**Методические материалы по производственной практики**

**для студентов**

**Д Н Е В Н И К**

**ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Студента \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ курса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ группы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

фамилия, имя, отчество студента

СРОКИ ПРАКТИКИ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

БАЗА ПРАКТИКИ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

МЕТОДИСТ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата сдачи документации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ОЦЕНКА ЗА ПРАКТИКУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

подпись и.о.ф. ответственного за практику

# СОДЕРЖАНИЕ ДНЕВНИКА

Титульный лист

*1.Организационно-ознакомительная работа*

Задание 1. Индивидуальный план прохождения практики

Задание 3. Расписание уроков и звонков в прикрепленных классах

Задание 4. Инструктаж по технике безопасности

*2.Учебно-методическая работа*

Задание 5.Планирование по физической культуре в школе

Задание 6. 3 комплекса ОРУ

Задание 7. 7 конспектов урока физической культуры.

Задание 8. Развернутый анализ урока, 1 анализ экспресс оценки

Задание 10.Хронометраж урока, график занятости и показатели ЧСС

*3. Физкультурно-оздоровительная и спортивно-массовая работа*

Задание 11.Внеклассная работа по физической культуре в школе

3 конспекта проведенных секционных занятий или других форм внеклассной работы в школе

Задание 12.Перечень мероприятий и соревнований в период практики.

Задание 13.Документация, обеспечивающая проведение спортивного соревнования или праздника (положение, сценарий, протоколы ит.д.)

*4.Воспитательная работа*

Задание 14. Перечень мероприятий, проводимых в рамках плана воспитательной работы с прикрепленными классами

*5.Агитационно-пропагандистская работа*

Задание 15. План беседы в классе о здоровом образе жизни, о роли физической культуры и спорта в профилактике и лечении заболеваний, в формировании полноценной личности и т. д.

*6.Административно-хозяйственная работа*

Задание 16. Перечень мероприятий в рамках плана административно-хозяйственной деятельности.

***Задание 20. Характеристика студента-практиканта***

***Задание 21.Отчет студента о выполнении программы практики***

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ**

**НА \_\_\_ НЕДЕЛЮ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | Дата | Отметка о выполнении |
| Организационно-ознакомительная работа |  |  |
| Учебно-методическая работа |  |  |
| Физкультурно-оздоровительная и спортивно-массовая работа |  |  |
| Воспитательная работа и психологическое  обеспечение воспитательной работы |  |  |
| Агитационно-пропагандистская работа |  |  |
| Административно-хозяйственная работа |  |  |

#### ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ШКОЛЕ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

полное наименование учебного заведения

адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

директор школы

Зам.директора по СМР

Учителя физической культуры

Количество учеников в школе

Количество классов в различных образовательных уровнях:

Начальное общее (1-4 классы)

Основное общее (5-9 классы)

Среднее (полное) общее образование (10-11 классы)

Спортивные залы (количество и размеры, схема спортивного зала и подсобных помещений)

Спортивные площадки (нарисовать схему)

Инвентарь и оборудование (перечислить)

Достижения школы по физической культуре и спорту

**РАСПИСАНИЕ УРОКОВ И ЗВОНКОВ**

**В ПРИКРЕПЛЕННЫХ КЛАССАХ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 смена | | | | | 2 смена | | | | |
| Уроки / классы | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Понедельник |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Вторник |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Среда |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Четверг |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Пятница |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Суббота |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

РАСПИСАНИЕ ЗВОНКОВ

|  |  |
| --- | --- |
| **1 смена** | **2 смена** |
| 1 урок | 1 урок |
| 2 урок | 2 урок |
| 3 урок | 3 урок |
| 4 урок | 4 урок |
| 5 урок | 5 урок |
| 6 урок | 6 урок |

**ИНСТРУКТАЖ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ**

*Прослушать инструктаж по технике безопасности, проводимый завучем по спортивно-массовой работе в школе и записать основные моменты в «примерную инструкцию».*

**ПРИМЕРНАЯ ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРАВИЛАМ БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ УРОКОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

1. К занятиям по физической культуре допускаются учащиеся с 1-го класса, прошедшие инструктаж по технике безопасного поведения на уроках, медицинский осмотр и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.
2. Учащиеся должны заниматься в спортивной форме и обуви, соответствующей погодным условиям и особенностям спортивного зала.
3. В спортивном зале должна быть медицинская аптечка с набором необходимых медикаментов и перевязочных средств для оказания первой помощи при травмах.
4. При необходимости остановить занятия и оказать первую доврачебную помощь.
5. По окончании урока убрать инвентарь и оборудование в отведенные мета для хранения.
6. Тщательно проветрить спортивный зал.

**На уроках гимнастики:**

1. Гимнастические снаряды должны быть укреплены и проверены перед каждым занятием.
2. В местах соскоков со снаряда положить гимнастические маты.
3. Не выполнять упражнения без страховки (учителя или учащегося).
4. При выполнении упражнений потоком соблюдать достаточные интервалы и последовательность.
5. Смена мест занятий осуществляется только по команде учителя.

**При проведении уроков по спортивным, подвижным играм**

1. Проверить надежность установки и крепления стоек, перекладин ворот, баскетбольных щитов и другого спортивного оборудования.
2. Начинать игру, делать остановки в игре и заканчивать игру только по команде (сигналу) учителя.
3. Строго соблюдать правила игры.
4. Избегать столкновений с игроками, толчков и ударов по рукам и ногам игроков.
5. При проведении эстафет учащиеся не должны двигаться навстречу друг другу.

Дописать непосредственно по базе практики:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***2. Учебно-методическая работа***

**ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В ШКОЛЕ.**

*Составить документы планирования учебной работы преподавателя физической культуры общеобразовательной школы.*

Планы разрабатываются учителями физической культуры, утверждаются директором школы и являются обязательными нормативными документами.

**План распределения учебного материала по четвертям (сетка часов)** для каждого класса составляется в соответствии с программой по физической культуре, количеством часов, отводимым для уроков в каждой четверти и региональным компонентом. Количество часов по разделам программы и по четвертям выбирается в соответствии с возрастом учащихся, возможностями и традициями школы, погодными условиями региона. Необходимо обязательно определить для каждой учебной четверти фактический объем учебного времени на освоение программного материала.

**План распределения учебного материала по четвертям**

**в \_\_\_\_\_\_ классе (сетка часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы  программы | 1 | 2 | 3 | 4 | ВСЕГО ЧАСОВ |
| Гимнастика |  |  |  |  |  |
| Легкая атлетика |  |  |  |  |  |
| Спортивные (подвижные) игры |  |  |  |  |  |
| Кроссовая подготовка |  |  |  |  |  |
| Всего часов | 18 | 14 | 20 | 16 | 68 |

**Годовой план распределения учебного материала в классе**

Целью этого плана является распределение учебного материала в течение соответствующего учебного года. Разработка плана осуществляется в логике пространственно-временного (горизонтально-вертикального) планирования. На горизонталь выносятся номера уроков (68 в год), а на вертикаль – соответствующие разделы и программы (знания, способы, требования) с их подразделами и основными темами. При разработке данного плана учебный материал соответствующих разделов программы распределяется по горизонтали в логике положений методических принципов доступности и постепенности повышения требований («от простого к сложному», «от известного к неизвестному»). По вертикали он располагается в логике перехода знаний в практические умения. Отработанный на таких основаниях план согласуется с аналогичными планами по другим образовательным дисциплинам. В ходе согласования осуществляется упорядочение учебного материала по годам обучения, определяется объем часов на освоение соответствующих учебных разделов, подразделений и тем, приведение этих объемов в соответствие с объемами, установленными в Базисном учебном плане и школьной программе. Здесь же в соответствии с общими требованиями к подготовке школьников на каждом этапе образования формулируются требования к учащимся для каждого вида по годам обучения.

В начале и в конце учебного года проводится прием контрольных нормативов для определения уровня физической подготовленности школьников по тестам, определенным программой по физической культуре. При прохождении учебного материала по каждому виду спорта оценивается выполнение учебных нормативов (контроль за двигательной подготовленностью), разработанных специалистами по видам спорта, применительно к школьной программе. Данные нормативы выбираются учителями, применительно к условиям школы и региону.

Для каждой учебной темы в соответствии с программой по физической культуре выделяют соответствующий объем учебных часов, который распределяют по учебным четвертям и фиксируют в строке соответствующей темы. Полученные объемы фактического времени по учебным темам суммируются по вертикали для каждой четверти и сравниваются с соответствующими объемами часов «плана распределения по четвертям».

Сделать для одного класса календарный план на год и для двух других прикрепленных классов на четверть с указанием поурочных задач обучения с 33 по 51 урок (на III четверть), указать контрольные и учебные нормативы.

**Условные обозначения:**

**О** – обучить двигательному действию;

С - совершенствовать двигательное действие;

К – контроль за выполнением двигательного действия;

З – закрепить двигательный навык;

+ - использование материала на урок

**КАЛЕНДАРНЫЙ ГОДОВОЙ ПЛАН УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В \_\_\_ КЛАССЕ НА --- ЧЕТВЕРТЬ**

НА 200\_\_/200\_\_\_ учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание учебного материала (разделы программы) | Номера уроков  ЧЕТВЕРТЬ | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| Основы знаний: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Строевые упражнения: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Общеразвивающие упражнения: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Учебный материал по разделам программы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Учебные нормативы (контрольные упражнения): | Мальчики | | | | | | | | | Девочки | | | | | | | | |

**Тематический поурочный (рабочий) план на четверть.**

Целью этого плана является разработка дидактических (образовательных) задач для каждой учебной темы и последующее распределение образовательных задач по урокам в соответствующей четверти. Они должны быть конкретными, достаточно полно отражать логику и качество освоения учебного материала и могли быть реализованы в пределах урока.

**Тематический поурочный план на 3 четверть \_\_\_\_ классе**

Урок 1.

Урок 2. …

**КОМПЛЕКСЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ УПРАЖНЕНИЙ.**

*Составить 6 комплексов общеразвивающих упражнений для учащихся прикрепленных классов (с предметами, без предмета, в движении, с речитативом, в парах, с хлопками и т.д.). Примерный комплекс ОРУ представлен в приложении 2.*

**Комплекс общеразвивающих упражнений** (ОРУ) составляется каждым студентом для прикрепленных классов и проводится в подготовительной части урока. Один комплекс может использоваться на нескольких уроках, в зависимости от задач, решаемых на данных уроках. Комплекс ОРУ может быть с предметами (скакалки, мячи, мячи набивные, обручи и т.п.), без предмета, в движении, на гимнастической стенке, с речитативом, в парах и т.д. Комплексы ОРУ проводится различными способами: фронтальным, раздельным, поочередным, поточным, групповым, соревновательным, имитационным и т.п.. Содержание упражнений комплекса ОРУ зависит от материала, запланированного на урок, от условий для занятий, состояния и подготовленности учащихся.

К О М П Л Е К С О Р У № 1

в \_\_\_\_\_\_\_\_ классе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(вид упражнений)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание упражнений | Дозировка | Организационно-методические указания |
|  |  |  |

# *КАРТОЧКИ-ЗАДАНИЯ*

*Карточки задания (4 карточки) разрабатываются студентами в начале практики для облегчения написания конспектов урока.*

Содержание данного документа может отражать:

* методику обучения двигательным действиям по одному из разделов школьной программы (например: способы ведения мяча в баскетболе, способы ловли и передачи мяча в баскетболе; броски мяча в баскетболе и т.д.);
* варианты ходьбы и бега в подготовительной части урока,
* варианты проведения эстафет;
* основные и дополнительные задания для учащихся (звена, подгруппы) при проведении урока групповым способом;
* описание заданий на станциях при проведении урока способом круговой тренировки;
* домашнее задание для школьников прикрепленных классов с указанием вариантов их проверки;
* описание подвижных игр для младших школьников;
* описание подвижных игр применительно к спортивным играм;
* вопросы или задания для освобожденных на уроке школьников;
* другие виды работ учащихся на уроках физической культуры.

Один из вариантов карточки-задания представлен в приложении 3

**КАРТОЧКА-ЗАДАНИЕ № 1 для \_\_\_\_\_ класса**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

название вида деятельности школьников

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Части урока | Содержание видов деятельности | Дозировка | Организационно-методические указания |
|  |  |  |  |

**КОНСПЕКТЫ УРОКОВ**

*Составить 7 планов-конспектов урока (включая конспект контрольного урока) физической культуры для прикрепленных классов и провести не менее 8 уроков физической культуры самостоятельно с последующим самоанализом. Примерный конспект представлен в приложении 4.*

**Урок - основная форма организации учебного процесса по физической** **культуре в школе**. Уроки располагаются в определенной последовательности, которая обеспечивает планомерное, систематическое усвоение учащимися фактов, представлений, понятий, обобщений, двигательных умений и навыков, составляющих содержание физической культуры, а также формирование и развитие как общеучебных, так и специальных умений и навыков. Номер урока ставиться в соответствии с последовательностью в целостном учебном процессе (3 четверть - с 33 по 51 урок).

В процессе урока решаются три группы задач: образовательные, воспитательные, развивающие (оздоровительные), **вытекающие из функций обучения – обучающей, воспитательной, развивающей.** Все функции обучения взаимосвязаны между собой и обуславливают друг друга.

**Формулировка задач урока**

**Образовательные задачи** урока направлены на вооружение занимающихся знаниями, формирование двигательных умений и навыков, умения применять их в новых и меняющихся условиях. Задачи должны ставиться конкретно, с учетом их выполнения на данном занятии. Формулируя образовательные задачи необходимо указывать частную задачу обучения, часть упражнения или упражнение в целом.

Например:

* ознакомить с техникой низкого старта в беге на короткие дистанции;
* научить ведению мяча с изменением высоты отскока мяча, с изменением направления;
* проверить технику выполнения штрафных бросков баскетболе.

Формулируя **воспитательные задачи**, необходимо указывать направленность процесса и те средства, с помощью которых будут решаться эти задачи.

Например:

* содействовать (способствовать) воспитанию коллективизма в игре «Защита крепости»;
* содействовать дисциплинированности в процессе выполнения строевых упражнений.

**Развивающие (оздоровительные) задачи** направлены на повышение функциональных возможностей занимающихся, развитие двигательных качеств, укрепление здоровья, формирование осанки, закаливание. Формулируя оздоровительные задачи, необходимо указывать направленность процесса и форму движения.

Например:

* способствовать развитию ловкости в эстафетном беге;
* содействовать (способствовать) развитию выносливости в кроссовом беге (500 м).

**Структура урока**

Структурно каждый урок физической культуры состоит из трех частей: **подготовительной (вводной), основной и заключительной**.

**Подготовительная (вводная) часть (7 - 10 мин).** В этой части урока решаются задачи организации занимающихся и подготовки организма к выполнению основной нагрузки. Комплекс упражнений подготовительной части урока по координационной структуре и характеру нагрузок должен соответствовать упражнениям основной части урока. Нагрузка в этой части урока не должна вызывать утомление.

**Основная (30 - 35 мин),** наиболее продолжительная часть урока должна быть направлена на достижение главной дидактической цели: на усвоение или совершенствование знаний, применение их на практике, выработку необходимых навыков, т.е. на организацию определенной учебно-познавательной деятельности учащихся, которая планируется преподавателем и осуществляется под его контролем.

В основной части урока решаются задачи:

1. Развитие двигательных качеств.
2. Формирование двигательных умений и навыков.
3. Умение применять приобретенные навыки.

**Заключительная часть (3 - 5 мин.)** занятия содержит краткий анализ, в котором подводится итог занятия, оцениваются двигательные умения и навыки учащихся и дается задание на дом. В заключительной части решаются задачи: снижение функционального напряжения и приведение организма в оптимальное состояние для последующей деятельности.

**Конспект** составляется **на каждый** самостоятельно проводимый урок. Работа с подгруппой в качестве помощника может выполняться по конспекту проводящего данный урок, если в нем предусмотрены задания для всего класса.

**Без конспекта к проведению урока студент-практикант не допускается.** Конспекты составляются по установленной форме и утверждаются групповым методистом или учителем школы не менее чем за 1 день до проведения урока.

**Содержание конспекта**

В графе **«содержание урока»** записываются все упражнения и задания, а также содержание теоретических сведений в той последовательности, в которой предполагается их проведение на уроке. Упражнения и задания должны быть записаны с указанием исходного положения и перечнем составляющих их действий. Там, где необходимо, отдельно записываются упражнения для мальчиков и девочек.

В графе **«организационно-методические указания»** должны быть раскрыты вопросы организации и методики проведения урока. Указываются методы организации занимающихся (фронтальный, раздельный, групповой, командный, парный), кто и как обеспечивает страховку и помощь, подготовку мест занятий, раздачу и сбор дополнительного инвентаря.

Указываются методы обучения, методические приемы, используемые наглядные пособия, ориентиры, способствующие улучшению процесса обучения и повышения активности учащихся; способы контроля и оценки выполнения заданий; что необходимо выделить в упражнении (темп, амплитуда, скорость, интервал отдыха).

**Конспект заранее** утверждается и оценивается учителем физической культуры или групповым методистом. После проведения урока ставиться оценка за проведение. Проводящим студентом, совместно с учителем или групповым методистом, делается самоанализ урока.

При использовании в конспекте комплекса общеразвивающих упражнений или карточки-задания в соответствующей части урока пишется номер комплекса или карточки-задания.

|  |  |
| --- | --- |
| «УТВЕРЖДАЮ»  Методист \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Учитель ФК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Дата\_\_\_\_\_\_\_ Оценка\_\_\_\_\_\_\_ |  |

**К О Н С П Е К Т №**

урока №\_\_\_ физической культуры в \_\_\_\_\_\_\_\_ классе

Задачи урока:

1. Образовательные\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Воспитательные\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Развивающие (оздоровительные)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оборудование и инвентарь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Части урока, продолжительность | Содержание урока | Дозировка | Организационно-методические указания |
| Подготовительная ( мин) |  |  |  |
| Основная ( мин) |  |  |  |
| Заключи-тельная  ( \_\_\_\_мин) |  |  |  |

Самоанализ урока: способы проведения: подготовительной части \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, основной части \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_; заключительной части урока \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

тип урока \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Реализация задач на уроке \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Оценка за проведение урока\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**АНАЛИЗ УРОКА**

В **карте экспресс оценки** студент, наблюдающий урок, оценивает качество овладения умениями и навыками проводящего студента-практиканта по пятибалльной шкале. В конце урока определяется среднеарифметическая оценка. Применение карты не заменяет разбор урока.

**Комплексный развернутый анализ урока** отражает систему педагогических наблюдений за деятельностью преподавателя-практиканта. Анализ урока не должен представлять собой ответы на предложенные вопросы, тем более, что в нем могут и не присутствовать все предусмотренные анализом моменты.

Следует понимать, что анализ должен отражать полную картину конкретного урока в каждом разделе, а поэтому рекомендуется избегать общих выражений, «дежурных» фраз и неконкретных характеристик.

Составленный анализ урока дается для ознакомления студенту-практиканту, на занятиях которого он проводился. В случае принципиального расхождения мнений по каким-либо моментам проводящий урок может свое мнение высказать в конце подготовленного анализа.

Анализ урока утверждает учитель физической культуры или групповой методист института.

#### Карта экспресс оценки урока физической культуры практиканта

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы | Перечень умений и навыков | Фамилия, и.о. проводящего урок и оценка его деятельности | | | | | |
|  |  |  |  |  |
| I. Подготов-ленность к уроку | Соответствие конспекта урока по форме и содержанию установленным требованиям, правильность постановки задач урока |  |  |  |  |  |
| Подготовка мест занятий, оборудования, инвентаря |  |  |  |  |  |
| II. Органи-зация урока | Рациональное распределение времени урока по частям и видам упражнений |  |  |  |  |  |
| Целесообразность выбранных форм размещения учащихся, способов выполнения упражнений, рациональность использования площади зала, площадки. |  |  |  |  |  |
|  | Организация страховки и помощи при выполнении упражнений |  |  |  |  |  |
|  | Целесообразность и эффективность использованных вариантов организации (общая и моторная плотность урока) |  |  |  |  |  |
|  | Выбор места учителя, характер ведения урока: уверенно, живо, вяло, неуверенно. Проявление требовательности к учащимся |  |  |  |  |  |
| III. Подбор средств | Соответствие средств вводной части задачам основной части урока, возрасту и подготовленности учащихся |  |  |  |  |  |
|  | Разнообразие средств, используемых в уроке, наличие специальных подводящих упражнений при освоении программного материала |  |  |  |  |  |
|  | Целесообразность используемых средств для развития физических качеств |  |  |  |  |  |
| IV. Методика обучения | Значение техники упражнений, показ, терминология |  |  |  |  |  |
| Разнообразие словесного метода и метода показа |  |  |  |  |  |
|  | Соблюдение обоснованной методической последовательности в обучении |  |  |  |  |  |
|  | Устранение общих и индивидуальных ошибок |  |  |  |  |  |
|  | Владение приемами страховки и помощи |  |  |  |  |  |
|  | Использование педагогических мер поощрения и наказания учеников, оценивание их работы на уроке |  |  |  |  |  |
|  | Овладение учащимися правильной схемой изучаемых движений, понимание их назначения |  |  |  |  |  |
| V.Анали-тические умения | Умение студента проводить самоанализ урока:  Тип урока  Способы проведения частей урока |  |  |  |  |  |
| Общая оценка | |  |  |  |  |  |

**ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН АНАЛИЗА УРОКА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

##### Подготовленность к уроку

1.Наличие плана-конспекта. Оценка его содержания (правильность постановки и формулирования задач урока, соответствие программе, возрасту и подготовленности учащихся).

2.Подготовленность мест занятий, оборудования, инвентаря.

3.Подготовленность преподавателя к уроку (внешний вид, спортивная форма).

1. **Оценка организации урока**

4.Рациональное распределение времени по частям урока и видам упражнений.

5.Распределение учащихся на подгруппы, команды. Назначение судей, водящих, капитанов, дежурных и т.д.

6.Рациональность использования площади зала, площадки. Повышение моторной плотности.

7.Целесообразность использования методов организации учащихся при выполнении упражнений (фронтальный, групповой, поточный, поочередный, круговой, использование дополнительных заданий, карточек и др.). Выбор преподавателем своего местонахождения, удобного для организации класса и контроля за выполнением заданий.

8.Подготовка оборудования и инвентаря (организация деятельности учащихся, соблюдение правил безопасности).

9.Организация учащихся, освобожденных от занятия.

10.Активность, сознательность и трудолюбие учащихся на уроке. 11.Дисциплинированность, взаимопомощь, самоконтроль и самооценка учащихся.

12.Завершение урока (своевременность построения, подведение итогов, выставление оценок, домашнее задание, уход учащихся).

1. **Оценка подбора средств и методов на уроке**

13.Соответствие средств вводной части задачам урока, возрасту и подготовленности учащихся.

14.Разнообразие и эмоциональность средств, используемых во вводной, основной и заключительных частях урока.

15.Использование специально - подводящих упражнений при освоении программного материала.

16.Использование карточек-заданий в основной части урока.

17.Использование методов физической подготовки (строго регламентированный, игровой, соревновательный).

18.Развитие физических качеств у учащихся (содержание упражнений, дозировка, индивидуальные задания).

19.Характеристика нагрузки на уроке (объем, интенсивность, соответствие возрасту и подготовленности учащихся, умение дозировать нагрузку).

1. **Оценка методики обучения**

20.Знание техники изучаемых движений, умение показать их и терминологически правильно назвать.

21.Разнообразие и правильность использования словесного метода обучения (рассказ, комментирование, указания, вопросы к учащимся, разбор деятельности учащихся, использование методов убеждения и поощрения, словесная оценка деятельности учащихся).

22.Обеспечение наглядности на уроке (показ, его достоинства и недостатки, использование для показа подготовленных учащихся, иллюстративного материала). Двигательная подготовленность учителя. Культура движений.

23.Умение акцентировать внимание учащихся на основы техники движений, выделять существенные детали.

24.Владение страховкой и помощью при выполнении учащимися упражнений.

**Общий вывод** о подготовленности преподавателя к уроку, рациональности использования времени, целесообразности использования средств и методов физического воспитания, умениях и навыках в решении поставленных задач урока.

**ХРОНОМЕТРАЖ УРОКА, ГРАФИК ЗАНЯТОСТИ И ПОКАЗАТЕЛЕЙ ЧАСТОТЫ СЕРДЕЧНЫХ СОКРАЩЕНИЙ (ЧСС),**

**ИХ АНАЛИЗ**

*Составить протокол хронометража урока, график занятости учащихся на уроке и показателей частоты сердечных сокращений (ЧСС), график плотности урока и изменения ЧСС у ученика с анализом нагрузки.*

**График плотности и показателей ЧСС занимающихся**

Данный документ составляется студентом-практикантом с целью объективности анализа и оценки плотности и эффективности урока, умения правильного распределения нагрузки на уроке.

В определении плотности урока различают: **общую плотность** (отношение времени, затраченного на педагогически оправданные действия, ко всей продолжительности урока); **моторную плотность** (отношение времени, затраченного непосредственно на выполнение физических упражнений, ко всей продолжительности урока), которая является одним из ключевых показателей эффективности урока. К педагогически оправданному времени относятся следующие виды деятельности: объяснение и показ упражнений, исправление ошибок, выполнение физических упражнений и связанный с ними необходимый отдых, вспомогательные действия (перестроения, установка снарядов и т.п.). К неоправданным затратам урочного времени относятся его потери, вызванные организационными или другими неполадками, такими как «утечка» времени из-за опоздания на урок и преждевременного завершения его, «простой» между подходами и снарядами из-за недостатка оборудования, перерывы в занятии, вызванные нарушениями дисциплины, поломкой инвентаря, отлучками учителя и т.п.

Показателем эффективности урока и умения преподавателя распределять нагрузку является кривая работоспособности по данным ЧСС.

График плотности и ЧСС составляется следующим образом:

- один из студентов, выполняемый роль хронометриста, фиксирует секундомером время, затраченное на различные действия и сообщает свои данные студенту, ведущему запись;

- другой студент, постоянно находится возле ученика, выбранного в качестве объекта анализа и измеряет показатели ЧСС, перед и после каждого вида деятельности (по команде хронометриста), данные сообщает ведущему запись;

Студент, ведущий запись, фиксирует всю информацию в протоколе.

Данные протокола переносятся в график, затем проводятся необходимые расчеты, анализ плотности и ЧСС. Анализ включает: правильность распределения нагрузки по частям урока; рациональность затрат времени на отдельные действия, оценку общей и моторной плотности урока; функциональную эффективность урока.

**Расчет плотности на уроке осуществляется по формуле:**

*Общая плотность:*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ОП*** = | *время, целесообразно затраченное на уроке* | х 100% = |
| *время урока* |

#### Моторная плотность:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***МП*** = | *время, затраченное на двигательные действия* | х 100% = |
| *время урока* |

**ПРОТОКОЛ**

**хронометража и показателей пульса ученика на уроке по физической культуры в классе\_\_\_\_\_\_\_ СШ №\_\_\_**

## Хронометраж проводят: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата проведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Урок проводит\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Части урока | Виды деятельности | Время окончания | Пульс за 10с | Компоненты урока, влияющие на его плотность | | | | | |
|  |  | действия |  | Выпол-нение упр. | Вспом. дейст-вия | Осмыс-ливание действий | | Отдых | Прос-той |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | 7 | 8 | 9 |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |  |

Общая плотность урока: Моторная плотность урока:

### *ГРАФИК ПЛОТНОСТИ И ПОКАЗАТЕЛЕЙ ЧСС*

Ученика (цы)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, класса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

На уроке ФК, проводимом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показатель частоты сердечных сокращений** | 180 |  |  | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |
| 160 |  |
|  |  |
| 140 |  |
|  |  |
| 120 |  |
|  |  |
| 100 |  |
|  |  |
| 80 |  |
|  |  |
| 60 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 0 3 6 9 12 15 18 21 24 27 30 33 36 39 42 45 | | | | | | | | | | | | | | | |

**(время в минутах)**

График составил \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ хронометраж вел \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

фамилия, и.о. фамилия, и.о

# *Запись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_ данные ЧСС \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

фамилия, и.о фамилия, и.о

**Анализ полученных данных:**

правильность распределения нагрузки по частям урока:

рациональность затрат времени на отдельные действия:

оценка общей и моторной плотности урока:

функциональная эффективность урока:

**3. *Внеклассная, физкультурно-оздоровительная и***

***спортивно-массовая работа***

Участвовать в проведении внеклассных и массовых физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятий по плану школы и оформить соответствующие документы.

##### ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В ШКОЛЕ

Провести по плану учителя физической культуры 5 учебно-тренировочных занятий в одной из спортивных секций школы или других форм внеклассной работы по физической культуре в школе (спортивный час в группе продленного дня, подвижные перемены в начальной школе и т.п.)

# *ПЛАН-КОНСПЕКТ № \_\_\_*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ занятия по \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

место проведения \_\_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ время \_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание занятия (части УТЗ) | Дозировка | Организационно-методические указания |
|  |  |  |

## Самоанализ:

## Замечания учителя

Оценка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись учителя или методиста \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПЕРЕЧЕНЬ МЕРОПРИЯТИЙ И СОРЕВНОВАНИЙ В ПЕРИОД ПРАКТИКИ**

Этот вид работы проводится по плану физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работы в школе, утвержденному директором. В план включены мероприятия, отраженные в 4-ой части Комплексной программы по ФК и мероприятия, запланированные отделами народного образования округа, города по физической культуре и спорту, по профилактике наркомании, по работе с допризывной молодежью.

**ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ ПО ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ И СПОРТИВНО-МАССОВОЙ РАБОТЕ СОШ №\_**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование мероприятия | Время и место проведения | Ответственные | Отметка о выполнении |
|  |  |  |  |  |

**ДОКУМЕНТЫ О ПРОВЕДЕНИИ СПОРТИВНОГО СОРЕВНОВАНИЯ ИЛИ ПРАЗДНИКА**

**Положение о соревновании, приказ о проведении праздника или соревнования, программа или сценарий проведенного мероприятия, протоколы** составляются совместно с групповыми методистами и учителями физической культуры школы, учитывая особенности проведения мероприятия, условия и традиции школы. Копии этих документов прилагаются к разделу.

**Анализ**  проведенного соревнования (праздника) составляется самостоятельно, заполняя предложенную ниже схему.

**АНАЛИЗ ПРОВЕДЕННОГО СОРЕВНОВАНИЯ**

**или физкультурно-оздоровительного мероприятия**

Наименование мероприятия или соревнования

Характеристика участников и их подготовленность

Оборудование базы

Характеристика работы судейской комиссии

Результаты соревнований

Выводы и предложения

## 4. Агитационно-пропагандистская работа

###### **В рамках данного раздела необходимо провести с учащимися беседы на физкультурно-спортивную тематику для развития физической культуры личности.**

ПЕРЕЧЕНЬ БЕСЕД ПО ОСНОВАМ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗНАНИЙ В СООТВЕТСТВИИ С ПРОГРАММОЙ В ПРИКРЕПЛЕННЫХ КЛАССАХ

Перечень бесед на физкультурно-спортивные темы в прикрепленных классах проводится в рамках учебно-воспитательной работы со школьниками в прикрепленных классах (на уроках физической культуры и во внеурочное время). Тематика должна включать беседы о здоровом образе жизни, об Олимпийских играх, об Олимпийцах Кубани, о популярных видах спорта, о роли физической культуры и спорта в обеспечении безопасности жизнедеятельности, о пагубном влиянии вредных привычек (табакокурения, алкоголизма, токсикомании, наркомании), о вузе физической культуры.

Прикрепленные классы \_\_\_\_\_ , 3-4 названия темы беседы в каждом из них.

1. **ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА И ЕЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**СОСТАВЛЕНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ХАРАКТЕРИСТИКИ КЛАССА**

**СПИСОК КЛАССА**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№ | Ф.и. | Успеваемость по предметам | | Уровень физической подготовлен. | Мед  группа |
| наилучшая | наихудшая |
|  |  |  |  |  |  |
| и т.д |  |  |  |  |  |

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КЛАССА**

Общие сведения о коллективе учащихся (когда был сформирован класс; количество в нем учащихся, из них мальчиков и девочек; распределение учащихся по успеваемости и т.д.).

*Характеристика деловой (формальной) структуры коллектива класса:*

## *сплоченность и организованность учащихся класса (отношение младших школьников к педагогическим требованиям; наличие в коллективе общественного мнения, проявление взаимной требовательности и взаимопомощи; традиции класса, их влияние на воспитание учащихся начальных классов); актив класса (инициативность и ответственность активистов, отношение к требованиям учителя, их статус в коллективе учащихся; требовательность активистов к себе и другим членам коллектива, умение организовать совместную деятельность и взаимоконтроль).*

*3. Характеристика личностной (неформальной) структуры коллектива класса (наличие в классе неформальных лидеров, их влияние на класс и отдельных учащихся; наличие «отверженных», причины их отвержения; наличие неформальных группировок, направленность их деятельности, основа объединения учащихся в группировки, степень их заинтересованности в делах класса; особенности взаимоотношений между мальчиками и девочками; проявление товарищества и дружбы между учащимися класса и т.д.).*

## *4. Содержание коллективной деятельности класса: учебно-познавательная деятельность учащихся (общая характеристика успеваемости учащихся по отдельным предметам, организация взаимопомощи в учебной деятельности, дисциплина на уроках, отношение к выполнению домашних учебных заданий, степень самостоятельности в выполнении домашней учебной работы и т.д.); внеучебная деятельность учащихся (виды совместной деятельности; проявление учащимися активности и самостоятельности во внеучебной деятельности; участие школьников в кружках и спортивных секциях, творческих коллективах; посещение учащимися класса учреждений дополнительного образования и т.д.).*

5. Дисциплинированность класса (поведение на уроках и вне класса, выполнение требований учителей, общая культура поведения, вежливость и т.д.). Наличие в классе «трудных» учеников, требующих особого внимания.

## 6. Общие выводы: характеристика уровня развития коллектива класса; предложения по дальнейшему формированию коллектива учащихся.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Оценка \_\_\_\_\_\_\_\_\_Подпись методиста Дата \_\_\_\_*

**ХАРАКТЕРИСТИКА СТУДЕНТА-ПРАКТИКАНТА**

*Характеристика на студента-практиканта составляется по итогам производственной практики в школе учителем физической культуры совместно с групповым методистом по предложенной схеме и утверждается директором школы и заверяется печатью базы практики.*

СХЕМА

**Х А Р А К Т Е Р И С Т И К А**

|  |
| --- |
| студента-практиканта  (фамилия, имя, отчество)  группы \_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ДГТУ |

В характеристике должно быть отображено следующее:

* сроки практики, база практики, в качестве кого работал;
* отношение студента к обязанностям практиканта (дисциплинированность, добросовестность, трудолюбие, исполнительность, потребность в качественном овладении профессией);
* профессионально-педагогическая, методическая, спортивно-техническая подготовленность практиканта (знание программы по физическому воспитанию в школе, структуры и методики проведения урока физической культуры, владение методами организации занимающихся, методами обучения, умение организовывать и проводить физкультурно-спортивные мероприятия);
* личностные качества (общая и профессиональная культура, компетентность, коммуникабельность, конструктивность мышления и др.);
* другие профессиональные качества, проявленные студентом-практикантом;
* общая оценка за практику (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно) с указанием причин снижения оценки.
* в заключении следует указать, на что надо обратить внимание в процессе дальнейшего обучения по специальности «Физическая культура и спорт».

Дата Директор школы

Печать школы Учитель ФК

**ОТЧЕТ**

**о выполнении программы производственной практики в средней общеобразовательной школе студента ДГТУ**

(Ф.И.О.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

курс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

база практики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

сроки практики \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Сведения о базе практики (адрес, спортивная база, Ф.И.О. директора, учителей физической культуры, количество классов в школе)
2. Проведено уроков физической культуры (содержание уроков: гимнастика, игры, легкая атлетика)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Классы | 1-4 классы | | 5-9 классы | | 10-11 классы | |
|  | Самост. | С помощью | Самост. | С помощью | Самост. | С помощью |
| Количество проведенных уроков |  |  |  |  |  |  |

1. Организационная работа в период практики:
2. Учебно-методическая работа:

1. Физкультурно-оздоровительная и спортивно-массовая работа:
2. Перечислите мероприятия по пропаганде физической культуры и спорта, в проведении которых Вы участвовали:

* в классе
* в школе

1. Перечислите основную воспитательную деятельность с учащимися (занимающимися), проведенную Вами за период практики:

* в процессе обучения на уроках ФК (тренировочных занятиях)
* во внеурочное время –

1. Оцените свою подготовленность к практике:

* практическая (проведение уроков, тренировочных занятий)
* организация и проведение физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятий :
* методическая –
* теоретическая –
* научно-исследовательская –
* административно-хозяйственная –

1. Перечислите новые знания, умения, навыки, приобретенные Вами за период практики:

* в организации занимающихся -
* в подборе средств и методов проведения уроков ФК (тренировочных занятий) -
* в проведении физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работы -
* в подготовке планирующей и отчетной документации -

1. Общее впечатление о практике:

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подписи:

**Студента**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Методиста**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/