. В её купе сидел молодой человек. Это был крупный, сильный мужчина, с короткими волосами и страшным пугающим лицом. На его лице был длинный шрам. Анна поняла, что она боится этого человека. Но мужчина поздоровался и спросил её приветливо: «Куда вы едете?». Анна не ответила. Она помнила, что отец не разрешил ей разговаривать с незнакомцами. «Вы едете в Полону?» - «Нет, в Найру». « В Найру? – воскликнул молодой человек.- Но мы проехали Найру 2 часа назад!»

Анна заплакала. У неё не было денег, чтобы вернуться в Найру. «Не беспокойтесь. Я помогу вам, - сказал молодой человек. – Меня зовут Роберт. Вы можете доверять мне, Анна». Кто этот человек, хороший он или плохой? Анна не знала. Вдруг она увидела газету на сиденье Роберта. На последней странице была его фотография и заголовок: «Этот человек - …». Сейчас Анна была уверена что Роберт – преступник. Поезд остановился на станции Полона. Анна хотела открыть дверь и убежать от Роберта, но дверь была тяжелая, и она не смогла открыть её. Роберт помог ей открыть дверь. Полона – это большой город, и Анна не знала никого здесь. Роберт взял такси. «Садись Анна»,- предложил он. Девушке ничего не оставалось, как сесть в такси. Они приехали в гостиницу «Спортивная». Хозяин гостиницы оказался другом Роберта. «Познакомься, это Анна,- сказал ему Роберт.- Она устала и хочет спать. Проводи её в комнату, но дверь закрой на ключ. В Полоне много опасных людей».

«Спокойной ночи, Анна. Теперь ты в безопасности, - улыбнувшись, сказал Роберт. Анна ничего не ответила, она вспомнила фотографию в газете. Девушка решила убежать от этого опасного человека. Комната была маленькая, но уютная. Как же убежать отсюда? На следующее утро к Анне пришла идея. Она взяла лист бумаги, ручку и быстро написала записку: «Помогите! Мне нужно попасть в Найру. Меня схватили преступники. У меня нет денег и друзей в этом городе. Анна». Она бросила записку в окно. Боже мой! Анна увидела, что Роберт идет по улице в гостиницу. Он понял записку и прочитал её. Всё пропало! В эту минуту Роберт вошёл в комнату. «Здравствуй, Анна. Я отвезу тебя в Найру позже. Но сначала у меня очень важное дело в этом городе. Поедем со мной» У входа их ждало такси. Через полчаса они подъехали к большому зданию. Они вошли в здание, в большой зал. Там было много людей. И Анна сразу поняла, почему Роберт приехал сюда, и какое важное дело у него было. Он приехал сюда, потому что …

УПРАЖНЕНИЕ 51 .

1. Прочитайте текст.
2. Посмотрите значение новых слов в словаре:

Строгий (-ая, -ое, -ие), капли, расстроиться, тем более, турник, гантели, зарядка, прописать, тренер, сила воли.

3. Кратко расскажите (напишите) содержание текста. Придумайте конец текста, ответив на следующие вопросы:

- Как вы думаете, что стало с Андреем через 15 лет.
- Помогает ли спорт человеку чувствовать себя лучше?
- Стал ли Андрей известным спортсменом?
- Как вы думаете, кем стал Андрей через 15 лет: известным ученым- химиком или тренером?
- Какой характер у Андрея?
- Есть ли сила воли у Андрея или он безвольный?
- Что нужно делать, чтобы быть здоровым?

ЛУЧШЕЕ СРЕДСТВО

Эта история началась пятнадцать лет тому назад. Мне было пять лет. Меня зовут Андрей. У меня есть папа и мама. Я часто болел, и мои родители пригласили детского врача. Это был добрый, внимательный, строгий врач. Он пришел, осмотрел меня и прописал лекарство – пить капли. Он сказал, что в этих каплях есть железо и, что без железа мне нельзя. Мои родители очень расстроились и решили посоветоваться с другим врачом. Другой врач прописал капли с фосфором. Мои родители посоветовались с третьим врачом, и он сказал, что мне нужен не фосфор, а бром. Старый врач из детской поликлиники сказал, что мне нужно пить кальций, а не фосфор, и не железо и тем более не бром.

А позже профессор – педиатр сказал, что лучше пить мышьяк, потому что у меня плохой аппетит.

Слава Менделееву! Его таблица познакомила мою семью ещё с одним химическим элементом. Какое лекарство будет потом? Может быть, серебро? Золото? Или ещё что-нибудь?

Однажды один старый человек посоветовал мне заниматься спортом – плавать, играть в теннис, делать зарядку.

Однажды к нам пришёл врач, который пятнадцать лет назад осматривал меня и прописал …

УПРАЖНЕНИЕ 52.

1. Прочитайте текст.
2. Посмотрите значение новых слов в словаре:

Хозяйство, он обеспокоен, розовощёкий, занавеска, вздыхать, проголодаться, курятник, постель, омлет, притвориться (кем?), ласково, вести себя.

3. Кратко расскажите (напишите) содержание текста. Придумайте конец текста, ответив на следующие вопросы:

- Какой характер у жены крестьянина? У её мужа?

- Как вы думаете, пошла его жена к врачу или нет? Если она пошла, что предложил делать врач?
- Почему его жена вела себя так?
- Как вы думаете, что такое «счастливая семья»?

ЖЕНЩИНА, КОТОРАЯ НЕ ЕЛА

В одной деревне жил крестьянин со своей женой. Крестьянин работал в поле, а жена была дома. У них было большое хозяйство.

Однажды этот крестьянин работал в поле со своим соседом. В полдень они решили пообедать, и во время обеда крестьянин сказал соседу, что он очень обеспокоен, потому что его жена ничего не ест. Соседа удивили его слова, потому что он видел его жену розовощёкой и полной. Крестьянин сказал, что его жена ничего не ест, потому что она всегда больна. Тогда сосед предложил ему прийти домой неожиданно, спрятаться в доме и увидеть, ест ли его жена или нет.

Через некоторое время он вернулся домой раньше, спрятался за занавеской и стал наблюдать. Начался дождь. Вдруг он услышал голос жены из постели. Она вздыхала. Потом она встала, приготовила суп, съела его и снова легла в постель. За занавеской муж смотрел на свою жену большими глазами. В три часа жена проснулась, взяла двенадцать яиц, приготовила себе вкусный омлет и всё съела. Потом снова легла в постель.

В шесть часов она встала, приготовила картошку и съела её. Она знала, что вечером её муж должен вернуться с работы. Она легла в постель и притворилась больной.

Крестьянин тихо вышел из дома, потом снова вошёл в дом. Жена встретила его ласково, вздыхая, и сказала, что она очень больна, что она весь день пролежала в постели. Муж приготовил обед и пригласил жену поужинать с ним, но жена отказалась. Тогда муж предложил жене пойти к врачу…

УПРАЖНЕНИЕ 53.

1. Прочитайте текст.
2. Посмотрите значение новых слов в словаре:

Сочинять, лингвист, (по)жениться, призвание.

3. Кратко расскажите (напишите) содержание текста. Придумайте конец, ответив на следующие вопросы:

- Как вы думаете, какой характер у Наташи?
- Как вы понимаете слова «разные люди»?
- Ответила ли Наташа потом на любовь Николая?
- Встретились ли они после университета?
- Полюбили ли они друг друга? Если полюбили, поженились ли они? Какая у них была семья?

- Кем стал Николай после окончания университета?
- Как вы думаете, что такое «призвание»? Любимая профессия?

МОЯ ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ

Меня зовут Николай. Я окончил филологический факультет. Человек, который оканчивает филологический факультет, может стать лингвистом, может преподавать русский язык и литературу в школе, может работать переводчиком, журналистом, писателем, поэтом.

Я поступил на филологический факультет, потому что мне нравилась литература. Я занимался не очень серьёзно, потому что я ещё не решил точно, кем я стану. Я с удовольствием слушал лекции по литературе, читал книги разных писателей и даже сам писал маленькие весёлые рассказы. Я любил играть на гитаре и петь песни о жизни студентов. Эти песни я тоже сочинял сам.

На втором курсе я влюбился в Наташу. Она была очень серьёзная девушка. Она занималась больше, чем все другие студенты нашей группы. Наташа решила стать лингвистом.

Я три раза приглашал Наташу в театр, но она каждый раз говорила, что не может пойти, потому что очень занята. Но Наташа не знала, что она нравится мне.

И вот однажды я сказал Наташе, что люблю её. Она внимательно посмотрела на меня, улыбнулась и сказала, что я очень хороший и очень добрый человек, но мы очень разные люди, и она предложила быть только друзьями. Она извинилась и пошла в библиотеку.

Прошла десять лет. Мы давно окончили университет. Наташа стала лингвистом, преподаёт в университете историческую грамматику…

УПРАЖНЕНИЕ 54.

1. Прочитайте текст.
2. Объясните, почему он так называется.
3. Кратко расскажите (напишите) содержание текста. Придумайте и напишите конец.
4. Скажите, есть ли легенда о матери в вашей культуре. Расскажите её.

ЛЕГЕНДА О МАТЕРИ

В давние времена, такие давние, что их не помнят даже самые старые люди, была река Яна, которая возвращала старым людям молодость. В это время в одной деревне жила девушка, которую звали Лана. Она была самой красивой девушкой в деревни. Никто не мог петь и танцевать лучше, чем Лана.

Однажды, когда Лана села отдохнуть после танца, к ней подошла старая Огдо.

– Ты смеёшься, Лана, – сказала Огдо, – конечно, ты молода и красива, но не всегда будет так. Я тоже была красивой. Пройдут годы, и твои тёмные волосы станут седыми, чёрные глаза потеряют блеск, ты будешь такой, как я сейчас: старой и некрасивой.

Лана весело рассмеялась.

– Но ведь у нас есть добрая река Яна, которая может вернуть молодость. И ты тоже пользовалась её добротой.

– Да, – ответила Огдо, – я уже прожила свою вторую молодость, а Яна дарит её только один раз.

В это время Лану позвал самый красивый и самый смелый юноша деревни Нюргун.

Скоро Лана стала женой Нюргуна. Теперь она уже не танцевала с подругами. Не было времени. С утра до ночи муж и жена работали. У Ланы было шесть детей. Но старшие сыновья умерли от тяжёлой болезни, два сына погибли в реке, и остался только младший сын. Лана очень любила его.

Однажды ее муж Нюргун не вернулся из тайги. С тех пор Лана работала одна.

Очень быстро и незаметно пришла к Лане старость. Чёрные волосы ее стали седыми, глаза потеряли блеск.

«Скоро я пойду к реке Яне и попрошу её вернуть мне молодость, – думала Лана. – Я скажу ей, как трудна моя жизнь. Скажу ей, как хочу, чтобы мой сын увидел меня такой, какой я была раньше. Он полюбит еще больше молодую и красивую мать».

Когда сыну исполнилось шесть лет, Лана стала собираться в дорогу.

– Ты уходишь, мама? – с удивлением спросил мальчик. – И не берешь меня с собой?

– Нет, на этот раз не могу, сынок. Но ты жди, я скоро вернусь.

– Я буду ждать тебя под деревом, мама.

УПРАЖНЕНИЕ 55.

1. Прочитайте текст.
2. Объясните, почему он так называется.
3. Кратко расскажите (напишите) содержание текста и закончите его.

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ДВОР

Девочку звали Алиса. Ей было шесть лет, у неё был взрослый друг – театральный художник. Каждый день Алиса ждала друга во дворе театра, она помогала ему рисовать декорации.

Театральный двор охранял старый сторож, он был очень строгий, дети не могли попасть в этот интересный мир. Только Алиса могла свободно войти туда, ведь она была не просто девочка, она – помощник художника.

Однажды в театральном дворе Алиса увидела парня, она видела его в первый раз и сразу поняла, что он не артист.

– Кто ты? – спросила она парня.

– Шофёр, - ответил парень.

– А что ты здесь делаешь?

– Жду.

– Кого?

– Викторию Сергееву.

Виктория Сергеева – артистка театра, молодая и красивая женщина. И Алиса задала парню «взрослый» вопрос:

– Ты её любишь?

– Нет, - улыбнулся парень. – Однажды я спас её.

– Как спас? Где?

– В нашем городе. Ваш театр тогда был у нас. Это было весной, в конце марта. Ребята катались на санках у реки. Сергеева тоже захотела покататься. Ребята дали ей санки. Она села и поехала, сани случайно выехали на лёд. Лёд был тонкий, и через минуту Сергеева оказалась в холодной воде. Ребята закричали, я был недалеко и услышал.

– И ты прыгнул в ледяную воду?

– Прыгнул.

– Не испугался?

– Не успел испугаться.

– И не заболел?

– Заболел немножко.

Алиса и незнакомый парень разговаривали и не заметили, как во двор вошла Сергеева. Парень первый увидел и сказал:

– Здравствуйте, Виктория! Вы не помните меня? Я Назаров.

Сергеева внимательно посмотрела на парня, она не могла вспомнить его.

– Ну помните наш город? Вы катались на санках, а я… Вы еще пригласили меня в Москву…

УПРАЖНЕНИЕ 56.

1. Прочитайте текст.
2. Объясните, почему такое название.
3. Придумайте и напишите конец текста.

НЕСКОЛЬКО СЛОВ О БЕСКОРЫСТИИ

Я хочу рассказать вам историю, которая во многом определила моё отношение к миру.

Всякий раз, когда заходит речь о людях, хорошие они или плохие, я вспоминаю этот случай из детства.

Мы жили в деревне. Однажды отец взял меня в город. Помню, мы искали обувь и зашли по дороге в книжный магазин. Там я увидел книгу. Я взял её в руки, на каждой странице книги были картинки. Я очень хотел, чтобы отец купил книгу, но он посмотрел на цену и сказал: «В другой раз купим». Книга была дорогой.

Дома я целый вечер говорил только о книге. И вот через две недели отец дал мне деньги.

Когда на другой день мы шли к магазину, мне было страшно: «А вдруг книгу уже продали?» Нет, книга лежала на месте.

Когда мы сели в вагон дачного поезда, все сразу заметили, какую книгу я везу. Многие садились рядом, чтобы посмотреть картинки. Весь вагон радовался моей покупке. И я стал центром внимания.

Поезд отошёл от Москвы. Я поставил книгу на открытое окно и стал смотреть на лес, поля, которые бежали за окном. И вдруг, о, ужас! Книга исчезла между двойными окнами вагона. Ещё не понимая серьёзности положения, я испуганно смотрел на отца, на соседа-лётчика, который пытался достать книгу. Через минуту уже весь вагон помогал нам.

А поезд бежал, и вот уже наша станция. Я плакал и не хотел выходить из вагона…