# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

## 1.Методические материалы

### 1.1Методические указания для студентов

Методические указания для студентов:

* для работы с теоретическими материалами используются лекции, конспекты, плакаты, методические разработки предоставляемые кафедрой.
* по подготовке к различным видам занятий используются комплексы ору, материально-техническое обеспечение.
* к текущему контролю (опрос, реферат, проверка задания). Проверяются данные задания в соответствии с требованиями дисциплины. Опрос 15 мин устно или письменно. Реферат – по заданным темам преподавателя. Проверка задания – в соответствии с требованиями дисциплины.
* итоговому контролю знаний (экзамен)

### 1.2 Требования к уровню освоения учебной программы

**(**критерии оценки учебной деятельности студента**)**

Подведение итогов практического занятия (выставление оценок).

Выставление оценок студентов при подведении итога практического занятия проводится на основе степени выполнения индивидуального задания, полученного студентами в начале занятия при следующих условиях:

- оценка «ОТЛИЧНО» выставляется в том случае, если студент выполнил задание без ошибок, а также сделал правильные выводы по итогам работы;

- оценка «ХОРОШО» выставляется при условии, что студент выполнил задание, но допустил незначительные ошибки в технике или заданном материале;

- оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» выставляется при условии, что студент выполнил задание в соответствии с нормативами на оценку удовлетворительно, или выполнил письменное задание (реферат, конспект) со значительными ошибками.

- оценка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» выставляется при условии, что студент не справился с выполнением полученного им задания. В данном случае студент обязан отработать практическое занятие во внеурочное время.

Оценки, полученные студентами, учитываются при выставлении ежемесячной аттестации, при допуске к зачёту.

## 1.3 Глоссарий

**(словарь основных требований)**

**Физическое упражнение –** процесс многократного повторения двигательного действия.

**Нагрузка –** величина воздействия ФУ на организм.

**Игрок** - любое лицо, играющее в бадминтон, настольный теннис.

**Матч**- основное действие в бадминтоне, настольном теннисе между противостоящими сторонами, каждая из 1 или 2 игроков.

**Одиночный матч** - матч, в котором на каждой стороне один игрок.

**Парный матч** - матч, в котором на каждой стороне два игрока.

**Подающая сторона** - сторона, имеющая право подавать.

**Принимающая сторона** - сторона, противоположная подающей стороне

**Топ-спин** – сильный удар с верхним вращением в настольном теннисе.

**Смеш** – сильный удар сверху в бадминтоне.

**Бек-хенд** – удар слева в бадминтоне.

**Высоко-далекий** **удар** – удар в бадминтоне. Волан летит по высокой траектории, далеко на заднюю линию.

# 

# 2. Тезисы лекции

**Лекция №1**

**Тема: «История развития настольного тенниса. Правила игры»**

Объем лекции – 2 часа

**План лекции**

1. История настольного тенниса
2. Правила игры в настольный теннис
   1. Оборудование и игровые условия
   2. Правила проведения встречи

3. Судейство соревнований

**1. История настольного тенниса**

Сейчас никто не может сказать кто, когда и где первым начал играть в настольный теннис. Большинство специалистов считает, что настольный теннис появился в Англии, как разновидность Королевского Тенниса.

Настольный теннис обязан своим происхождением дождливой английской погоде, которая не позволяла играть. на лужайках. Игру перенесли в помещение и в начале играли на полу. Позднее из-за отсутствия больших залов появилась игра на двух столах, расположенных на некотором расстоянии одного от другого. Через некоторое время столы сдвинули, а между ними натянули сетку.

Простой инвентарь, а главное - небольшие размеры площадки позволяли играть где угодно. Во второй половине ХТХ века эта игра стала излюбленным салонным развлечением сначала в Англии, а затем и в других странах.

В России в 1860 году в Петербурге открылся клуб "Крикет и лаун-теннис". В теннис играли в вечерней одежде: женщины в длинных платьях, мужчины в смокингах.

В 1874 г. Вальтер Клоптон впервые разработал правила новой довольно близкой к современному теннису игры.

• А уже в 1891 году Англичанин Чарльз Бакстер подал заявку на изобретение и получил патент №19070 на игру "пинг-понг", название которой произошло от звуков пробкового мяча, ударяющегося о стол .и ракетку.

Мощный толчок развитию настольного тенниса принесло изобретение английского инженера Джеймса Гибса (1894). Он ввел в игру целлулоидный мяч, легкий и упругий, что позволило значительно снизить вес и форму ракеток. Вместо ракетки со струнами появились фанерные ракетки с укороченной ручкой. В 1902 году Е.К. Гуд оклеил свою ракетку резиной, что позволило ему закручивать мяч.

Первое официальное соревнование по настольному теннису состоялось в декабре 1900 г. В Лондоне.

В начале 20 века пинг-понг был развлечением, распространенным в основном среди интеллигенции и студенчества. И только в 20-х гг игру рассматривают как спорт.

Быстрое распространение настольного тенниса привело к необходимости создать международную организацию и установить единые правила игры. 12 января 1926 г. была зарегистрирована Международная федерация настольного тенниса **(1ТТР),** председателем которой стал английский литератор Айвор Монтегю,.в течение 40 лет (1926-1966) бессменно возглавлявший эту организацию.

С тех пор первенство мира проводилось каждый год за исключением 1940-1946 годов. С 1957 г. первенство мира стали проводить раз в два года, зато уже в следующем году начали разыгрывать первенство Европы.

С 1930 по 1951 год среди победителей соревнований преобладают представители Венгрии. С 1951 года лучшие результаты показывают представители Азиатских стран (Япония, Корея, Китай). В 1961 году на чемпионате мира японские спортсмены применяют новый удар — топ-спина. В 70-е годы наши спортсмены добиваются высоких результатов. В 1988 году настольный теннис становится Олимпийским видом спорта.

Сегодня в международной федерации настольного тенниса зарегистрировано 186 стран и более чем 40 миллионов игроков ежегодно принимают участие в официальных турнирах во всем мире.

В России единые правила соревнований в соответствии с международными были утверждены в феврале 1948 г. А в 1949 Единая всесоюзная классификация предусматривала выполнение спортивных разрядов и присвоение звания мастера спорта по настольному теннису.

В 1950г. была организована всесоюзная федерация настольного тенниса. Первое личное первенство состоялось в 1951 году. После вступления в международную федерацию настольного тенниса в 1954 году советские спортсмены получили возможность участвовать в международных соревнованиях, где они достойно представляли нашу страну. Чемпионами мира становились наши соотечественники С. Гомозков, 3. Руднова, С. Гринберг, Л. Балайшите, Т. Фердман.

На Кубани настольный теннис также нашел своих приверженцев. Многие кубанцы успешно участвовали в соревнованиях как внутри страны, так и за рубежом. Так краснодарцы, мастера спорта международного класса Г. Стрельников и И.Подносов были ведущими игроками в сборной команде страны. Г. Стрельников, перейдя на тренерскую работу, был удостоен звания Заслуженный тренер России.

Успех ведущих теннисистов Краснодарского края по праву разделяет один из первых тренеров по настольному теннису Заслуженный тренер А. Барабанщиков.

**2. ПРАВИЛА ИГРЫ В НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС**

**2.1. Оборудование и игровые условия**

Игровые условия. Игровое пространство должно быть 14м длиной, 7м шириной и 5м высотой. Для начинающих теннисистов допускается площадка длиной не менее 7м, шириной не менее 5м.

Стол для игры имеет игровую поверхность прямоугольной формы длиной 2,74 м и шириной 1,525 м. Высота стола составляет 76 см. Игровая поверхность стола может быть изготовлена из любого материала и должна обеспечивать одинаковый отскок. Покрытие игровой поверхности должно быть темным матовым. Игровая поверхность не включает боковые стороны крышки стола. По периметру поверхности стола наносят боковые и концевые линии шириной 2 см. Поверхность стола разделена вдоль на две равные полуплощадки центральной линией шириной 0,3 см.

Комплект сетки состоит из собственно сетки; подвесного шнура и опорных стоек. Длина сетки составляет 183 см. Верхний край сетки должен находиться на высоте 15,25 см от поверхности стола.

М я ч должен быть сферическим, диаметром 40 мм, массой 2,7 г, из целлулоида или подобной пластмассы, белого или оранжевого цвета, матовым.

Ракетка может быть любого размера, формы и массы, но ее лопасть должна быть плоской и жесткой, изготовленной из дерева. Стороны лопасти ракетки покрываются слоем пупырчатой резины толщиной 2мм. Можно использовать двухслойное покрытие "сендвич" — один слой пористой резины покрыт снаружи слоем пупырчатой резины (количество пупырышек от 10 до 50 на 1 кв. См). Толщина такой накладки составляет 4мм. Поверхность одной стороны лопасти ракетки должна быть ярко-красной, а поверхность другой стороны — черной.

**2.2. Правила проведения встречи**

Встреча проводится до трех или четырех побед (об этом должно быть указано в положении о соревновании). После каждой партии игроки меняются сторонами и очередностью подачи. Партию выигрывает игрок, первым набравший 11 очков, если только оба игрока не набрали по 10 очков; в этом случае партию выигрывает игрок, который первым наберет на 2 очка больше, чем соперник, подачи в этом случае подаются по одной.

Право выбрать первоначальный порядок подачи, приема и сторон определяется жребием и выигравший это право может выбрать подачу, прием или сторону. Когда игрок или пара выбрали подачу, прием или определенную сторону, другой игрок должен сделать свой выбор.

Чтобы выполнить подачу игрок наносит удар ракеткой по подброшенному мячу таким образом, чтобы мяч сначала коснулся его половины стола, а затем пролетев прямо над или вокруг комплекта сетки, коснулся половины стола принимающего.

При этом подающий должен выполнить следующие требования:

- подачу выполнять из-за задней (концевой) линии стола или ее воображаемого продолжения; и мяч и ракетка должны быть выше игровой поверхности перед началом движения;

- мяч подбрасывать с открытой ладони, расположенной выше уровня поверхности стола, вертикально, на высоту не менее 16 см, без вращения;

- выполнять удар можно лишь по опускающемуся мячу:

- нельзя выполнять дополнительные шаги: Подачу переигрывают:

- если мяч коснулся сетки или ее стойки, но при этом перелетел на сторону соперника;

- подача выполнена, когда принимающий или пара не готовы к приему мяча при условии, что принимающий или его партнер не пытался отбить мяч.

Если подающий подбросил мяч, но промахнулся или поймал мяч, то подача считается проигранной. В момент отрыва мяча от ладони мяч считается в игре. Каждый игрок выполняет по 2 подачи подряд, после чего право подачи переходит его сопернику.

Игрок, принимающий подачу, после отскока мяча на своей половине стола, должен ударить по мячу так, чтобы он пролетел над или вокруг комплекта сетки и коснулся половины стола соперника сразу или после касания комплекта сетки, Такое действие игрока называется правильным возвратом.

Игра может быть прервана судьей или его ассистентом:

-чтобы исправить ошибку в очередности подачи, приема ли смене сторон;

-чтобы предупредить или наказать игрока;

-в связи с тем, что условия игры изменились на столько, что могли повлиять на исход розыгрыша.

Очко считается выигранным, если противник совершит одну из следующих ошибок.

- неправильно выполнит подачу;

- неправильно выполнит возврат (мяч попадет в сетку или за пределы стола);

- коснется мяча ракеткой или кистью руки, держащей ракетку, с лета, до того, как мяч ударится об стол на его половине;

- коснется мяча ракеткой более одного раза подряд коснется мяча при розыгрыше любой частью тела, находящейся над столом, кроме кисти руки, держащей ракетку;

- мяч дважды ударится на его половине;

- отразит мяч ракеткой, выпущенной до удара из рук;

- сдвинет игровую поверхность стола, пока мяч в игре;

- свободной рукой коснется игровой поверхности стола или комплекта сетки, пока мяч в игре.

Правила парной игры. Парная встреча играется до трех или четырех выигранных партий. Партию выигрывает пара первой набравшая 11 очков. Если пары набрали по 10 очков, игра продолжается до тех пор, пока одна из пар не выиграет на два очка больше, игроками в этом случае выполняется по одной подаче. Перед началом игры судьей или одним из игроков проводится жребий. Пара, выигравшая жребий имеет право выбрать подачу, сторону или расстановку (определяется первый подающий и первый принимающий), затем право выбора переходит к другой паре. При подаче мяч должен направляться по диагонали из правого поля своей половины в правое поле половины соперника (нарушение этих требований приводит к потере очка). После этого мяч может перебиваться в разных направлениях, но игроки пары должны выполнять удары поочередно. После каждых 2 подач, право подачи переходит другой паре, а игроки закончившие подавать меняются местами. После каждой партии пары меняются сторонами, правом подавать и расстановкой. В решающей партии, как только одна из пар наберет 5 очков, принимавшая пара должна изменить порядок приема (расстановку), пары меняются сторонами.

**3. Судейство соревнований**

В состав судейской коллегии входят: главный судья, заместители главного судьи, главный секретарь, заместители главного секретаря, судья по рейтингу, судьи-секретари, ведущие судьи, судьи-ассистенты, судья-информатор, врач, комендант.

**Главный судья**отвечает за: руководство жеребьевкой; составление расписания встреч по времени и столам; назначение официальных лиц соревнований; решение всех вопросов, касающихся интерпретации Правил и Предписаний, включая правомерность одежды и игрового оборудования; решение вопроса о возможной остановке игры в случае крайней необходимости; принятие дисциплинарных мер в отношении недостойного поведения или других Предписаний. Контролирует подготовку мест соревнований; помещений для работы судей коллегии; распределяет обязанности между судьями; руководит работой судейской коллегий; устанавливает порядок обеспечения участников, зрителей и представителей прессы информацией о ходе соревнований и их результатах; утверждает результаты и итоги соревнований, представляет отчет в организацию, проводящую соревнования и дает оценку работе судей.

**Главный секретарь**обязан: проверить правильность заявок; обеспечить проведение жеребьевки; составить и довести до сведения участников и представителей расписание встреч, оформлять распоряжения и решения главной судейской коллегии; принимать протесты и докладывать о них главному судье; оформлять протоколы и всю техническую документацию соревнований; обеспечивать своевременное внесение результатов встреч в информационные материалы о ходе соревнований; подготовить своевременно отчет главной судейской коллёгии о соревнованиях.

**Судья по рейтингу**должен обеспечить расчет рейтинга и веса выступления участников. Он обязан: подготовить исходные данные и рекомендации для жеребьевки; обеспечить своевременные расчеты рейтинга и веса выступления участников по ходу соревнований; составить итоговый рейтинг- лист и отчет по рейтингу.

**Судья секретарь**ведет оформление протоколов личных и командных соревнований. В командных соревнованиях не позднее, чем за 30 мин до начала каждого матча, судья- секретарь вместе с представителями команд жребием определяют право выбора расстановки игроков. При неявке в указанный срок капитана представителя одной команды право выбора переходит к другой, а не прибывшей по прежней заявке. Или же по неявке обеих команд, судья секретарь самостоятельно определяет расстановку по заявкам.

**Ведущий судья**обязан: руководить ходом каждой отдельной встречи; проводить одиночные соревнования сидя, парные - стоя; следить за состоянием игровой площадки и оборудования; проверять ракетки игроков перед встречей и следить за их заменой во время игры; разыгрывать подачу и мяч; следить за состоянием одежды игроков до начала и во время встречи; объявлять фамилию подающего при смене подачи и результаты партий; объявлять счет, как только мяч выйдет из игры; вести счет партий встречи, отмечать их результаты в протоколе; контролировать порядок смены сторон и расстановки игроков; следить за помехами в игре; контролировать поведение игроков во время встречи.

**Судья - ассистент**должен сидеть напротив ведущего судьи по линии сетки и обязан также контролировать продолжительность: разминки перед началом встречи; игры в течении партии; разрешенных в игре перерывов; считать удары при введении правила ускорения игры.

**Судья - информатор**обязан вести общую информацию о ходе соревнований.

**Врач соревнований**входит в состав судейской коллегии на правах заместителя главного судьи по медицинской части. Врач обязан. проверить наличие в заявках участников визы врача о допуске к соревнованиям; контролировать соответствие состояния мест соревнований; оказывать медицинскую помощь.

**Комендант соревнований**подчиняется главному судье и отвечает за своевременную подготовку и оформление мест соревнований; за подготовку помещений для обслуживания участников и работы судейской коллегии; за прием участников и зрителей, за порядок во время проведения соревнований. Комендант обеспечивает: оборудованием и инвентарем; радиофикацию мест соревнований; игровой зал световым табло; техническую подготовку церемонии награждения победителей и призеров.

Вопросы по теме:

1. История возникновения и развития игры.

2. Характеристика игры в настольный теннис.

3. Требования к инвентарю для игры в настольный теннис.

4. Правила правильной подачи.

5. Правила розыгрыша очка в настольном теннисе.

6. Правила проведения соревновательной встречи. Ввод мяча в игру.

7. Правило ускорения игры.

8. Правила парной игры.

9. Деятельность судейской коллегии в настольном теннисе.

10. Проведение командных соревнований. Круговая система розыгрыша.

11. Виды соревнований в настольном теннисе.

Рекомендуемая литература:

1. Барчукова Г.В. теория и методика настольного тенниса: учебник для студ. высш. учеб. заведений / Г.В. Барчукова, В.М.М. Богушас, О.В. Матыцин; под ред. Г.В. Барчуковой. – М. : Издательский центр «Академия», 2006. – 528 с.

2. Настольный теннис. Правила соревнований.- М.: Физкультура и спорт, 1990.-126с.

3. Дмитренко Л.А. Настольный теннис, бадминтон. Основы обучения: учебно-методическое пособие / Л.А. Дмитренко, М.С. Баринов. – Краснодар, 2005.

**Лекция №2**

**Тема: «История развития бадминтона. Правила игры»**

**План лекции**

1. История развития бадминтона

2. Правила игры в бадминтон

2.1. Правила проведения встреч

2.2. Корт и его оборудование

3. Организация и проведение соревнований.

**ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ИГРЫ В БАДМИНТОН,**

Бадминтон - одна из древнейших игр планеты. Однако первые официальные правила появились в 1873г. в г.Пупа (Индия), дающие основание считать Индию родиной этой игры.

В Европу игра в мяч с перьями была завезена из Индии в 1875 году английскими офицерами. Первая показательная игра была проведена в 1887 году в предместье Англии - Бадминтон.

В 1893 году была создана Английская ассоциация бадминтона, а в 1903 году состоялся первый международный матч по бадминтону между Шотландией и Англией. В 1934 году в Лондоне была создана Международная федерация бадминтона (ИБФ), в которую в настоящее время входит более 60 стран мира.

Личный чемпионат мира среди мужчин проводится с 1948 года один раз в три года на Кубок Томаса и Кубок Убера среди женщин с 1956.

В нашей стране Всесоюзная федерация бадминтона была создана в 1960 году. В сентябре 1963 года в Москве был проведен пёрвый чемпионат СССР, в котором участвовало 128 спортсменов от 11 союзных республик. В 1974 году федерация бадминтона СССР стала членом Международной федерации бадминтона.

Бадминтон относится к ациклическим сложнокоординационным видам спорта. Бадминтон развивает следующие физические качества гибкость, быстроту, ловкость координацию движений, выносливость. Игра эмоциональна, проста, доступна людям любого возраста. Ему присущи: быстрота передвижений, быстрота выполнения технических приемов, быстрота мышления. ЧСС достигает 160-180 уд/мин, увеличивается кислородный долг и кислородный запрос, требующие аэробной выносливости.

**Правила игры.**

Матч должен состоять, максимум, из трех геймов. Гейм выигрывает сторона, первой набравшая 21 очко. При счете «20-20» сторона, которая первая набирает разницу в 2 очка, выигрывает гейм. При счёте «29-29» сторона, выигравшая 30-е очко, выигрывает гейм.

тороне, выигравшей розыгрыш, засчитывается очко. Сторона может выиграть розыгрыш, если соперник(и) допускают ошибку или если волан вышел из игры, коснувшись поверхности корта на стороне соперника(ов).

Сторона, выигравшая гейм, первой подает в следующем гейме.

Смена сторон

Игроки должны поменяться сторонами:

1. по окончании первого гейма;

2. перед началом третьего гейма (если он нужен)

3. в третьем гейме, когда одна из сторон наберет 11 очков

Подача

- Подающий и принимающий должны стоять в пределах диагонально расположенных полей подачи, не касаясь линий, ограничивающих эти поля;

- ракетка подающего должна первоначально ударить по головке волана;

- весь волан должен находиться ниже талии подающего в момент удара по нему ракеткой;

- стержень ракетки подающего, в момент удара по волану, должен быть направлен явно вниз;

- полет волана должен быть направлен по восходящей линии oт ракетки подающего до пересечения им сетки, так, чтобы, если он не будет отражен, упал в соответствующее поле подачи (т.е. в пределах ограничивающих его линий или на них);

Подающий не должен подавать, пока не подготовился принимающий, но следует считать последнего готовым к приему, если он сделал попытку отразить поданный волан.

В парных играх, во время подачи, партнеры подающего и принимающего могут занимать любые позиции, не перекрывающие видимость принимающему или подающему противоположной стороны.

Непрерывность игры

Игра должна продолжаться непрерывно от первой подачи до завершения матча, исключая случаи, предусмотренные в пунктах 1) и 2)

1) Перерывы

Не более 60 секунд в течении каждого гейма, когда счет у какой-либо из сторон достигнет 11 очков; и не более 120 секунд между первым и вторым геймом, и между вторым и третьим геймом, должны назначаться во всех матчах.

2) Временная остановка игры

По решению судьи. Если игра приостановлена, достигнутый счет должен сохраняться и игра должна быть возобновлена с этого счета.

**Правила проведения встреч**

Одиночная игра.

Прием и подача

Игроки должны подавать (и принимать) со своего правого поля подачи, когда подающий не имеет очков или имеет четное количество очков в этом гейме.

Игроки должны подавать (и принимать) со своего левого поля подачи, когда подающий имеет нечетное количество очков в этом гейме.

Счет и подача

Если подающий выигрывает розыгрыш, ему засчитывается очко. Затем он снова начинает подачу с другого поля.

Если розыгрыш выигрывает принимающий, ему засчитывается очко. Затем принимающий становится новым подающим

Парные игры

Подача и прием

1. Игроки подающей стороны должны подавать со своего правого поля подачи, когда подающая сторона не имеет очков или имеет четное количество очков в этом гейме.

2. Игроки подающей стороны должны подавать со своего левого поля подачи, когда подающая сторона имеет нечетное количество очков в этом гейме.

3. Игрок принимающей стороны, который подавал последним, остается на том же самом поле с которого подавал. Его партнер – на соседнем поле.

4. Игрок принимающей стороны, стоящий диагонально противоположному полю напротив подающего, должен быть принимающим.

5. Игроки не должны менять свое соответствующее поле, до тех пор, пока они не выиграют очко при подаче.

6. Подача, независимо от того, какая сторона подает, должна быть произведена с поля подачи, соответствующего счету подающей стороны.

Порядок игры и позиции на корте.

В розыгрыше, после отражения подачи принимающим, волан отражается тем или другим игроком подающей стороны, с любой позиции на своей стороне сетки, а затем тем или другим игроком принимающей стороны, и так далее до тех пор, пока волан не выйдет из игры.

Система очков и подача Если подающая сторона выигрывает розыгрыш, ей засчитывается очко. Затем она снова начинает подачу.

Если розыгрыш выигрывает принимающая сторона, ей засчитывается очко. Затем принимающая сторона становится новой подающей стороной.

Последовательность подачи В любой игре право подавать переходит последовательно: 1. от начального подающего, который начал игру с правого поля подачи 2. к партнеру начально принимающего. Подача должна быть произведена с левого поля подачи. 3. к партнеру первого подававшего 4 к первому принявшему 5. к первому подавшему и т.д.

Ни один игрок не должен подавать не в очередь, принимать не в очередь или принимать две подачи подряд в одном и том же гейме.

Любой игрок стороны, выигравшей гейм может подавать первым в следующем гейме, также как любой игрок проигравшей стороны может принимать первым.

**Корт и его оборудование.**

Ширина одиночной площадки - 5.18 м

Ширина парной площадки - 6.10 м

Длина площадки - 13.40 м

Корт должен быть прямоугольным, размеченным линиями шириной 40 мм.

Линии должны быть легко различимы, предпочтительно белые или желтые.

Все линии есть часть тех площадей корта, которые они ограничивают.

Стойки должны быть высотой 1,55 м от поверхности корта и должны оставаться вертикальными.

Стойки должны располагаться на боковых линиях для парной игры, независимо от того, проводится ли одиночный или парный матч.

Сетка должна быть сделана из тонкого корда темного цвета и одинаковой толщины, с ячейками от 15 до 20 мм.

Сетка должна быть шириной 760 мм и длиной не менее 6.1 метра.

Верхний край сетки должен быть на высоте от поверхности корта 1,524 м в центре корта и 1,55 м над боковыми линиями для парной игры.

Волан.

Волан может быть сделан из натуральных и (или) синтетических материалов. Независимо от материала, полетные характеристики волана должны быть близкими к тем, которые получаются у натурального перьевого волана с головкой из корковой пробки, покрытой оболочкой из тонкой кожи.Волан должен быть из 16 перьев, закрепленных в головке. Перья должны измеряться от кончика пера до верха головки и в каждом волане они должны быть одинаковой длины. Эта длина может быть от 64 до 70 мм.

Концы перьев должны образовывать круг диаметром 58-68 мм.

Головка должна быть 25-28 мм в диаметре, закругленной книзу.

Волан должен весить 4,74-5,50 г.

**Организация и проведение соревнований.**

В бадминтоне проводятся все виды соревнований: командные, личные (мужские и женские), парные (мужские, женские, смешанные). Турниры в основном проводятся по круговой системе или системе с выбыванием.

В состав судейской коллегии по бадминтону входят: главный судья, заместитель главного судьи, судья на вышке, судья на подаче, линейный судья, судьи-секретари, судья-информатор, врач, комендант.

Судейская бригада состоит из 6-10 человек;

а) судья на вышке;

б) судья на линии — 3-7 человек;

в) судья на подаче.

г) судья-счетчик очков.

Судья на вышке следит за ходом игры, ведет счет очков. Высота: вышки 140 см. Он может прервать игру и возобновить ее со счета, который был до перерыва. Боковые судьи объявляют только выход волана за пределы поля. Линейные судьи объявляют голосом «аут».

Вопросы по теме:

1. Расскажите историю развития бадминтона.

2. Назовите основные даты в развитии бадминтона.

3. Назовите размеры площадки.

4. Инвентарь и оборудование в бадминтоне.

5. Правила игры: личные встречи.

6. Правила игры: командные встречи.

7. Правила игры: парные встречи.

8. Назовите основные технические элементы в бадминтоне.

Рекомендуемая литература:

1. Бадминтон. Правила соревнований. -2002. - 85с. ,

1990. -158с.

2. Смирнов Ю.Н. Бадминтон: Учебник для ИФК. - М.: Физкультура и спорт,

СИСТЕМЫ РОЗЫГРЫШЕЙ

Круговая система предусматривает, что каждый участник встречается со всеми другими в определенной последовательности. Для составления календаря соревнований определяют количество матчей необходимых для выявления победителя. Для этого существуёт специальная формула расчета:

=Х, где А – количество участников, Х – количество встреч

Календарь игр можно составить способом «змейка» с определением хозяина поля. Для нечетного количество участников размечается таблица из вертикальных линий равных количеству участников, а для четного – на один столбик меньше.

0 4 0 5 0

4 3 3 5 5 4 4 1 1 5

5 2 2 1 1 3 3 2 2 4

1 0 2 0 3

1-й тур: 1-0, 5-2, 4-3. 2-й тур: 0-4, 2-1, 3-5. 3-й тур: 2-0, 1-3, 5-4.

4-й тур: 0-5,3-2,4-1. 5-й тур: 3-0,2-4,1-5.

Олимпийская система розыгрыша предусматривает обязательное выявление победителя, а проигравшая команда выбывает из соревнований. Для того чтобы составить расписание игр необходимо определить количество участников вступающих в соревнование в первый день. Это позволяет сделать формула: (А-2")х2=К, где А - число участников; n - степень двух, при которой получим число ближайшее, но меньшее к А; К - количество, участников вступающих в соревнование в первый день. После определения тех команд которые участвуют в первом туре их необходимо разместить в центре турнирной сетки таким образом, чтобы в верхней части таблицы и в нижней было равное количество не участвующих команд, если количество команд не участвующих является четным числом. В верхней части турнирной сетки размещаем на одну команду меньше, чем в нижней, если количество не участвующих команд в первом туре нечетное. Примеры составления таблиц с различным количеством команд приводятся ниже.

(А-2****)2=К, (7-2)2=6.

1-й тур 2-й тур 3-й тур победитель

1

2

3

4

5

6

7

таблица результатов соревнований по круговой системе для \_\_ участников

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | участники | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | побед | очков | партий | место |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Главный судья \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

Судья-секретарь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)